



หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2563

คณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

หลักสูตรนี้ได้รับการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
ในการประชุมครั้งที่ [คลิกพิมพ์] เมื่อวันที่[คลิกพิมพ์]



มคอ.2 รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2563

คณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

หลักสูตรนี้ได้รับการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
ในการประชุมครั้งที่ [คลิกพิมพ์] เมื่อวันที่[คลิกพิมพ์]

(ศาสตราจารย์พิเศษ จอมจิน จันทรสกุล)
นายกสภามหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

สารบัญ

หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2	ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	8
หมวดที่ 3	ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	15
หมวดที่ 4	ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและประเมินผล	69
หมวดที่ 5	หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	96
หมวดที่ 6	การพัฒนาคณาจารย์	98
หมวดที่ 7	การประกันคุณภาพหลักสูตร	101
หมวดที่ 8	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	107
ภาคผนวกที่ 1	ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	110
ภาคผนวกที่ 2	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร/ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร	xx
ภาคผนวกที่ 3	กฎระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง	xx
ภาคผนวกที่ 4	สมอ.08 การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร	xx
ภาคผนวกที่ 5	ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรกับข้อบังคับสภาสถาบัน	xx

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา: มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
คณะ: คณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร	:	25580181100364
ภาษาไทย	:	หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
ภาษาอังกฤษ	:	Bachelor of Architecture Program in Architecture

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	:	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต(สถาปัตยกรรมศาสตร์)
	ชื่อย่อ	:	สถ.บ.(สถาปัตยกรรมศาสตร์)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	:	Bachelor of Architecture(Architecture)
	ชื่อย่อ	:	B. Arch.(Architecture)

3. วิชาเอก: ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร: ไม่น้อยกว่า 171 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ: หลักสูตรระดับคุณวุฒิปริญญาตรี ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552

5.2 ประเภทของหลักสูตร: ปริญญาตรีทางวิชาชีพ

5.3 ภาษาที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอน: จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทยและ/หรือภาษาอังกฤษ

5.4 การรับเข้าศึกษาในหลักสูตร: รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติที่สามารถสื่อสารภาษาไทยได้

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น: ไม่มี

5.6การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา:ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6.สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563

6.2 เวลาที่เริ่มใช้หลักสูตรนี้ ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2563

6.3 การพิจารณาหลักสูตรจากคณะกรรมการของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

1) คณะกรรมการประจำคณะ

ครั้งที่14/2562 เมื่อวันที่27 กันยายน 2562

2) คณะกรรมการบริหารวิชาการของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ครั้งที่10/2562 วาระพิเศษ เมื่อวันที่15 ตุลาคม 2562

3) คณะกรรมการพิจารณากลับกรองหลักสูตรสภามหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ครั้งที่ 6/2562 เมื่อวันที่8-9 พฤศจิกายน 2562

4) สภามหาวิทยาลัยอุบลราชธานีอนุมัติหลักสูตร

ครั้งที่[คลิกพิมพ์] /[คลิกพิมพ์] เมื่อวันที่[คลิกพิมพ์]

6.4 องค์กรวิชาชีพสภาสถาปนิกรับรองหลักสูตร

7. การเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา2565

8.อาชีพที่สามารถประกอบอาชีพได้หลังสำเร็จการศึกษา

1)ประกอบวิชาชีพในฐานะสถาปนิกหรือผู้เชี่ยวชาญด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์

2) นักพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ ผู้รับเหมาก่อสร้างอิสระ ผู้ประกอบการค้าวัสดุก่อสร้าง

3) บุคลากรในบริษัทที่ปรึกษาโครงการและบริษัทบริหารงานโครงการก่อสร้าง

4) บุคลากรทางการศึกษาในด้านสถาปัตยกรรม และในหน่วยงานราชการด้านสถาปัตยกรรมและงานโยธา

5) ผู้ประกอบการด้านออกแบบต่างๆ เช่น ตกแต่งภายใน การจัดภูมิทัศน์ ออกแบบอื่น ๆ

9. ชื่อและคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ การศึกษา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
1	นายตึก แสนบุญ	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต	ออกแบบผลิตภัณฑ์	พ.ศ. 2553	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
		สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2547	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
		สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2543	มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต
2	นางอิสราภรณ์ จิตศีล	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2554	มหาวิทยาลัยศิลปากร
		สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2549	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
3	นางสาววดียา เนตรพระ	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2557	มหาวิทยาลัยศิลปากร
		สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2555	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
4	นายกริกู เหล่าสกุล	ศิลปประยุกต์มหาบัณฑิต	ออกแบบผลิตภัณฑ์	พ.ศ. 2554	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
		สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2545	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
5	นายภูติศ หอมพิกุล	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2556	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง
		สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2554	มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รายละเอียดเพิ่มเติมตามประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรในภาคผนวก 1 หน้า 119-131

10. สถานที่จัดการเรียนการสอนในที่ตั้งหลัก คณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานีอำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรมที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณา ในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ปัจจุบันระบบเศรษฐกิจของโลกเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว เกิดภาวะการหยุดชะงักและการเปลี่ยนแปลงอันเนื่องมาจากเทคโนโลยีดิจิทัล (Digital Disruption) อันเป็นผลจากการพัฒนาเทคโนโลยี ซึ่งส่งผลให้ระบบเศรษฐกิจโดยรวมต้องปรับตัวให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น ยุทธศาสตร์ชาติของประเทศไทยจึงเป็นไปตามแนวนโยบายประเทศไทย 4.0 (Thailand4.0) ซึ่งเป็นเครื่องมือในการนำประเทศให้ก้าวไปสู่การเป็นประเทศในโลกที่หนึ่งที่มีความมั่นคงและยั่งยืน พัฒนาประเทศให้พ้นจากกับดักรายได้ปานกลางไปสู่ประเทศที่มีรายได้สูง มีการปรับเปลี่ยนโครงสร้างเศรษฐกิจ จากเดิมที่ขับเคลื่อนด้วยการผลิตภาคอุตสาหกรรม ไปสู่เศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม (Innovation Drive Economy) และการบริการที่ต้องใช้ทักษะวิชาชีพขั้นสูง

นโยบายประเทศไทย 4.0 เน้นให้ความสำคัญระบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ซึ่งเป็นเครื่องมือในการเปลี่ยนแปลงจากการผลิตสินค้าโภคภัณฑ์ไปสู่สินค้าเชิงนวัตกรรมเปลี่ยนจากการขับเคลื่อนประเทศด้วยภาคอุตสาหกรรมไปสู่การขับเคลื่อนด้วยเทคโนโลยีความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรม รวมทั้งเปลี่ยนจากการเน้นภาคการผลิตสินค้าไปสู่การเน้นภาคบริการมากขึ้น ในทางกลับกันผลกระทบจากการพัฒนาด้านเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมก็ทำให้เกิดการขยายตัวของชุมชนเมืองอย่างรวดเร็ว เป็นเหตุให้เกิดการเปลี่ยนแปลงด้านสภาพแวดล้อมอย่างรุนแรงจนเกิดปัญหาวิกฤตสิ่งแวดล้อมและทวีความรุนแรงเพิ่มมากขึ้นเป็นลำดับ ส่งผลให้อุตสาหกรรมการก่อสร้างขยายตัวอย่างรวดเร็ว ชุมชนเปลี่ยนแปลงเป็นเมืองขนาดใหญ่ จึงมีความความต้องการสถาปนิกในธุรกิจอสังหาริมทรัพย์และอุตสาหกรรมการก่อสร้างในระดับสูงตลอด 20 ปีที่ผ่านมา โดยเฉพาะเมื่อประเทศไทยได้เข้าร่วมเป็นส่วนหนึ่งของการรวมกลุ่มประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (ASEAN Economic Community, AEC) ซึ่งนำความเปลี่ยนแปลงทั้งด้านเศรษฐกิจและสังคมมาสู่ประเทศ โดยเฉพาะในบริเวณกลุ่มจังหวัดในภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง ซึ่งเป็นจุดยุทธศาสตร์สำคัญทางด้านเศรษฐกิจของอนุภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขงตอนล่างและมีพื้นที่ชายแดนติดกับสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาวและราชอาณาจักรกัมพูชาตามโครงการพัฒนาระเบียงเศรษฐกิจพิเศษภาคตะวันออก (Economic Corridors) สู่สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม อุตสาหกรรมการก่อสร้างในพื้นที่จึงได้ขยายตัวไปสู่ระดับภูมิภาคเชื่อมโยงสู่ประเทศเพื่อนบ้านอย่างกว้างขวาง

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาสังคมและวัฒนธรรม

การพัฒนาทางด้านเศรษฐกิจที่กล่าวมาข้างต้นผนวกกับกระแสวัฒนธรรมโลกที่ผสมผสานครอบงำวัฒนธรรมท้องถิ่นส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิต ก่อให้เกิดวิกฤตทางวัฒนธรรม จริยธรรม สังคม ค่านิยม ฯลฯ อันเป็นต้นตอของปัญหาด้านอื่นๆ อีกมากมาย โดยเฉพาะปัญหาความสัมพันธ์และความไร้ระเบียบของชุมชน ความเจริญของเมืองที่ไร้ทิศทางสวนทางกับการสูญหายไปของมรดกสถาปัตยกรรม และภูมิปัญญาในท้องถิ่น ปัญหาความยากจนและการว่างงานที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงด้านเทคโนโลยีและการพัฒนาเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ทำให้ภาวะการหยุดชะงักและการเปลี่ยนแปลงอันเนื่องมาจากเทคโนโลยี (Digital Disruption) ในทุกวงการ ไม่ว่าจะเป็นภาคอุตสาหกรรมต่าง ๆ การศึกษา การเงินการธนาคาร ฯลฯ และทำให้แรงงานทักษะในภาคต่างๆ ถูกแทนที่ด้วยเทคโนโลยี ปัญหาโครงสร้างประชากรไทยเปลี่ยนแปลงเข้าสู่สังคมสูงวัย ปัญหาด้านสุขภาพในวัยผู้สูงอายุจะส่งผลกระทบต่อภาระค่าใช้จ่ายภาครัฐ

ปัญหาเหล่านี้ค่อยๆ เกิดขึ้นในพื้นที่จังหวัดกลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง (อุบลราชธานี อำนาจเจริญ ศรีสะเกษ ยโสธร) รวมทั้งพื้นที่จังหวัดใกล้เคียง ได้แก่ มุกดาหาร ร้อยเอ็ด สุรินทร์ และบุรีรัมย์ ซึ่งเป็นศูนย์กลางด้านสังคมและศิลปวัฒนธรรมที่สำคัญแห่งหนึ่งของภาคอีสานและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และมีประวัติศาสตร์มรดกด้านศิลปะและสถาปัตยกรรมที่สืบทอดกันมาอย่างยาวนาน พื้นที่นี้จึงต้องการบุคลากร นักวิชาการและนักวิชาชีพที่จะแก้ปัญหาเหล่านี้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการและจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพอย่างยั่งยืน

12. ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ คณะได้พัฒนาปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับนโยบายรัฐบาลโดยเน้นการศึกษาวิจัยและพัฒนาท้องถิ่น โดยเฉพาะในพื้นที่ภาคอีสานและลุ่มน้ำโขง ภายใต้ตามยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2560 - 2579) และการปรับโครงสร้างประเทศไทยไปสู่ประเทศไทย 4.0 ซึ่งเน้นการพัฒนาการศึกษาวิจัย ด้านนวัตกรรมเทคโนโลยี โดยหลักสูตรได้ปรับปรุงพัฒนาให้เท่าทันต่อความเปลี่ยนแปลงดังกล่าว มุ่งเน้นเนื้อหาด้านการออกแบบเทคโนโลยีอาคารที่ชาญฉลาด ผลิตนักวิชาชีพสถาปัตยกรรมที่มีพื้นฐานด้านวิชาชีพที่มีทักษะทางปัญญาและมีทักษะความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพสถาปัตยกรรม ที่มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถต่อยอดไปสู่การสร้างนวัตกรรม และพัฒนาสู่การเป็นผู้ประกอบการ Smart Enterprises และ Startups ที่มีศักยภาพได้

ในด้านสิ่งแวดล้อมหลักสูตรได้เน้นให้เห็นความสำคัญของการออกแบบสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกลมกลืนกับระบบนิเวศ ประหยัดพลังงาน ไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม โดยผสมผสานเทคโนโลยีและนวัตกรรมอาคารต่างๆ เข้ากับภูมิปัญญาดั้งเดิมที่มีอยู่ในพื้นที่เพื่อสร้างท้องถิ่นให้เป็นบ้านเมืองที่น่าอยู่มีความทันสมัยและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน

12.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาสังคมและวัฒนธรรม

จากสถานการณ์ด้านสังคมและวัฒนธรรมปัจจุบัน ทางหลักสูตรจึงได้พัฒนาเนื้อหาและเพิ่มเติมความเข้มข้นโดยที่มุ่งเน้น ด้านการศึกษามิติสังคมและวัฒนธรรมพื้นถิ่นให้กว้างขวาง โดยให้ความสำคัญกับศักยภาพในการเป็นศูนย์กลางด้านสังคม วัฒนธรรมของพื้นที่ลุ่มน้ำโขงโดยเน้นการศึกษา เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความทักษะความรู้และความสามารถในการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมโดยคำนึงถึงบริบทของ สังคม ชุมชนและสภาพแวดล้อมของท้องถิ่น สอดคล้องกับนวัตกรรมเทคโนโลยี ระบบเศรษฐกิจและสังคมใน ปัจจุบัน สร้างสมดุลระหว่างสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้นกับสิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติและชุมชนดั้งเดิม รวมทั้งอนุรักษ์ พื้นฟูศิลปวัฒนธรรม และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นพัฒนาต่อยอดภูมิปัญญาสู่การออกแบบที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน ตลอดจนเผยแพร่ความรู้เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้ท้องถิ่นเห็นคุณค่าทางด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรม และสภาพแวดล้อม อันจะนำไปสู่การทำงานบำรุงให้คงอยู่ต่อไป

การเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุและปัญหาด้านสังคมข้างต้นและเป็นผลให้การออกแบบอารยะสถาปัตย์เพื่อคนทั้งมวล (Universal Design) และการออกแบบเพื่อสุขภาพ (Health and Well-Being Design) เป็นแนวคิดสำคัญที่การปรับปรุงหลักสูตรครั้งนี้ โดยมุ่งเน้นการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อตอบโจทย์ประชากรทุกกลุ่มในสังคม การเรียนการสอนในด้านทักษะด้านความรู้และทักษะทางปัญญาในวิชาชีพจึงไม่เพียงพอต่อการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมในปัจจุบัน การปรับปรุงหลักสูตรในครั้งนี้จึงพัฒนาปรับปรุงการเรียนการสอนในด้านทักษะด้านสังคมและทักษะด้านอารมณ์ (Soft Skills) เช่น ความสามารถในการปรับตัว ความอดทน ความรับผิดชอบ การติดต่อสื่อสาร การทำงานเป็นทีม การมองโลกในแง่ดี ความเป็นมิตร การใช้ภาษา การแสดงออกทางสังคมบุคลิกภาพ ฯลฯ และได้การสอดแทรกกิจกรรมและการเรียนการสอนที่ให้ ความสำคัญต่อจิตสาธารณะ เพื่อเน้นปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรมจริยธรรม มีความเสียสละทำเพื่อประโยชน์ส่วนรวม มีความซื่อสัตย์ตามจรรยาบรรณของวิชาชีพสถาปัตยกรรม

12.3 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

1.) ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถ มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และมีจิตสำนึกในการทำหน้าที่ตามจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม โดยมีคุณสมบัติสำคัญ คือ

- 1.1) มีทักษะด้านความรู้ในด้านวิชาการและด้านวิชาชีพ
- 1.2) มีทักษะด้านสังคม
- 1.3) มีปัญญาจากการคิดวิเคราะห์พินิจพิจารณาไตร่ตรองจากความเป็นจริง
- 1.4) มีสติรู้ตัวรู้หน้าที่
- 1.5) มั่นในอุดมคติอันเกิดจากคุณธรรม ตามจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม

2.) บูรณาการวิทยาการต่าง ๆ รวมทั้งภูมิปัญญาแขนงต่างๆของท้องถิ่นเพื่อพัฒนาระดับ คุณภาพชีวิตเศรษฐกิจสังคมสิ่งแวดล้อมและความก้าวหน้าด้านเทคโนโลยีอย่างยั่งยืน

3.) ให้บริการวิชาการแก่สังคมอย่างมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนและการสร้างมูลค่าเพิ่มในกิจกรรมต่าง ๆ ของชุมชนในภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

4.) ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และ สร้างความเข้าใจในวัฒนธรรมที่หลากหลายของภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย

13.1 หลักสูตรนี้มีรายวิชาที่กำหนดให้นักศึกษาในหลักสูตรอื่นเรียนมีรายวิชาเลือกเสรี จำนวน 2 รายวิชา ได้แก่

2011 471 ศิลปะสร้างสรรค์ (Creative Art) 3(1-4-4)

2011 472 การถ่ายภาพสถาปัตยกรรม (Architecture Photography) 3(1-4-4)

13.2 นักศึกษาในหลักสูตรนี้ มีรายวิชาที่กำหนดให้นักศึกษาต้องเรียนในหลักสูตรหรือภาควิชาหรือคณะอื่นได้แก่ รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2563 ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

13.3 การบริหารจัดการมีการวางแผน การประชุม การบริหารหลักสูตรจัดการรายวิชา การจัดทำตารางสอน และสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนเพื่อให้การบริหารจัดการเป็นไปตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1.ความสำคัญ ประชญา และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ความสำคัญของหลักสูตร

แม่น้ำโขงเสมือนเส้นเลือดใหญ่ ดินแดนอีสานก็ประดิษฐ์หัวใจของภูมิภาค เพราะอีสานเป็นแอ่งอารยธรรมสำคัญ อันเต็มไปด้วยร่องรอยและหลักฐานทางประวัติศาสตร์และโบราณคดีที่พร้อมจะพลิกให้เห็นโฉมหน้าแท้จริงของประวัติศาสตร์ไทยและประวัติศาสตร์ของภูมิภาคอุษาคเนย์(ศรีศักร วัลลิโภดม. 2546:12)และโดยตำแหน่งภูมิศาสตร์และลักษณะภูมิประเทศ อุบลราชธานีมีความหลากหลายเป็นที่สุดกว่าบรรดาจังหวัดต่างๆในภูมิภาคเดียวกัน นั่นคือการมีทั้งเป็นเขาเป็นป่า เป็นที่ราบลุ่ม แม่น้ำและที่สูง แต่ที่โดดเด่นเห็นจะได้แก่แม่น้ำและภูเขา โดยเฉพาะความเจริญทางด้านศิลปวัฒนธรรมนั้นเมืองอุบลราชธานีมีทั้งการสืบเนื่องสะสม และพัฒนาสิ่งที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของบ้านเมืองที่เคยเจริญมาแล้วในภูมิภาคนี้มากกว่าเมืองอื่นๆจนกล่าวได้ว่าเกิดรูปแบบทางวัฒนธรรมที่เป็นของตนเองอย่างโดดเด่น(ศรีศักร วัลลิโภดม. 2546:562) และที่สำคัญคือเป็นพื้นที่สำคัญทางยุทธศาสตร์ ด้านการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจการค้า เป็นศูนย์กลางความเจริญที่สำคัญด้านการลงทุน การค้ากับประเทศเพื่อนบ้านในแถบอีสานตอนล่าง

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต จึงมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง ต่อการเข้าไปมีส่วนร่วมในการพัฒนาบ้านเมืองยกระดับคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ พัฒนาสิ่งแวดล้อมในระดับชุมชนและระดับเมือง ผ่านวิชาชีพสถาปัตยกรรม โดยมุ่งเน้นในการบูรณาการมรดกทางภูมิปัญญาด้านต่างๆทางศิลปวัฒนธรรมในอดีตและคัตสรรทรัพยากรในท้องถิ่นมาสานต่อสอดคล้องกับความก้าวหน้าด้านเทคโนโลยีและวิทยาการ ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมในปัจจุบัน โดยเฉพาะโลกทัศน์ใหม่แห่งศาสตร์การออกแบบสถาปัตยกรรมที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน และการออกแบบอาคารสถาปัตยกรรมเพื่อคนทั้งมวล (Universal Design) เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจ สังคมสิ่งแวดล้อมและความก้าวหน้าด้านเทคโนโลยีในท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร มหาวิทาลัยอุบลราชธานี เป็นหลักสูตรเดียวในเขตพื้นที่กลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง (อุบลราชธานี อำนาจเจริญ ศรีสะเกษ ยโสธรหรือ “ราชธานีเจริญศรีโสธร”) ครอบคลุมถึงพื้นที่จังหวัดใกล้เคียง ได้แก่ มุกดาหาร ร้อยเอ็ด สุรินทร์ และบุรีรัมย์ มีประชากรรวมกันมากกว่า 6 ล้านคน ซึ่งถือเป็นประชากรมากกว่าร้อยละ 10 ของประชากรทั้งประเทศ จึงถือเป็นหลักสูตรสำคัญในการบ่มเพาะบัณฑิตและมีส่วนช่วยในการขยายโอกาสทางการศึกษาแก่เยาวชนในพื้นที่อีสานตอนล่าง เพื่อพัฒนาบุคลากรในท้องถิ่นให้สามารถเข้าถึงการศึกษาด้านสถาปัตยกรรมในพื้นที่ใกล้บ้าน และสร้างโอกาสที่จะประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมในท้องถิ่นหรือพื้นที่ใกล้เคียงทั้งในอีสานและประเทศเพื่อนบ้าน เป็นผลให้เกิดการร่วมมือกันทั้งภาครัฐและเอกชน ในการให้บริการวิชาการและวิชาชีพ ด้านสถาปัตยกรรมแก่สังคม รวมทั้งส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ และการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นอย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ เพื่อสร้างสรรค์บ้านเมืองและสังคมที่น่าอยู่ มีคุณภาพชีวิตที่ดีในเขตพื้นที่อีสานตอนล่าง

1.2 ปรัชญาของหลักสูตร

มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถมีจรรยาบรรณทางด้านวิชาชีพและวิชาการ มีทักษะด้านการคิดวิเคราะห์ สามารถสร้างนวัตกรรมด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นอีสานและลุ่มน้ำโขงภายใต้ปรัชญาภูมิปัญญาสร้างสรรค์เทคโนโลยีเพื่อคนทั้งมวลอย่างยั่งยืน

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เมื่อสำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้แล้ว บัณฑิตมีสมรรถนะดังนี้

- 1) มีความรู้ ความสามารถ ด้านวิชาการและวิชาชีพตามกรอบมาตรฐานแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมในประเทศไทยและยังมีความใฝ่รู้ในการพัฒนาศักยภาพของตนให้ทัดเทียมกับมาตรฐานของสภาวิชาชีพ
- 2) สามารถคิดวิเคราะห์และสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมได้อย่างมีหลักการและเหตุผลสามารถบูรณาการความรู้ด้านสถาปัตยกรรมเข้ากับศาสตร์ความรู้ ภายใต้ปรัชญาภูมิปัญญาสร้างสรรค์เทคโนโลยีเพื่อคนทั้งมวลอย่างยั่งยืน
- 3) มีความรู้ความเข้าใจในหลักพื้นฐานของสภาพสังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ปัจจัยทางด้านเศรษฐศาสตร์ ที่จะสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติวิชาชีพและอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข และมีอุดมการณ์ด้านการพัฒนาวิชาชีพสถาปัตยกรรมและศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง เพื่อรับใช้ท้องถิ่นและสังคมด้วยมาตรฐานที่ถูกต้องตามหลักวิชาชีพและวิชาการ
- 4) มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ พัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม โดยอาศัยภูมิปัญญาดั้งเดิมที่ปรากฏในพื้นที่มาบูรณาการกับศาสตร์องค์ความรู้ทางด้านสถาปัตยกรรม วิศวกรรม ศิลปกรรมและสหวิทยาการอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อประโยชน์สูงสุดที่เกิดขึ้นแก่สังคมและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน
- 5) มีทักษะการสื่อสารทักษะในการใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยเพื่อการสื่อสาร ศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ เป็นเครื่องมือทั้งในด้านวิชาชีพและการใช้ชีวิตประจำวัน

2.แผนพัฒนาปรับปรุง: ระยะเวลา พ.ศ. 2563 ถึง พ.ศ. 2567

2.1 แผนการพัฒนาการเปลี่ยนแปลง	2.2 กลยุทธ์	2.3 ตัวบ่งชี้	2.4 หลักฐาน	2.5 ระยะเวลาดำเนินงาน
1) แผนการกำกับมาตรฐาน	1) ส่งเสริมให้มีการกำกับติดตามการดำเนินงานหลักสูตรให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558	<p>ผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ด้านการกำกับมาตรฐาน ร้อยละ 100 ดังนี้</p> <p>1.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80 มีส่วนร่วมเพื่อวางแผน กำกับ ติดตาม ทบทวน และรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร</p> <p>1.2 มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือมาตรฐานสาขา/สาขาวิชา</p>	<p>1.1 รายงานการประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</p> <p>1.2 รายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2</p>	<p>1.1 ทุกปีการศึกษา</p> <p>1.2 ภายใน 5 ปี</p>

2.1 แผนการพัฒนาการเปลี่ยนแปลง	2.2 กลยุทธ์	2.3 ตัวบ่งชี้	2.4 หลักฐาน	2.5 ระยะเวลาดำเนินงาน
		<p>1.3 มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชาที่เปิดสอน</p> <p>1.4 จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชาที่เปิดสอน</p> <p>1.5 จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นปีการศึกษา</p>	<p>1.3 รายงานการบันทึกและอนุมัติ มคอ.3 / มคอ.4</p> <p>1.4 รายงานการบันทึกและอนุมัติ มคอ.5 / มคอ.6</p> <p>1.5 รายงานการบันทึก มคอ.7</p>	<p>1.3 ทุกภาคการศึกษา</p> <p>1.4 ทุกภาคการศึกษา</p> <p>1.5 ทุกปีการศึกษา</p>

2.1 แผนการพัฒนาการเปลี่ยนแปลง	2.2 กลยุทธ์	2.3 ตัวบ่งชี้	2.4 หลักฐาน	2.5 ระยะเวลาดำเนินงาน
	2) ส่งเสริมให้มีการพัฒนาเนื้อหาสาระของหลักสูตรให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงทางวิชาการวิชาชีพ	จำนวนรายวิชาในหลักสูตรที่ขอปรับปรุงเนื้อหาสาระให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลงอย่างน้อย ร้อยละ 5 ของรายวิชาในหลักสูตรต่อปีการศึกษา	รายงานจำนวนรายวิชาในหลักสูตรที่พัฒนาปรับปรุง	ทุกปีการศึกษา
2) แผนการพัฒนาบัณฑิตและศิษย์เก่า/ผู้ใช้บัณฑิต	1) ส่งเสริมให้เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้บัณฑิตของมหาวิทยาลัยกลับมาอบรมศึกษาต่อ	จำนวนบัณฑิตกลับเข้ามาอบรมพัฒนาความรู้เพิ่มขึ้นอย่างน้อย 1 เรื่องต่อปี	ร้อยละของบัณฑิตที่เข้ามาอบรมพัฒนาความรู้เพิ่มขึ้น	ทุกปีการศึกษา
	2) ส่งเสริมให้บัณฑิตสามารถสอบใบประกอบวิชาชีพได้	บัณฑิตสามารถสอบใบประกอบวิชาชีพครั้งแรกได้ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของผู้เข้าสอบ	จำนวนผู้สอบผ่าน	ทุกปีการศึกษา
3) แผนการพัฒนานักศึกษา	1) ส่งเสริมให้นักศึกษาทุกคนมีทักษะภาษาอังกฤษ	นักศึกษาทุกคนผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด	รายงานผลการทดสอบภาษาอังกฤษประจำปี	ทุกปีการศึกษา
	2) ส่งเสริมให้นักศึกษาได้สร้างผลงานการประกวดเชิงประจักษ์	จำนวนงานประกวด จำนวนไม่น้อยกว่า 3 ผลงานต่อปี	รายชื่อผลงานที่เข้าร่วมประกวด	ทุกปีการศึกษา

2.1 แผนการพัฒนาการเปลี่ยนแปลง	2.2 กลยุทธ์	2.3 ตัวบ่งชี้	2.4 หลักฐาน	2.5 ระยะเวลาดำเนินงาน
4) แผนพัฒนาคณาจารย์	1) ส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรทำงานวิจัยในสาขาวิชาที่จัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง	จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรได้รับทุนเพื่อการวิจัยในสาขาวิชา อย่างน้อย 1 เรื่องต่อปี	รายงานผลการวิจัยของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ได้รับทุนวิจัย	ทุกปีการศึกษา
	2) ส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณวุฒิหรือตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น	จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิหรือตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้นจำนวน 1-2 คน ภายในระยะเวลา 5 ปี	รายงานจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิ/ตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น	ภายใน 5 ปี
	3) ส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรเผยแพร่ นำเสนอผลงานวิจัยและผลงานทางวิชาการมากขึ้น	จำนวนผลงานที่เผยแพร่ในฐานข้อมูลที่สืบค้นได้หรือเป็นที่ยอมรับตามเกณฑ์ของ สกอ. อย่างน้อย 1 เรื่องต่อปีภายในระยะเวลา 5 ปี	รายงานจำนวนผลงานที่เผยแพร่ในฐานข้อมูล	ภายใน 5 ปี
	4) ส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนเข้าร่วมอบรมหรือเพิ่มพูนความรู้ เข้าร่วมอบรมหรือเพิ่มพูนความรู้	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเข้าร่วมอบรมหรือเพิ่มพูนความรู้ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80	รายงานการเข้าร่วมอบรมหรือเพิ่มพูนความรู้ หรือมีประสบการณ์ของอาจารย์	ทุกปีการศึกษา

2.1 แผนการพัฒนาการเปลี่ยนแปลง	2.2 กลยุทธ์	2.3 ตัวบ่งชี้	2.4 หลักฐาน	2.5 ระยะเวลาดำเนินงาน
	5) ส่งเสริมให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรใช้ภาษาอังกฤษในการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาที่รับผิดชอบ	1) จำนวนอาจารย์ที่เข้ารับการอบรมเทคนิคการจัดการเรียนการสอนด้วยภาษาอังกฤษ อย่างน้อย 1 คนต่อปี 2) จำนวนรายวิชาที่สอนเป็นภาษาอังกฤษหรือสื่อการสอนภาษาอังกฤษ อย่างน้อย 4 รายวิชาต่อปี	รายชื่ออาจารย์ที่เข้ารับการอบรมเทคนิคการจัดการเรียนการสอนด้วยภาษาอังกฤษและรายงานรายวิชาที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษหรือรายงานรายวิชาที่ศึกษาจากเอกสารภาษาอังกฤษ	ทุกปีการศึกษา
	6) ส่งเสริมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรให้มีความรู้และประสบการณ์ในการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าอบรมสัมมนา ศึกษาดูงาน อย่างน้อย 1 ครั้ง ต่อปี	รายงานผลการดำเนินงานและการติดตามผลการดำเนินงาน	ทุกปีการศึกษา
	7) ส่งเสริมให้อาจารย์ ให้บริการวิชาการในหลักสูตร	จำนวนการให้บริการวิชาการ อย่างน้อย 1 โครงการ ต่อปี	รายงานผลการให้บริการวิชาการ	ทุกปีการศึกษา
5) แผนพัฒนาหลักสูตรการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผู้เรียน	1) ส่งเสริมให้มีการปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนดและทันต่อความต้องการผู้ใช้บัณฑิตและสถานประกอบการ	ปรับปรุงหลักสูตรพร้อมเสนอสมทมหาวิทยาลัยก่อนเปิดการเรียนการสอนอย่างน้อย 1 ภาคการศึกษา	รายงานสรุปผลการปรับปรุงหลักสูตร	ทุกปีการศึกษา

2.1 แผนการพัฒนาการเปลี่ยนแปลง	2.2 กลยุทธ์	2.3 ตัวบ่งชี้	2.4 หลักฐาน	2.5 ระยะเวลาดำเนินงาน
	2) ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนให้มีความทันสมัย สอดคล้องต่อความต้องการของผู้เรียน	มีนวัตกรรม สื่อการเรียนการสอน วิธีการสอนที่ทันสมัยเพิ่มขึ้นและเผยแพร่ อย่างน้อยปีละ 1 รายการต่อหลักสูตร	รายงานสรุปผลการดำเนินงาน	ทุกปีการศึกษา
6) แผนพัฒนาทรัพยากรสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และเทคโนโลยีสารสนเทศ	1) ส่งเสริมให้มีทรัพยากรการเรียนการสอนที่ทันสมัยเพิ่มขึ้น	จำนวนหนังสือ ตำรา ที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนเพิ่มขึ้น อย่างน้อย 20 เล่มต่อปี	รายงานสรุปหนังสือ ตำรา ที่ใช้ในการเรียนการสอนในแต่ละปี	ทุกปีการศึกษา
		จำนวนเอกสารประกอบการสอน สื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อเทคโนโลยีที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอน เพิ่มขึ้นอย่างน้อย 2 ชิ้นต่อคนต่อปี	รายงานสรุปเอกสารประกอบการสอน สื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อเทคโนโลยีที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนในแต่ละปี	ทุกปีการศึกษา
7) แผนการพัฒนาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพของหลักสูตร	สร้างความร่วมมือกับผู้ประกอบการในพื้นที่	จำนวนผู้ประกอบการที่ให้ความร่วมมือ อย่างน้อย 2 แห่ง ภายใน 5 ปี	เอกสารลงนามให้ความร่วมมือ	ภายใน 5 ปี

หมวดที่ 3

ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบการจัดการศึกษาในหลักสูตรที่ใช้ในการเรียนการสอน: ระบบทวิภาค 1 ปี แบ่งเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน: ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค: ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอนตามปฏิทินการศึกษาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

วัน-เวลาราชการและหรือนอกวัน-เวลาราชการ

ภาคการศึกษาต้น ระหว่างเดือนมิถุนายน – ตุลาคม

ภาคการศึกษาปลาย ระหว่างเดือนพฤศจิกายน – มีนาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา: ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 หมวด 2 ดังนี้

- 1) สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
 - 2) ไม่เคยถูกคัดชื่อออกจากสถาบันอุดมศึกษา เพราะมีกรณีทำความผิดทางวินัย
 - 3) ไม่เป็นผู้ที่มีความประพฤติเสื่อมเสียอย่างร้ายแรง หรือบกพร่องต่อศีลธรรมอันดี
 - 4) ไม่อยู่ในระหว่างต้องโทษในคดีอาญาตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้รับโทษจำคุก เว้นแต่ความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ
 - 5) ไม่เป็นโรคหรือภาวะอันเป็นอุปสรรคในการศึกษา
 - 6) มีคุณสมบัติอื่นตามที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด
- นักศึกษาที่โอนย้ายจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ต้องมีคุณสมบัติตามวรรคหนึ่ง และต้องศึกษาในมหาวิทยาลัยนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งปีการศึกษา

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า	2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษา
ขาดพื้นฐานความรู้และทักษะภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์ และความถนัดทางสถาปัตยกรรม	โครงการเตรียมความพร้อม การสอนเสริม

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า	2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษา
หย่อนความตรงต่อเวลา ความมีระเบียบวินัย และความรับผิดชอบ	ปลูกฝังสอดแทรกในกิจกรรมและการเรียนการสอนในรายวิชาต่าง ๆ
ปัญหาในการปรับตัว เกี่ยวกับการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย	จัดกลุ่มบ้านสถาปัตย์ฯ โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาให้คำแนะนำปรึกษา และมีรุ่นพี่จากทุกชั้นปีเป็นผู้เลี้ยงให้คำแนะนำ
ขาดทักษะการค้นคว้า การสืบค้นข้อมูล	สอดแทรกในรายวิชา สร้างความตระหนัก สร้างความเข้าใจ ทักษะการเรียนรู้ การอ้างอิง การคัดลอกผลงาน การสืบค้นข้อมูล และลิขสิทธิ์

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 6 ปี ภาคปกติ ปีละ 40 คน

ระดับชั้นปี	จำนวนนักศึกษาในแต่ละปีการศึกษา					
	2563	2564	2565	2566	2567	2568
ชั้นปีที่ 1	40	40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 2	-	40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 3	-	-	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	40	40	40
ชั้นปีที่ 5	-	-	-	-	40	40
รวมจำนวนนักศึกษา	40	80	120	160	200	200
จำนวนบัณฑิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	-	40	40

2.6 งบประมาณตามแผน

งบประมาณ: ใช้งบประมาณจากค่าธรรมเนียมการศึกษาและงบประมาณเงินอุดหนุน

ในคณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี (ไม่นำค่าสิ่งก่อสร้างมาคำนวณ)

2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย: บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2563	2564	2565	2566	2567
ค่าธรรมเนียมการศึกษา	2,560,000	5,120,000	7,680,000	10,240,000	8,640,000

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2563	2564	2565	2566	2567
เงินรายได้ของหลักสูตร	-	-	-	-	-
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล เช่น เงินเดือนอาจารย์	2,192,952	2,208,526	2,224,256	2,240,143	2,256,189
อื่น ๆ ค่าวัสดุการศึกษา	462,850	462,850	462,850	462,850	462,850
รวมรายรับ	5,215,802	7,791,376	10,367,106	11,359,039	12,942,993

หลักสูตรนี้ มีรายรับจากค่าลงทะเบียนอัตรา 64,000 บาทต่อคนต่อปี ตลอด 5 ปี เป็นเงิน 320,000 บาท

2.6.2 งบประมาณรายจ่ายในหลักสูตร (หน่วย: บาท)

หมวดเงิน	ปีงบประมาณที่ดำเนินการ				
	2563	2564	2565	2566	2567
งบดำเนินการ (ค่าตอบแทน ใช้สอยวัสดุ)					
1. เงินเดือนอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตร 5 คน	1,915,072	1,934,222	1,953,564	1,973,100	1,992,831
2. ค่าใช้จ่ายอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์พิเศษ และบุคลากรอื่น ๆ ในหลักสูตร	1,897,503	1,906,898	1,916,489	1,926,175	1,935,959
3. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน	933,642	1,027,006	1,078,356	1,132,274	1,188,888
4. ทุนการศึกษา เงินอุดหนุน/ส่งเสริม นักศึกษา	70,500	70,500	70,500	70,500	70,500
5. ค่าหนังสือ ตำรา ในหลักสูตร	-	-	-	-	-
รวม	4,816,716	4,938,626	5,018,910	5,102,049	5,188,178
จำนวนนักศึกษา	40	80	120	160	200
ค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต	120,418	61,732.83	41,824.25	31,887.81	25,940.89
รายรับทั้งหมด ลบ รายจ่ายทั้งหมด	399,086	2,852,750	5,348,196	7,840,944	6,170,861

หลักสูตรนี้ มีค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตเฉลี่ย 5 ปี เป็นเงิน 56,360 บาทต่อปี

2.6.3 ความคุ้มค่าและหรือค้ำค่าของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา

สถาปัตยกรรมศาสตร์ ค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตเฉลี่ย 5 ปี เป็นเงิน 56,360บาท ซึ่งจุดคุ้มทุนในการผลิตบัณฑิต โดยพิจารณาจากรายรับรายจ่ายกับจำนวนรับนักศึกษาใน 5 ปี ข้างหน้า มีความคุ้มทุนที่จำนวนนักศึกษา จำนวน 56 คน ในปี 2564

2.7 ระบบการศึกษา

ใช้ระบบการศึกษาผสมผสาน ร่วมกัน ได้แก่ แบบในชั้นเรียน (In-class learning) แบบออนไลน์ผ่านระบบจัดการเรียนรู้ (Online Learning Management System: LMS) แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning) และแบบอื่น ๆ เช่น การสนทนาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Social network) และการประชุมทางไกลผ่านจอภาพ (VDO Conference) เป็นต้น ทั้งนี้ การจัดการเรียนการสอนของรายวิชาต่าง ๆ จะดำเนินการที่มหาวิทยาลัยอุบลราชธานีเป็นหลัก

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนข้ามมหาวิทยาลัย เป็นไปตามเกณฑ์ที่

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม และมหาวิทยาลัยกำหนด เช่น

- 1) ประกาศทบวงมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนรู้ระดับปริญญาเข้าสู่อการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2545
- 2) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 หมวดที่ 11 ข้อ 45 และหมวดที่ 12 ข้อ 46 – 49
- 3) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ว่าด้วย การจัดการศึกษาสำหรับบุคคลภายนอก พ.ศ. 2561

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร เป็นหลักสูตรปริญญาตรี 5 ปี สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา ให้ศึกษาได้ไม่เกิน 10 ปีการศึกษา สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 10 ภาคการศึกษาปกติ

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 171 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร ปริญญาตรี 5 ปี: ปริญญาตรีทางวิชาชีพ

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
	1.1 กลุ่มภาษา	15 หน่วยกิต
	1) กลุ่มภาษาไทย	3 หน่วยกิต

	2) กลุ่มภาษาอังกฤษ	12 หน่วยกิต
	ก. ภาษาอังกฤษบังคับ	6 หน่วยกิต
	ข. ภาษาอังกฤษเลือก	6 หน่วยกิต
	1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
	1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
	1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	3 หน่วยกิต
	1.5 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและ การจัดการ	3 หน่วยกิต
	1.6 กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป	3 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	135 หน่วยกิต
	2.1 กลุ่มพื้นฐานวิชาชีพ	83 หน่วยกิต
	2.1.1 กลุ่มวิชาพื้นฐาน	21 หน่วยกิต
	2.1.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	29 หน่วยกิต
	2.1.3 กลุ่มวิชาสนับสนุน	33 หน่วยกิต
	2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ	50 หน่วยกิต
	2.3 กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	2 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า		171 หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

รายวิชาในหลักสูตรกำหนดรหัสและจำนวนชั่วโมงของรายวิชาตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย
อุบลราชธานี ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 14 ดังนี้

1) รหัสรายวิชา ประกอบด้วยตัวเลขเจ็ดหลักดังนี้

เลขหลักที่หนึ่งและสอง	หมายถึง	คณะ/หลักสูตร
เลขหลักที่สามและสี่	หมายถึง	ภาควิชา/ภาคงานสอน/กลุ่มวิชา/สาขาวิชา
เลขหลักที่ห้า	หมายถึง	ระดับของวิชา
เลขหลักที่หก	หมายถึง	หมวดวิชา หรือกลุ่ม หรือลำดับที่ของรายวิชา
เลขหลักที่เจ็ด	หมายถึง	ลำดับที่ของรายวิชา

2) ความหมายของตัวเลข ดังนี้

(ก) เลขหลักที่หนึ่งและสอง เป็นตัวเลขกำหนดรหัสประจำคณะ/หลักสูตร ดังนี้

10	หมายถึง	รายวิชาหรือหลักสูตรบูรณาการหรือร่วม รับผิดชอบหลายคณะ
11	หมายถึง	คณะวิทยาศาสตร์
12	หมายถึง	คณะเกษตรศาสตร์
13	หมายถึง	คณะวิศวกรรมศาสตร์
14	หมายถึง	คณะศิลปศาสตร์
15	หมายถึง	คณะเภสัชศาสตร์
17	หมายถึง	คณะบริหารศาสตร์
20	หมายถึง	คณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
21	หมายถึง	คณะนิติศาสตร์
22	หมายถึง	คณะรัฐศาสตร์

(ข) เลขหลักที่สามและสี่ เป็นตัวเลขแสดงถึงภาควิชา/ภาควิชาสอน/กลุ่มวิชา/สาขาวิชา

(ค) เลขหลักที่ห้า เป็นตัวเลขแสดงระดับของวิชาในหลักสูตร ดังนี้

1 และ 2	หมายถึง	วิชาขั้นต้นในระดับปริญญาตรี
3 และ 4	หมายถึง	วิชาขั้นสูงในระดับปริญญาตรี ที่มีระยะเวลา การศึกษาในหลักสูตร 4 ปี หรือ หมายถึงวิชาชั้นกลางในหลักสูตรที่มีระยะเวลา มากกว่า 4 ปี
5	หมายถึง	วิชาขั้นสูงในระดับปริญญาตรีที่มีระยะเวลา ศึกษาในหลักสูตรมากกว่า 4 ปี

(ง) เลขหลักที่หก เป็นตัวเลขแสดงหมวดวิชา หรือกลุ่มวิชา

1	หมายถึง	กลุ่มวิชาชีพบังคับ
2	หมายถึง	กลุ่มวิชาพื้นฐาน
3	หมายถึง	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี
4	หมายถึง	กลุ่มวิชาสนับสนุน
5	หมายถึง	กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
6	หมายถึง	กลุ่มวิชาชีพเลือก
7	หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกเสรี

(จ) เลขหลักที่เจ็ด เป็นตัวเลขแสดงลำดับที่ของรายวิชาในคณะ/หลักสูตร

1 – 9

หมายถึง

ลำดับที่ของรายวิชา

3.1.4 รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีรายวิชาตาม

โครงสร้างหลักสูตร ดังนี้

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษา	15 หน่วยกิต
1.1.1 กลุ่มภาษาไทย	3 หน่วยกิต
1411 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai Language for Communication)	3(3-0-6)
1.1.2 กลุ่มภาษาอังกฤษ	12 หน่วยกิต
ก. ภาษาอังกฤษบังคับ	6 หน่วยกิต
1421 102 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 (Foundation English I)	3(3-0-6)
1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 (Foundation English II)	3(3-0-6)
ข. ภาษาอังกฤษเลือก	6 หน่วยกิต
กลุ่มภาษาอังกฤษวิชาการ (Academic Group)	3 หน่วยกิต
1421 222 ภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (English for Science and Technology)	3(3-0-6)
กลุ่มภาษาอังกฤษเลือก (Elective Group)	3 หน่วยกิต
1421 218 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมตัวเข้าสู่อาชีพ (English for Career Preparation)	3(3-0-6)
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
1406 112 สุนทรียภาพกับความสุข (Aesthetics and Happiness)	3(3-0-6)
หรือ	
1431 111 จริยศาสตร์และการใช้เหตุผล (Ethics and Reasoning)	3(3-0-6)
หรือ	
1447 105 การสื่อสารในสังคมปัจจุบัน (Communication in Current Society)	3(3-0-6)
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
1013 001 พลวัตสังคมไทย พลเมืองและกระบวนการยุติธรรมไทย (Dynamics of Thai Society, Citizen, and Justice Process)	3(3-0-6)
หรือ	
1441 100 มนุษย์กับสังคม (Man and Society)	3(3-0-6)

หรือ

2300 115 การจัดการความขัดแย้งอย่างสันติในฐานะพลเมือง
(Peaceful Conflict Management as Citizens) 3(3-0-6)

1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

3 หน่วยกิต

1014 002 สุขภาพทางเพศและทักษะชีวิตร่วมสมัย
(Contemporary Sexual Health and Life Skills) 3(3-0-6)

หรือ

1439 104 วิทยาศาสตร์การกีฬาในชีวิตประจำวัน (Sport Science in Daily Life) 3(3-0-6)

หรือ

1502 100 การดูแลสุขภาพตามวัย (Age-appropriated Health Care) 3(3-0-6)

1.5 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและการจัดการ

3 หน่วยกิต

1011 001 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล
(Information Technology for Digital Life) 3(3-0-6)

หรือ

1100 112 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่ออนาคต (Science and Technology for Future) 3(3-0-6)

หรือ

1703 110 ทักษะการเงินในชีวิตประจำวัน (Finance Skills in Daily Life) 3(3-0-6)

1.6 กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป เลือกตามความสนใจ 1 รายวิชา

3 หน่วยกิต

1.6.1 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

1432 100 มนุษย์กับอารยธรรม (Man and Civilization) 3(3-0-6)

1432 101 วัฒนธรรมไทย (Thai Culture) 3(3-0-6)

1432 102 วัฒนธรรมอีสาน (I-san Culture) 3(3-0-6)

1435 100 ดนตรีกับชีวิต (Music and Life) 3(3-0-6)

1442 100 วัฒนธรรมร่วมสมัย (Contemporary Culture) 3(3-0-6)

1446 101 ศิลปะการดำเนินชีวิต (Arts of Living) 3(3-0-6)

1449 100 มนุษย์กับการท่องเที่ยว (Man and Tourism) 3(3-0-6)

1.6.2 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

1441 103 นวัตกรรมทางสังคม (Social Innovation) 3(3-0-6)

1441 104 ประชากรศาสตร์ในชีวิตประจำวัน (Demography in Daily Life) 3(3-0-6)

1443 100 พหุวัฒนธรรม (Multiculturalism) 3(3-0-6)

1445 100 พลวัตสังคมไทย (Dynamics of Thai Society)	3(3-0-6)
2100 101 กฎหมายในชีวิตประจำวัน (Law in Daily Life)	3(3-0-6)

1.6.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

1439 100 การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ (Exercise for Health)	3(2-2-5)
1439 105 นันทนาการและการอยู่ค่ายพักแรม (Recreation and Camping)	3(3-0-6)
1503 100 ยาและสมุนไพรในชีวิตประจำวัน (Drugs and Herbs in Daily Life)	3(3-0-6)
1507 100 สังคมกับสุขภาพ (Society and Health)	3(3-0-6)

2. หมวดวิชาเฉพาะ

ไม่น้อยกว่า 135 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ

จำนวน 83 หน่วยกิต

2.1.1 กลุ่มวิชาพื้นฐาน

จำนวน 21 หน่วยกิต

2011 121 การแสดงแบบสถาปัตยกรรม (Architectural Presentation)	3(1-4-4)
2011 122 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม (Architectural Drawing)	3(1-4-4)
2011 123 มूलฐานการออกแบบ (Fundamental Design)	3(2-2-5)
2011 124 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตกและตะวันออก (History of Western and Eastern Architecture)	3(3-0-6)
2011 125 คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการแสดงแบบสถาปัตยกรรม (Basic Computer for Architectural Presentation)	2(1-2-3)
2011 222 สถาปัตยกรรมไทย (Thai Architecture)	3(2-2-5)
2011 224 ศิลปะและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลุ่มน้ำโขง 1 (Art and Vernacular Architecture of Mekong River Basin I)	2(1-2-3)
2011 321 ศิลปะและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลุ่มน้ำโขง 2 (Art and Vernacular Architecture of Mekong River Basin II)	2(1-2-3)

2.1.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

จำนวน 29 หน่วยกิต

2011 131 วัสดุอาคาร (Building Materials)	3(3-0-6)
2011 132 โครงสร้างอาคาร 1 (Building Structure I)	2(1-2-3)
2011 133 การก่อสร้างอาคาร 1 (Building Construction I)	3(2-2-5)
2011 231 โครงสร้างอาคาร 2 (Building Structure II)	2(1-2-3)
2011 232 การก่อสร้างอาคาร 2 (Building Construction II)	3(2-2-5)
2011 233 โครงสร้างอาคาร 3 (Building Structure III)	3(2-2-5)
2011 234 การก่อสร้างอาคาร 3 (Building Construction III)	3(2-2-5)

2011 331	งานระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร 1 (Building Systems and Equipments I)	3(2-2-5)
2011 332	สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้นเพื่อความยั่งยืน (Sustainable Architecture in Tropical Climate)	2(1-2-3)
2011 333	งานระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร 2 (Building Systems and Equipments II)	3(2-2-5)
2011 334	เทคโนโลยีสิ่งแวดล้อมในงานสถาปัตยกรรม (Environmental Technology in Architecture)	2(1-2-3)

2.1.3 กลุ่มวิชาสนับสนุน

จำนวน 35 หน่วยกิต

2011 221	คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (Computer for Architectural Design I)	3(1-4-4)
2011 223	คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (Computer for Architectural Design II)	3(1-4-4)
2011 241	อารยสถาปัตยกรรมเพื่อคนทั้งมวล (Universal Design in Architecture)	2(1-2-3)
2011 313	สถาปัตยกรรมในพื้นที่เสี่ยงภัยพิบัติ (Architecture in Disaster Risk Area)	2(1-2-3)
2011 341	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน (Interior Design)	3(1-4-4)
2011 342	การวางผังบริเวณและการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม (Site Planning and Landscape Architecture)	3(2-2-5)
2011 343	กฎหมายเพื่อการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม (Law for Architectural Practice)	3(3-0-6)
2011 441	การออกแบบผังเมืองและชุมชนเบื้องต้น (Fundamental of Urban Design)	3(2-2-5)
2011 442	การบริหารงานก่อสร้างและการประมาณราคา (Construction Management and Cost Estimate)	2(1-2-3)
2011 443	การเตรียมฝึกงาน (Professional Practice Preparation)	1(1-2-0)
2011 541	สัมมนาทางสถาปัตยกรรม (Architectural Seminar)	3(1-4-4)
2011 542	การบูรณาการวิชาชีพสถาปัตยกรรม (Architecture Professional Integration)	3(2-2-5)
2011 414	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม (Architectural Conservation)	2(1-2-3)
2011 415	ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาชีพสถาปัตยกรรม (English for Architectural Practice)	2(1-2-3)

2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ

จำนวน 48 หน่วยกิต

2011 111	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (Architectural Design I)	4(1-6-5)
2011 112	แนวคิดและทฤษฎีทางสถาปัตยกรรม (Concepts and Theories in Architecture)	2(1-2-3)
2011 211	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (Architectural Design II)	4(1-6-5)

2011 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (Architectural Design III)	4(1-6-5)
2011 311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 (Architectural Design IV)	4(1-6-5)
2011 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 (Architectural Design V)	4(1-6-5)
2011 411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 (Architectural Design VI)	4(1-6-5)
2011 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 (Architectural Design VII)	4(1-6-5)
2011 413 การจัดทำโครงการทางสถาปัตยกรรม (Architectural Programming)	3(1-4-4)
2011 511 การเตรียมวิทยานิพนธ์ (Thesis Preparation)	3(2-2-5)
2011 512 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม (Thesis in Architecture)	12 หน่วยกิต

2.3 กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

จำนวน 2 หน่วยกิต

2011 451 การฝึกงาน (Professional Practice)*	2 หน่วยกิต
---	------------

หมายเหตุ: * เกณฑ์การประเมินผลของรายวิชาเป็น S หรือ U

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

วิชาเลือกเสรี เป็นวิชาที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ ตามที่ตนเองถนัดหรือสนใจ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ รวมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาหลักสูตรระดับปริญญาตรีหรือรายวิชาที่เปิดเป็นวิชาเลือกเสรี หลักสูตรเปิดรายวิชาเลือกเสรีให้นักศึกษาของคณะฯ และนักศึกษาจากคณะฯ อื่น ๆ ได้ลงทะเบียนเรียน ดังนี้

2011 471 ศิลปะสร้างสรรค์ (Creative Art)	3(1-4-4)
2011 472 การถ่ายภาพสถาปัตยกรรม (Architecture Photography)	3(1-4-4)

3.1.5 แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1 (First Year)

ภาคการศึกษาต้น (First Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	1421 102 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 (Foundation English I)	3(3-0-6)
	1411 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai Language for Communication)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2011 121 การแสดงแบบสถาปัตยกรรม (Architectural Presentation)	3(1-4-4)
	2011 122 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม (Architectural Drawing)	3(1-4-4)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
	2011 123 มูลฐานการออกแบบ (Fundamental Design)	3(2-2-5)
	2011 124 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตกและตะวันออก (History of Western and Eastern Architecture)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	2011 131 วัสดุอาคาร (Building Materials)	3(3-0-6)
รวม		21 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป	1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 (Foundation English II)	3(3-0-6)
	xxxx xxx กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	2011 111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (Architectural Design I)	4(1-6-5)
	2011 112 แนวคิดและทฤษฎีทางสถาปัตยกรรม (Concepts and Theories in Architecture)	2(1-2-3)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2011 125 คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการแสดงแบบสถาปัตยกรรม (Basic Computer for Architectural Presentation)	2(1-2-3)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	2011 132 โครงสร้างอาคาร 1 (Building Structure I)	2(1-2-3)
	2011 133 การก่อสร้างอาคาร 1 (Building Construction I)	3(2-2-5)
รวม		19 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2 (Second Year)

ภาคการศึกษาด้าน (First Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
----------	-----------------	----------

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป	1421 222 ภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (English for Science and Technology)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	2011 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (Architectural Design II)	4(1-6-5)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2011 222 สถาปัตยกรรมไทย (Thai Architecture)	3(2-2-5)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาสนับสนุน	2011 221 คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (Computer for Architectural Design I)	3(1-4-4)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	2011 231 โครงสร้างอาคาร 2 (Building Structure II)	2(1-2-3)
	2011 232 การก่อสร้างอาคาร 2 (Building Construction II)	3(2-2-5)
รวม		18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป	1421 218 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมตัวเข้าสู่อาชีพ (English for Career Preparation)	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	2011 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (Architectural Design III)	4(1-6-5)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2011 224 ศิลปะและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลุ่มน้ำโขง 1 (Art and Vernacular Architecture of Mekong River Basin I)	2(1-2-3)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	2011 233 โครงสร้างอาคาร 3 (Building Structure III)	3(2-2-5)
	2011 234 การก่อสร้างอาคาร 3 (Building Construction III)	3(2-2-5)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาสนับสนุน	2011 223 คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (Computer for Architectural Design II)	3(1-4-4)
	2011 241 อารยสถาปัตยกรรมเพื่อคนทั้งมวล (Universal Design in Architecture)	2(1-2-3)
รวม		20 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3 (Third Year)
ภาคการศึกษาต้น (First Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป	xxxx xxx กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	3(3-0-6)
	xxxx xxx กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	2011 311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 (Architectural Design IV)	4(1-6-5)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2011 321 ศิลปะและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลุ่มน้ำโขง 2 (Art and Vernacular Architecture of Mekong River Basin II)	2(1-2-3)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	2011 331 งานระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร 1 (Building Systems and Equipments I)	3(2-2-5)
	2011 332 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้นเพื่อความยั่งยืน (Sustainable Architecture in Tropical Climate)	2(1-2-3)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาสนับสนุน	2011 341 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน (Interior Design)	3(1-4-4)
รวม		20 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป	xxxx xxx กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรม และการจัดการ	3(3-0-6)
	2011 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 (Architectural Design V)	4(1-6-5)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	2011 333 งานระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร 2 (Building Systems and Equipments II)	3(2-2-5)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาสนับสนุน	2011 313 สถาปัตยกรรมในพื้นที่เสี่ยงภัยพิบัติ (Architecture in Disaster Risk Area)	2(1-2-3)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
	2011 342 การวางผังบริเวณและการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม (Site Planning and Landscape Architecture)	3(2-2-5)
	2011 343 กฎหมายเพื่อการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม (Law for Architectural Practice)	3(3-0-6)
รวม		18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4 (Fourth Year)

ภาคการศึกษาต้น (First Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป	xxxx xxx กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป	3(3-0-6)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	2011 411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 (Architectural Design VI)	4(1-6-5)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	2011 414 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม (Architectural Conservation)	2(1-2-3)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาสนับสนุน	2011 415 ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาชีพสถาปัตยกรรม (English for Architectural Practice)	2(1-2-3)
	2011 441 การออกแบบผังเมืองและชุมชนเบื้องต้น (Fundamental of Urban Design)	3(2-2-5)
หมวดวิชาเลือกเสรี	xxxx xxx รายวิชาเลือกเสรี	3
รวม		17 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับ	2011 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 (Architectural Design VII)	4(1-6-5)
	2011 413 การจัดทำโครงการทางสถาปัตยกรรม (Architectural Programming)	3(1-4-4)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาสนับสนุน	2011 442 การบริหารงานก่อสร้างและการประมาณราคา (Construction Management and Cost Estimate)	2(1-2-3)
	2011 443 การเตรียมฝึกงาน (Professional Practice Preparation)	1(1-2-3)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	2011 334 เทคโนโลยีสิ่งแวดล้อมในงานสถาปัตยกรรม (Environmental Technology in Architecture)	2(1-2-3)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาฝึก ประสบการณ์	2011 451 การฝึกงาน (Professional Practice)	2
หมวดวิชาเลือกเสรี	xxxx xxx รายวิชาเลือกเสรี	3
รวม		19 หน่วยกิต

หมายเหตุ: รายวิชา 2011 451 การฝึกงาน (Professional Practice) นักศึกษาออกฝึกงานในภาคฤดูร้อน
ชั้นปีที่ 4

ชั้นปีที่ 5 (Fifth Year)

ภาคการศึกษาต้น (First Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับ	2011 511 การเตรียมวิทยานิพนธ์ (Thesis Preparation)	3(2-2-5)
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาสนับสนุน	2011 541 สัมมนาทางสถาปัตยกรรม (Architectural Seminar)	3(1-4-4)
	2011 542 การบูรณาการวิชาชีพสถาปัตยกรรม (Architecture Professional Integration)	3(2-2-5)
รวม		9 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย (Second Semester)

หมวดวิชา	รหัสและชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับ	2011 512 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม (Thesis in Architecture)	12
รวม		12 หน่วยกิต

3.1.6 คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1.1 กลุ่มวิชาภาษา

1.1.1 กลุ่มภาษาไทย

1411 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai Language for Communication) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่เรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ภาษากับการสื่อสาร ภาษากับความคิด ศิลปะการใช้ภาษาไทย การอ่านเชิงวิเคราะห์
การเขียนแสดงความคิดเห็น การเขียนรายงาน

Language and communication; language and thoughts; the art of using Thai language; analytical reading; writing to express ideas; report writing

1.1.2 กลุ่มภาษาอังกฤษ

ก. ภาษาอังกฤษบังคับ

1421 102 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 (Foundation English I) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่เรียนควบคู่กัน : ไม่มี

การเข้าใจบทพูดและข้อเขียนภาษาอังกฤษขนาดสั้นและชัดเจน การสื่อสารด้วยภาษาที่มีโครงสร้างไม่ซับซ้อนเกี่ยวกับตนเอง บุคคล สถานที่และสิ่งของ

Comprehension of short and precise spoken and written English; communication about oneself, people, places and things using non-complex language structures

1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 (Foundation English II) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 1421 102 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1

รายวิชาที่เรียนควบคู่กัน : ไม่มี

การเข้าใจบทพูดและข้อเขียนภาษาอังกฤษ การสื่อสารด้วยภาษาที่มีโครงสร้างซับซ้อนขึ้นในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและอาชีพต่าง ๆ

Comprehension of spoken and written English; communication about daily life and career-related topics by using more complex English structures

ข. ภาษาอังกฤษเลือก

กลุ่มภาษาอังกฤษวิชาการ (Academic Group)

1421 222 ภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6)

(English for Science and Technology)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2

รายวิชาที่เรียนควบคู่กัน : ไม่มี

การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญและรายละเอียดจำเพาะทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

การแสดงความคิดเห็น การเขียนระดับย่อหน้า

Reading for main ideas and specific details; expressing opinions; paragraph writing in science and technology contexts

กลุ่มภาษาอังกฤษเลือก (Non-Academic Group)

1421 218 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมตัวเข้าสู่อาชีพ (English for Career Preparation) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2

รายวิชาที่เรียนควบคู่กัน : ไม่มี

การจับใจความสำคัญของภาษาพูดและเขียนภาษาอังกฤษ การแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การอ่านเพื่อความเข้าใจ การเขียนเพื่อเตรียมตัวเข้าสู่อาชีพ

Identification of main points in spoken and written English; expressing and exchanging opinions; reading for comprehension; writing for career preparation

1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

1406 112 สุนทรียภาพกับความสุข (Aesthetics and Happiness) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

สุนทรียภาพในธรรมชาติ สุนทรียภาพในชีวิตประจำวัน ทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ละคร วรรณกรรม ความสุขในความหลากหลายทางวัฒนธรรม การประยุกต์ใช้สุนทรียภาพกับความสุข

Aesthetics in nature; aesthetics in everyday life; visual art; music; dance; theater; literary works; happiness in cultural diversity; applying aesthetical concepts to happiness

1431 111 จริยศาสตร์และการใช้เหตุผล (Ethics and Reasoning) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมายของการคิด การอ้างเหตุผล การอ้างเหตุผลบกพร่อง ทักษะใช้เหตุผลเพื่อแก้ปัญหา
ในชีวิตประจำวัน จริยศาสตร์ ปัญหาศีลธรรมในการดำเนินชีวิต มุมมองทางศาสนา

Meaning of thinking; argument; fallacy; reasoning skills for problem solving in daily
life; ethics; moral problems in daily life; religious perspectives

1447105 การสื่อสารในสังคมปัจจุบัน (Communication in Current Society) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมายและความสำคัญของการสื่อสาร องค์ประกอบและกระบวนการสื่อสาร จิตวิทยา
และบริบททางสังคมของการสื่อสาร ภูมิทัศน์การสื่อสารในยุคดิจิทัล หลักการรับและเข้าถึงข้อมูลข่าวสาร
ผลกระทบของการสื่อสาร และทักษะเพื่อการรู้เท่าทันสื่อ

Definition and importance of communication; elements of communication and
communication process; psychology and social context of communication;
communication landscape in the digital age; principles of receiving and accessing
information; impact of communication; skills for media literacy

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

1013 001 พลวัตสังคมไทย พลเมืองและกระบวนการยุติธรรมไทย 3(3-0-6)

(Dynamics of Thai Society, Citizen, and Justice Process)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

พลวัตของสังคมและวัฒนธรรมไทย พหุลักษณะของสังคมไทย ความเหลื่อมล้ำทางเศรษฐกิจและ
สังคมไทย ความเป็นพลเมืองในสังคมไทย ภาพรวมของสถาบันทางการเมืองไทยกับความเป็นพลเมือง
พลเมืองไทยในบริบทสังคมโลก ภาพรวมกฎหมายพื้นฐาน ประเภทกฎหมายกับความสัมพันธ์กับศาสตร์อื่น ๆ
ภาพรวมของกระบวนการยุติธรรมทางแพ่งและพาณิชย์ คดีอาญาและคดีปกครอง กระบวนการยุติธรรม
ทางเลือก สาเหตุ การป้องกันและปราบปรามการทุจริตตามหลักอาชญาวิทยาและทัณฑวิทยา

Dynamics of Thai society and culture; multiple characteristics of Thai society;
economic and social inequality in Thailand; citizenship in Thai society; overview of political
institution and citizenship; Thai citizens in world-societal context; overview of fundamental
laws; types of law and relation to other sciences; overview of civil and commercial justice

process; criminal case and administrative case; alternative justice process; causes, prevention and suppression of corruption according to criminology and penology principles

1441 100 มนุษย์กับสังคม (Man and Society) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

มนุษย์กับสังคม ความหลากหลายของความเชื่อและกลุ่มชน เมืองและมหานคร ช่างชั้นและชนชั้นทางสังคม บริโภคนิยม วัฒนธรรมย่อย เพศภาวะ โลกาภิวัตน์กับการย้ายถิ่นข้ามชาติ สังคมข่าวสารและเทคโนโลยีเปลี่ยนโลก

Man and society; diversity of beliefs and peoples; urban and city; stratification and social class; consumerism; sub-culture; gender; globalization and transnational migrant; information society and disruptive technologies

2300 115 การจัดการความขัดแย้งอย่างสันติในฐานะพลเมือง 3(3-0-6)

(Peaceful Conflict Management as Citizens)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมายของพลเมือง ความเป็นพลเมืองภายใต้ระบอบประชาธิปไตย ความหมายและประเภทของความขัดแย้งและความรุนแรง ความหมายและประเภทของสันติภาพและสันติวิธี ความสำคัญของสันติวิธีกับความเป็นพลเมือง บทบาทของรัฐธรรมนูญในการจัดการความขัดแย้งและป้องกันความรุนแรง บทบาทของสถาบันทางการเมืองในการจัดการความขัดแย้งและป้องกันความรุนแรง การมีส่วนร่วมแบบเป็นทางการ การมีส่วนร่วมแบบไม่เป็นทางการ การเจรจาต่อรองและการไกล่เกลี่ย การสานเสวนา การใช้อารยะขัดขืน

Meaning of citizenship; citizenship in democratic regime; meaning and types of conflict and violence; meaning and types of peace and peaceful settlement; importance of

peaceful settlement and citizenship; role of constitution in conflict management and prevention of violence; role of political institutions in conflict management and prevention of violence; formal participation; informal participation; negotiation and mediation; dialogue; civil disobedience

1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

1014 002 สุขภาพทางเพศและทักษะชีวิตร่วมสมัย 3(3-0-6)

(Contemporary Sexual Health and Life Skills)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

เพศภาวะ เพศวิถีและบทบาททางเพศ มิติทางสังคมและวัฒนธรรมที่ส่งผลต่อเรื่องเพศ เพศวิถีที่เปลี่ยนแปลงไปของสังคมไทย ความหลากหลายทางเพศ ความเสมอภาคทางเพศ สุขภาวะทางเพศ ศาสตร์และศิลป์ของการปฏิบัติตัวเพื่อความสุขทางเพศ ความผิดปกติทางเพศ ภัยทางเพศและการป้องกันภัยทางเพศ การป้องกันและแก้ไขปัญหาการตั้งครรภ์ในวัยรุ่น กฎหมายที่เกี่ยวข้องทางเพศ ทักษะชีวิตที่จำเป็นเพื่อการดำรงชีวิต

gender; sexuality and gender roles; social and cultural dimensions that affect sexual; sexuality changes in Thai society; sexual diversity;sexual equality; sexual health; science and art of appropriate practice of sexual happiness; gender disorder; sexual danger and prevention; prevention and solution of adolescent pregnancy problem; laws related to sexuality; important life skills for living

1439 104 วิทยาศาสตร์การกีฬาในชีวิตประจำวัน (Sport Science in Daily Life) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์การกีฬา การดูแลสมรรถภาพทางกาย การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย การจัดโปรแกรมการออกกำลังกาย การออกกำลังกายตามช่วงวัย การประเมินและทดสอบสมรรถภาพทางกาย ทักษะเบื้องต้นในการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ โภชนาการกับการออกกำลังกาย การป้องกันการบาดเจ็บจากการออกกำลังกาย การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

Basic knowledge of sport science; physical fitness maintenance; enhancement of physical fitness; exercise program management; age-appropriated exercise; evaluation and

test of physical fitness; basic skills in exercising for health; nutrition and exercise; prevention of exercise injury; applying in daily life

1502 100 การดูแลสุขภาพตามวัย (Age-appropriated Health Care) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การดูแลสุขภาพตามวัย จิตวิทยาพัฒนาการ ระบบสืบพันธุ์เพศชาย ระบบสืบพันธุ์เพศหญิง การปฏิสนธิ การกำหนดเพศและการกำเนิดทารก พัฒนาการและความผิดปกติของทารกในครรภ์ การเปลี่ยนแปลงทางสรีระและการดูแลสุขภาพสำหรับหญิงตั้งครรภ์ ทารกและมารดาหลังคลอด เด็กก่อนวัยเรียนและเด็กวัยเรียน วัยรุ่นและวัยเจริญพันธุ์ วัยทองและวัยสูงอายุ วัคซีน โรคติดต่อทางระบบสืบพันธุ์ และการป้องกัน การวางแผนครอบครัวและการคุมกำเนิด ความผิดปกติทางพันธุกรรม ภาวะไม่เจริญพันธุ์ และการรักษา

Age-appropriated health care; developmental psychology; male reproductive system; female reproductive system, fertilization, sex determination and childbirth; prenatal developments and abnormal; physiological changes and health care for pregnancy, infant and postpartum mother, pre-school child and school age, adolescence and reproductive age, golden age and geriatrics; vaccine; sexually transmitted diseases and prevention; family planning and birth control; genetic disorders; infertility and treatments

1.5 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและการจัดการ

1011 001 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล 3(3-0-6)

(Information Technology for digital life)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ กระบวนการจัดการสารสนเทศ เทคโนโลยีเครือข่าย สังคมออนไลน์ การรู้ดิจิทัล เทคโนโลยีคลาวด์สำหรับการสืบค้นและการจัดการ การผลิตงานสร้างสรรค์และนวัตกรรม ธุรกิจดิจิทัล ความปลอดภัย กฎหมาย จริยธรรม และแนวโน้มเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ

Basic knowledge of information technology; information management process; networking technology, online society, digital literacy; Cloud technology for searching and management, creative and innovative production, digital business; safety, law, ethics and trends in information technology

1100 112 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่ออนาคต 3(3-0-6)

(Science and Technology for Future)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความรู้เบื้องต้นด้านพลังงานและเทคโนโลยี ความสัมพันธ์ระหว่างพลังงาน รูปแบบของพลังงาน ผลของการใช้พลังงานต่อชีวิตและสิ่งแวดล้อม การอนุรักษ์พลังงาน การใช้พลังงานอย่างฉลาดและปลอดภัย พอลิเมอร์และพลาสติก เคมีอาหาร การป้องกันและการจัดการของเสียอันตรายเคมี การจัดการมลพิษทางน้ำ การจัดการมลพิษทางอากาศ การจัดการขยะและของเสียอันตรายและการพัฒนาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน เทคโนโลยีเพื่ออนาคต ปัญญาประดิษฐ์ในชีวิตประจำวัน

Basic knowledge of energy and technology; relationship between energy; forms of energy; effects of energy consumption on life and environment; energy conservation; intelligent and safe energy consumption; polymers and plastics; food chemistry; preventing and manipulating the chemical hazardous wastes; water pollution management, air pollution management, solid and hazardous waste management and sustainable environmental development; technology for the future; artificial intelligence in daily life

1703 110 ทักษะการเงินในชีวิตประจำวัน (Finance Skills in Daily Life) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

หลักการบริหารการเงินส่วนบุคคล กระบวนการวางแผนการเงินส่วนบุคคล ความรู้เรื่องทางการเงิน วินัยทางการเงิน ระบบเศรษฐกิจ เศรษฐกิจพอเพียงและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การพัฒนาอาชีพและการเป็นผู้ประกอบการ ฟินเทคและนวัตกรรมทางการเงิน การจัดการหนี้สิน เงินกู้ยืมเพื่อการศึกษา การวางแผนการลงทุน การวางแผนการประกันภัย การจัดการความเสี่ยง การวางแผนภาษี การวางแผนเพื่อการเกษียณ การพัฒนาคุณภาพชีวิตส่วนบุคคล

Principles of personal financial management; personal financial planning process; financial literacy; financial discipline; economic system; sufficiency economy and application in daily life; career development and entrepreneurship; FinTech and financial innovation; debt management; student loan fund; investment planning; insurance planning; risk management; tax planning; planning for retirement; developing the quality of personal life

1.6 กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป

1.6.1 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

1432 100 มนุษย์กับอารยธรรม (Man and Civilization) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมายของวัฒนธรรมและอารยธรรม ภูมิศาสตร์โลก วิวัฒนาการมนุษย์ ศาสตร์และเทคโนโลยีในการศึกษาและค้นคว้าอารยธรรม สภาพแวดล้อมทางนิเวศวิทยากับกำเนิดอารยธรรม การปฏิวัติยุคหินใหม่ การตั้งถิ่นฐานยุคแรกในเมโสโปเตเมีย อียิปต์โบราณ กรีกโบราณ โรมันโบราณ จีนโบราณ อินเดียโบราณ อารยธรรมสมัยกลาง อารยธรรมสมัยใหม่ อารยธรรมทวีปอเมริกา ปฏิสัมพันธ์และการแลกเปลี่ยนอารยธรรมระหว่างโลกตะวันตกและตะวันออก ยุคอุตสาหกรรมในยุโรป การปรับตัวสู่ความทันสมัยของเอเชีย อารยธรรมในโลกร่วมสมัยและโลกาภิวัตน์

Meaning of culture and civilization; world geography; human evolution; disciplines and technologies for studying civilization; ecological environment and the rise of civilizations; neolithic revolution; early settlements in Mesopotamia, ancient Egypt, ancient Greece, ancient Rome, ancient China, ancient India; medieval civilization; modern civilization; American civilization; interactions and exchanges between the western world and the eastern world; industrial age in Europe; modernization of Asia; civilizations in the contemporary world and globalization

1432 101 วัฒนธรรมไทย (Thai Culture) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

พัฒนาการของวัฒนธรรมและสังคมไทย เครื่องมือการวิเคราะห์จากมรดกทางปัญญาของไทย หัวข้อที่อยู่ในความสนใจเกี่ยวกับทางเลือกของความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมในปัจจุบัน

Development of Thai society and culture, analytical tools from Thai intellectual heritage, selected topics of interest related to alternative solutions amidst economic, social and cultural changes in the present

1432 102 วัฒนธรรมอีสาน (I-san Culture)

3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ลักษณะทางภูมิศาสตร์ สภาพภูมิประเทศและทรัพยากรทางธรรมชาติของภาคอีสาน กลุ่มคนในภาคอีสาน สังคมและวัฒนธรรมของภาคอีสาน สมัยก่อนประวัติศาสตร์ สมัยทวารวดี สมัยอิทธิพลเขมรโบราณ สมัยล้านช้าง สมัยรัตนโกสินทร์ ภูมิปัญญาอีสานด้านการปกครอง เศรษฐกิจอีสาน ศาสนาและความเชื่อของผู้คนในภาคอีสาน ประเพณี 12 เดือน ศิลปกรรมภาคอีสานในสมัยต่าง ๆ สมัยก่อนประวัติศาสตร์ สมัยทวารวดี สมัยอิทธิพลเขมรโบราณ สมัยล้านช้าง สมัยรัตนโกสินทร์ ศิลปะการแสดงอีสาน ดนตรี หมอลำ นาฏศิลป์ ผ้าและสิ่งถักทอในอีสาน การเปลี่ยนแปลงของสภาพสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่นอีสาน

Geography, topography and natural resources of I-san; peoples of I-san; I-san society and culture in prehistoric times, Dvaravati period, ancient Khmer's influence period, in LanXang and Rattanakosin periods; I-san administrative wisdom; I-san economy; I-san religions and beliefs; twelve-month rite tradition; I-san art in prehistoric times, Dvaravati period, ancient Khmer's influence, LanXang and Rattanakosin periods; performing arts of I-san, music, dance, Morlam; textile of I-san; I-san social and cultural changes

1435 100 ดนตรีกับชีวิต (Music and Life)

3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

องค์ประกอบของดนตรี ความสัมพันธ์ของดนตรีที่มีต่อมนุษย์ ดนตรีกับสุขภาพ ดนตรีในชีวิตประจำวัน ดนตรีกับศาสนาและพิธีกรรม จุดมุ่งหมายและหน้าที่ของดนตรีที่มีต่อวิถีชีวิตและสังคม

Elements of music; relationship between music and humans; music and health; music in daily life; music in religions and ceremonies; purposes and functions of music in livelihood and society

1442 100 วัฒนธรรมร่วมสมัย (Contemporary Culture) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรม กับดักทางความคิดในการทำความเข้าใจวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม การวิเคราะห์ปรากฏการณ์และความสัมพันธ์ของวัฒนธรรมร่วมสมัยในเรื่อง ประเพณี ศาสนา ความเชื่อ ชาติ ชาติพันธุ์ วัฒนธรรมสมัยนิยม วัฒนธรรมบริโภค สื่อ เพศวิถี

Concepts and comprehension of culture, misunderstanding on cultural perspectives, cultural changes, analysis of contemporary cultural phenomena and cultural relationships concerning issues in traditions; religion; beliefs; nation; ethnicity; popular culture; consumer culture; media; sexuality

1446 101 ศิลปะการดำเนินชีวิต (Arts of Living) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

สำรวจตัวเอง รู้จักตัวเองจากมุมมองของบุคคลอื่น การคิดวิเคราะห์ด้วยเหตุผล ความเข้าใจในชีวิต ศิลปะการสื่อสาร บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบต่อครอบครัวและสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาท สังคมกระบวนการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพและมีความสุข

Self explore; knowing yourself from other perspective; reasoning analysis; understanding of life, communication arts, roles and responsibilities to family and society, personality development and social etiquette, efficiently and happy working process

1449 100 มนุษย์กับการท่องเที่ยว (Man and Tourism) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยว ความเป็นมาของการเดินทางท่องเที่ยว ประเภทของการท่องเที่ยว ประโยชน์และผลกระทบจากการท่องเที่ยว พฤติกรรมของนักท่องเที่ยว การเป็นเจ้าของบ้านที่ดี ธุรกิจและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การจัดการท่องเที่ยวและแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญในประเทศไทย ภูมิภาคอาเซียน และต่างประเทศ

Concepts of tourism; travel and tourism history; tourism typology; benefits and impacts of tourism; tourist behavior; being a good host; businesses and organization related to tourism; tourism management and important tourist destinations in Thailand, ASEAN region and other countries

1.6.2 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

1441 103 นวัตกรรมทางสังคม (Social Innovation) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิดพื้นฐานของการพัฒนาสังคม การเป็นผู้เปลี่ยนแปลงสังคม กิจการเพื่อสังคม นวัตกรรมทางสังคม การสร้างมูลค่าให้แก่สินค้า การสร้างนวัตกรรมโดยชุมชน การสร้างนวัตกรรมจากเครือข่ายความร่วมมือ การสร้างนวัตกรรมจากงานวิจัย นวัตกรรมทางสังคมจากการทำโครงการกลุ่ม

Basic concepts of social development; being an agent for social change; social enterprise; social innovation; adding value to products; innovation by community; innovation from networking; innovation from research; social innovation from project

1441 104 ประชากรศาสตร์ในชีวิตประจำวัน (Demography in Daily Life) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แหล่งข้อมูลประชากร สำมะโนประชากร องค์ประกอบทางประชากร การวางแผนครอบครัว อนามัยเจริญพันธุ์ ภาวะการตายกับความยืนยาวของชีวิตประชากรไทย มรณานุสติ การย้ายถิ่น การตั้งถิ่นฐาน การเคลื่อนย้ายแรงงาน ผู้สูงอายุ การเตรียมความพร้อมสำหรับการเข้าสู่วัยผู้สูงอายุ นวัตกรรมและเทคโนโลยีสำหรับผู้สูงอายุ การประยุกต์ใช้ประชากรศาสตร์ในชีวิตประจำวัน

Population data source, census, demographic composition, family planning, reproductive health, death conditions and longevity of Thai population, Morana Nu Sa Ti, migration settlement, labor migration, elderly, preparation for elderly, innovation and technology for the elderly, applying demography in daily life

1443 100 พหุวัฒนธรรม (Multiculturalism) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับพหุวัฒนธรรม กลุ่มชาติพันธุ์ ความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ ความหลากหลายของศิลปะและงานช่างพื้นถิ่น การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและกระแสโลกาภิวัตน์กับผลกระทบทางวัฒนธรรม

Basic knowledge of multiculturalism; ethnic groups; relationship between ethnic groups; diversity of local arts and handicrafts; social changes and globalization and impacts on culture

1445 100 พลวัตสังคมไทย (Dynamics of Thai Society) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างเศรษฐกิจการเมืองไทย การกระจายรายได้และความยากจน สังคมไทยในยุคสมัยใหม่ การพัฒนาที่ยั่งยืน การเปลี่ยนแปลงสังคมชนบทและการกลายเป็นเมือง สังคมสูงวัย สุขภาวะชุมชน

Structural transformation of Thai political-economy; income distribution and poverty; Thai society in the modern era; sustainable development, transformation of rural society and urbanization; aging society; community well-being

2100 101 กฎหมายในชีวิตประจำวัน (Law in Daily Life) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ความหมายและลักษณะของกฎหมายแต่ละยุคสมัย ลำดับของกฎหมาย กฎหมายเกี่ยวกับการทำธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ กฎหมายเกี่ยวกับผู้ประกอบการและการคุ้มครองผู้บริโภค ทรัพย์สินทางปัญญา ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตรในสิ่งประดิษฐ์ สิทธิในทรัพย์สิน สัญญา การค้าประกัน จำนองและจำนำ การกระทำละเมิด ในทางแพ่ง การกระทำผิดทางอาญาเกี่ยวกับเทคโนโลยี การไกล่เกลี่ยระงับข้อพิพาท แนวคิดกฎหมายกับสังคม บทบาทของกฎหมายกับสังคมยุคใหม่

Definition and natures of law in different eras; hierarchy of law; laws relating electronic transactions, laws relating entrepreneurship and consumer protection, intellectual property, copyright, patent of invention, property rights, contract, suretyship, mortgage and pledge; civil wrongs and criminal offences relating to technology; dispute mediation; concept of law and society; roles of law in modern society

1.6.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

1439 100 การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ (Exercise for Health) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ประวัติความเป็นมา ความสำคัญและความรู้เบื้องต้นของการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ ทักษะทางการกีฬา ขั้นตอน เทคนิคและทักษะพื้นฐานในการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพตามรูปชนิดต่าง ๆ การวัดและประเมินผล การทดสอบสมรรถภาพทางกาย กฎกติกา มารยาทในการเล่นกีฬาและการออกกำลังกาย

Background, importance and basic knowledge of exercise for health; athletic skills, procedure, techniques and fundamental skills for various forms of exercise for health; assessments and evaluations; physical fitness evaluation; rules, regulations in sport and exercise etiquette

1439 105 นันทนาการและการอยู่ค่ายพักแรม (Recreation and Camping) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

ประวัติ ปรัชญา ความหมาย ความสำคัญและประโยชน์ของกิจกรรมนันทนาการและการอยู่ค่ายพักแรม คุณลักษณะบทบาทหน้าที่ของผู้นำและผู้ตามทางนันทนาการ เกมส์ เพลงนันทนาการ ประเภทของกิจกรรม การเขียนโครงการ แผนการจัดดำเนินการอยู่ค่ายพักแรม ระเบียบและพิธีการของค่ายพักแรม ชนิดของค่ายพักแรม การวัดและประเมินผลการอยู่ค่ายพักแรม การฝึกภาคสนาม

History, philosophy, meaning, importance and benefits of recreation and camping activities; roles characteristics and responsibilities of recreation leaders and followers; games, recreation music, forms of activities; writing projects, organizing plans for camping; camping regulations and formalities type of camps, measurement and evaluation of camping; field training for campers

1503 100 ยาและสมุนไพรในชีวิตประจำวัน (Drugs and Herbs in Daily Life) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

พฤติกรรมการใช้ยาในสังคมไทย แหล่งข้อมูลทางยาและสุขภาพ การปฐมพยาบาลเบื้องต้น รูปแบบยาเตรียมและการออกฤทธิ์ของยาต่อร่างกาย เทคนิคการใช้ยาแบบต่าง ๆ สิทธิผู้บริโภคและคำประกาศสิทธิผู้ป่วย ประเภทของร้านยา สมุนไพรในบัญชียาหลักแห่งชาติ ยาที่ใช้ในระบบทางเดินหายใจ ยาที่ใช้ในระบบทางเดินอาหาร ยาที่ใช้ในโรคผิวหนัง ยาคุมกำเนิด ผลิตภัณฑ์เสริมสุขภาพและความงามในชีวิตประจำวัน อาหารเพื่อสุขภาพ

Behaviors of drug consumption in Thai society; information sources for drugs and health; first aids; drug formulations and drug actions in body; drug application techniques; consumer rights and declaration of patient's rights; types of drug stores; herbal products in Thai national drug list; drugs for respiratory system; drugs for gastrointestinal system; drugs for skin diseases; contraceptives; products for health and beauty in daily life; foods for health

1507 100 สังคมกับสุขภาพ (Society and Health) 3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน: ไม่มี

แนวคิด นิยาม ปรัชญาและองค์ประกอบของสุขภาพ คุณภาพชีวิต ปัจจัยทางสังคม โครงสร้างทางสังคม การเมือง เศรษฐกิจ วัฒนธรรม ความเชื่อ ศาสนากับสุขภาพ ผลกระทบจากปัญหาสังคม การเปลี่ยนแปลงทางสังคม สิ่งแวดล้อมกับสุขภาพ เทคโนโลยีกับสุขภาพ ค่านิยมและปัญหาพฤติกรรมสุขภาพ การสื่อสารสุขภาพ การสร้างเสริมสุขภาพ อารมณ์และความเครียด การออกกำลังกาย

Concepts, definitions, philosophy and component of health; quality of life; social factor, social structure, politics, economics, culture, belief, religion and health; impact of social problems, social change; environment and health; technology and health; values and health behavior problem; health communication; health promotion; emotion and stress; exercise

2. หมวดวิชาเฉพาะ

2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ

2.1.1 กลุ่มวิชาพื้นฐาน

2011 121 การแสดงแบบสถาปัตยกรรม (Architectural Presentation) 3(1-4-4)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

การวาดเส้นพื้นฐาน การลงสี การทำหุ่นจำลองสำหรับงานสถาปัตยกรรม การนำเสนอผลงาน
ออกแบบด้วยวาจา

Basic hand sketching; painting; model making for architecture; oral design
presentation

2011 122 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม (Architectural Drawing) 3(1-4-4)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

อุปกรณ์เขียนแบบสถาปัตยกรรม หลักการเขียนแบบเบื้องต้น การเขียนตัวอักษร การเขียนภาพ
เรขาคณิต ขนาดและสัดส่วน สัญลักษณ์ การเขียนรูปแบบสมมาตร การเขียนแบบขยาย การเขียนภาพฉาย
การเขียนรูปตัด การเขียนทัศนียภาพ การเขียนแสงและเงา

Architectural drawing tools; basic principles of architectural drawing; lettering;
geometric drawing; Size and scale; Detail drawing; symbols; isometric projection;
orthographic projection; section drawing; perspective drawing; shades drawing and shadows
drawing

2011 123 มूलฐานการออกแบบ (Fundamental Design) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

องค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น ความคิดสร้างสรรค์ในงานออกแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ รูปทรงและที่ว่าง
โครงสร้างจากรูปทรงในธรรมชาติ ปรัชญาการออกแบบและการออกแบบสถาปัตยกรรมด้วยองค์ประกอบศิลป์

Basic art composition; creativity of 2-dimensional and 3-dimensional designs; shape
and space; organic form; design philosophy and architectural design with artistic elements

2011 124 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตกและตะวันออก 3(3-0-6)

(History of Western and Eastern Architecture)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ความสำคัญของประวัติศาสตร์ในการออกแบบสถาปัตยกรรม ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก
เมโสโปเตเมีย สุเมเรียน บาบิโลเนีย อียิปต์ กรีก โรมัน คริสเตียนตอนต้น ไบแซนไทน์ โรมานเนสก์ กอทิก เรอเนส
ซองส์ บาโรค รอคโคโค นีโอคลาสสิก อีแกล็กติก สถาปัตยกรรมสมัยใหม่ สถาปัตยกรรมหลังสมัยใหม่

ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันออก อินเดีย เนปาล เขมร จีน ญี่ปุ่น เกาหลี อาหรับ บูรณาการความรู้สู่การออกแบบสถาปัตยกรรม

Significance of history in architectural design; History of western architecture, Mesopotamia, Sumerian, Babylonia, Egypt, Greek, Roman, Early Christian, Byzantine, Romanesque, Gothic, Renaissance, Baroque, Rococo, Neoclassicism, Eclecticism, Modern architecture, Postmodern architecture; history of eastern architecture, Indian, Nepalese, Khmer, Chinese, Japanese, Korean, Arabian; knowledge integration for architectural design

2011 125 คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการแสดงแบบสถาปัตยกรรม 2(1-2-3)

(Basic Computer for Architectural Presentation)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยในการแสดงแบบและนำเสนองานออกแบบทางสถาปัตยกรรมโดยใช้โปรแกรม Adobe Photoshop และ Adobe Illustrator การใช้เครื่องมือโปรแกรม การปรับแต่งรูปภาพ การจัดองค์ประกอบบนหน้ากระดาษ การนำเข้าและส่งออกชิ้นงานระหว่างโปรแกรมช่วยออกแบบอื่น ๆ

Computer-aided program for architectural presentation by Adobe Photoshop and Adobe Illustrator; program tools; image retouching; composition on page layout; import and export files between others computer-aided program

2011 222 สถาปัตยกรรมไทย (Thai Architecture) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

พัฒนาการ สุนทรียภาพ แนวคิดและทฤษฎีในงานสถาปัตยกรรมไทย หน้าที่ใช้สอย รูปทรง ที่ว่าง แพนผัง ส่วนประกอบของสถาปัตยกรรมไทยประเพณีและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นไทย

Development, aesthetic, concepts and theories of Thai architecture; function, form space, planning, ornament of Thai traditional architecture and Thai vernacular architecture

2011 224 ศิลปะและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลุ่มน้ำโขง 1 2(1-2-3)

(Art and Vernacular Architecture of Mekong River Basin I)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ความหมายและคุณค่า พัฒนาการ สังคม วัฒนธรรม ภูมิปัญญาสร้างสรรค์ นิเวศวัฒนธรรม อัตลักษณ์ ศิลปะงานช่าง สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น รูปแบบคติความเชื่อ กรณีศึกษาบริบทอีสานและลุ่มน้ำโขง

Meanings and values, development, society, culture, creative wisdom, ecological culture, identity, art of craftsmanship, local architecture, belief patterns; case studies of Isan and Mekong river basin contexts

2011 321 ศิลปะและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลุ่มน้ำโขง 2

2(1-2-3)

(Art and Vernacular Architecture of Mekong River Basin II)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 224 ศิลปะและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลุ่มน้ำโขง 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

พัฒนาการ สังคม วัฒนธรรม ภูมิปัญญาสร้างสรรค์ ภูมิทัศน์วัฒนธรรม วิถีสังคมสมัยใหม่ ศิลปะงานช่าง สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย รูปแบบคติความเชื่อ อาคารทางศาสนา อาคารสาธารณะ ที่อยู่อาศัย กรณีศึกษา บริบทอีสานและลุ่มน้ำโขง

Development, society, culture, creative wisdom, cultural landscape, modern society, art of craftsmanship, contemporary local architecture, belief patterns, place of worship case public buildings or dwellings studies of Isan and Mekong river basin contexts

2.1.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี**2011 131 วัสดุอาคาร (Building Materials)**

3(3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

คุณสมบัติและมาตรฐานของวัสดุ โครงสร้างและส่วนประกอบอาคารไม้และคอนกรีต วัสดุในท้องถิ่น การใช้วัสดุ

Qualification and standard of materials; structures and components of wood and concrete building; local materials; materials use

2011 132 โครงสร้างอาคาร 1 (Building Structure I)

2(1-2-3)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ระบบโครงสร้างพื้นฐาน ความเข้าใจทางกายภาพพื้นฐาน ทฤษฎีเกี่ยวกับแรง พฤติกรรมของ โครงสร้างไม้และคอนกรีต คอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับอาคารขนาดเล็ก

Basic structural system; understanding basic physical; force theory; behavior of timber and concrete, reinforced concrete for small-scale building

2011 133 การก่อสร้างอาคาร 1 (Building Construction I) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ทฤษฎี วิวัฒนาการการก่อสร้าง เทคนิคการก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ องค์ประกอบรอยต่ออาคาร วัสดุ เขียนแบบและรายการประกอบแบบอาคารโครงสร้างไม้ การทำหุ่นจำลองโครงสร้างไม้

Theories, construction evolution, timber structure construction techniques; element buildings' joint and connection, materials, construction drawing and timber specification; wood model making

2011 231 โครงสร้างอาคาร 2 (Building Structure II) 2(1-2-3)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 132 โครงสร้างอาคาร 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ระบบโครงสร้างพื้นฐาน ทฤษฎีเกี่ยวกับแรง แรงดัด แรงเฉือน แรงดึง พฤติกรรมของโครงสร้างไม้ คอนกรีต คอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับอาคารขนาดกลาง

Basic structural system; force theory; bending moment, shear force, tension, behavior of timber and concrete, reinforced concrete structure for medium-scale building

2011 232 การก่อสร้างอาคาร 2 (Building Construction II) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 133 การก่อสร้างอาคาร 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

เทคนิคการก่อสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก อาคารโครงสร้างเหล็ก องค์ประกอบรอยต่ออาคาร ความสูงไม่เกิน 2 ชั้น ขั้นตอน วัสดุ เทคนิคในการก่อสร้าง เขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ วิธีการก่อสร้างในท้องถิ่น เทคโนโลยีการก่อสร้าง วัสดุและการก่อสร้างที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม การทำหุ่นจำลอง

Construction techniques of steel-reinforced concrete building, steel structure element building, joint and connection for not more than 2 stories building; construction process, materials, construction techniques, construction drawing, detail drawing,

Local construction methods, construction technology, environmentally friendly materials and construction, model making

2011 233 โครงสร้างอาคาร 3 (Building Structure III) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 231 โครงสร้างอาคาร 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

การสร้างความเข้าใจทฤษฎีแรงดัด แรงเฉือนและแรงดึง ระบบโครงสร้างอาคารสูง ระบบโครงสร้างอาคารช่วงพาดยาว ทฤษฎีเกี่ยวกับแรง รูปร่าง พฤติกรรมของโครงสร้างอาคารสูงและอาคารช่วงพาดยาว ระบบโครงสร้างพิเศษ

Understanding theory of bending moment, shear force and tension; high-rise building structural system; long span building structural system; force theory; form, behavior of high-rise building structure and long span structure; special structure

2011 234 การก่อสร้างอาคาร 3 (Building Construction III) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 232 การก่อสร้างอาคาร 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

เทคนิคและระบบการก่อสร้างอาคารขนาดกลาง อาคารขนาดใหญ่ อาคารสูง อาคารช่วงพาดยาว วัสดุ เทคนิคและวิธีการก่อสร้าง การควบคุมงานก่อสร้าง การเขียนแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ

Construction techniques and system; medium buildings, Large building, high-rise building, long-span building; material techniques and building process; construction supervision; construction drawing, list of construction drawing

2011 331 งานระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร 1 (Building Systems and Equipments I) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ระบบประปาและระบบสุขาภิบาล การระบายน้ำ ระบบไฟฟ้าแสงสว่าง ระบบไฟฟ้ากำลัง วงจรไฟฟ้า ระบบปรับอากาศและการระบายอากาศ มาตรฐานการติดตั้งอุปกรณ์อาคาร ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง เขียนแบบสัญลักษณ์ รายละเอียดประกอบแบบ

Plumbing and sanitary systems; water drainage systems; lighting systems; electrical power systems; electric circuits; air conditioning and ventilation systems; standards installation building equipment; regulations and related laws; construction symbol drawing, details drawing

2011 332 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้นเพื่อความยั่งยืน 2(1-2-3)

(Sustainable Architecture in Tropical Climate)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

สถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืนในเขตร้อนชื้น ทฤษฎีและความรู้ด้านภูมิปัญญาการออกแบบ สถาปัตยกรรม สภาวะน่าสบาย การออกแบบเน้นพึ่งพาธรรมชาติ การออกแบบอาศัยเครื่องจักรกล การก่อสร้าง การใช้วัสดุ การใช้ทรัพยากรธรรมชาติ ความยั่งยืน

Sustainable architecture in tropical climate; theories and knowledge wisdom in architecture design; Thermal comfort; passive design; Active design; construction; materials use; sustainable natural resource consumptions

2011 333 งานระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร 2 3(2-2-5)

(Building Systems and Equipments II)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 331 งานระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ระบบเทคนิคการขนส่งภายในอาคาร ระบบป้องกันอัคคีภัยและควบคุมเพลิง ระบบป้องกันฟ้าผ่า ระบบสื่อสาร ระบบกำจัดขยะ ระบบควบคุมเสียง ระบบควบคุมอัตโนมัติ ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง สัญลักษณ์ในการเขียนแบบงานระบบอาคาร

Service circulation systems; fire protection and control systems; lightning protection systems; communication systems; waste management systems; noise control systems; automatic control systems; regulations and related laws; building system drawings' symbols

2011 334 เทคโนโลยีสิ่งแวดล้อมในงานสถาปัตยกรรม 2(1-2-3)

(Environmental Technology in Architecture)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

แนวทางการออกแบบและวางผังงานสถาปัตยกรรม การวิเคราะห์สภาพภูมิอากาศ การใช้วัสดุ การออกแบบอาคารประหยัดพลังงานทั้งที่ใช้และไม่ใช้เครื่องกล เกณฑ์การประเมินความยั่งยืนทางพลังงานและสิ่งแวดล้อมไทย ผลกระทบสิ่งแวดล้อม ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

Architectural designs and planning guidelines; climate analysis; materials use; energy saving architectural designs, passive and active systems; Thai's rating of energy and environmental sustainability; environmental impacts, regulations and related laws

2.1.3 กลุ่มวิชาสนับสนุน

2011 221 คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม 1 3(1-4-4)

(Computer for Architectural Design I)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยในการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้โปรแกรม Autodesk AutoCAD และ SketchUP การใช้เครื่องมือโปรแกรม การเขียนแบบก่อสร้างงานสถาปัตยกรรม การนำเข้าและส่งออก ชิ้นงานระหว่างโปรแกรมช่วยออกแบบอื่น ๆ

Computer-aided program for architectural design by Autodesk AutoCAD and Sketchup; program tools; architectural construction drawing; import and export files between others computer-aided program

2011 223 คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม 2 3(1-4-4)

(Computer for Architectural Design II)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 221 คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

โปรแกรมคอมพิวเตอร์ขั้นสูง สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยใช้โปรแกรม Autodesk Revit, V-Ray, Lumion การใช้เครื่องมือโปรแกรม การเขียนแบบและการนำเสนองานออกแบบทางสถาปัตยกรรม ด้วยคอมพิวเตอร์ การจำลองสภาพแวดล้อมจริงเข้าไปให้เสมือนจริงการนำเข้าและส่งออกชิ้นงานระหว่าง โปรแกรมช่วยออกแบบอื่น ๆ

Advance computer-aided program for architectural design byAutodesk Revit, V-Ray, Lumion; program tools; architectural drawing and architectural presentation; Virtual reality (VR); import and export files between others computer-aided program

2011 241 อารยสถาปัตยกรรมเพื่อคนทั้งมวล 2(1-2-3)

(Universal Design in Architecture)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ความสำคัญของการออกแบบอารยสถาปัตยกรรม หลักการ แนวคิดและทฤษฎี กระบวนการ ออกแบบวัสดุและเทคโนโลยี ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง รายการตรวจสอบอาคาร กรณีศึกษาสำหรับการออกแบบอารยสถาปัตยกรรม

Significance of universal design in architecture; principles, concepts and theories; design processes; materials and technologies regulations and related laws; building check lists; case studies for universal design in architecture

2011 313 สถาปัตยกรรมในพื้นที่เสี่ยงภัยพิบัติ 2(1-2-3)

(Architecture in Disaster Risk Area)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

หลักการ แนวคิดและทฤษฎี กระบวนการออกแบบ ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง กรณีศึกษา ระบบการออกแบบป้องกันภัยพิบัติทางธรรมชาติ แผ่นดินไหว อุทกภัย อัคคีภัย ระบบการออกแบบ สิ่งปลูกสร้างชั่วคราว

Principles, concepts and theories; design processes; regulations and related laws; case studies; protection natural disaster design system, earthquake, flood, fire; temporary design system

- 2011 341 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน (Interior Design) 3(1-4-4)
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี
 หลักการขั้นพื้นฐานสำหรับการออกแบบภายใน ขอบเขตงาน รูปแบบ ประวัติความเป็นมา แนวคิด ทฤษฎีและกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน
 Fundamental principles of interior design; scopes, styles, history, concepts, theories and design processes of interior design
- 2011 342 การวางผังบริเวณและการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
 (Site Planning and Landscape Architecture)
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี
 ประวัติความเป็นมาของการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม หลักการ แนวคิดและเทคนิคเกี่ยวกับการวางผัง กระบวนการวางผังบริเวณ อ่านและตีความแผนที่ สำรวจและวิเคราะห์ข้อมูล การจัดวางผังบริเวณ ขอบเขตงาน รูปแบบ องค์ประกอบ วัสดุพืชพรรณ การจัดการทางภูมิทัศน์ ออกแบบงานภูมิทัศน์ที่สัมพันธ์กับงานสถาปัตยกรรม ออกแบบอารยสถาปัตยกรรม
 History of landscape design; principles, concepts and techniques of planning; site planning processes; map reading and interpretation; site survey and analysis; site planning; scopes, styles, composition; plantation; landscape management; conform of landscape and architectural design; universal design
- 2011 343 กฎหมายเพื่อการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
 (Law for Architectural Practice)
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี
 กฎหมาย กฎเกณฑ์ กระบวนการและแนวทางปฏิบัติวิชาชีพ จรรยาบรรณที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมในประเทศไทย
 Laws, regulations, procedures and professional guidelines ethics for architects working in Thailand

2011 414 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม (Architectural Conservation)**2(1-2-3)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ความสำคัญของการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม แนวคิดด้านการอนุรักษ์ การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม ในอาคารประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ กฎบัตรที่เกี่ยวข้อง กรณีศึกษา กระบวนการอนุรักษ์และการจัดการพื้นที่สำคัญทางวัฒนธรรม การรวบรวมข้อมูลสถาปัตยกรรม การประเมินคุณค่าการวิเคราะห์สภาพปัญหาอาคาร การเลือกระดับของการอนุรักษ์ หลักการของการอนุรักษ์ การสื่อความหมายในการอนุรักษ์มรดกสถาปัตยกรรม ฝึกปฏิบัติงานด้านการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมเบื้องต้น

Significance of architectural conservation; concepts of conservation; architectural conservation in historic buildings and modern architecture; related charters; case studies; conservation process and significant cultural heritage management; architectural data collection; value assessment; building's problem condition analysis; level choosing for conservation; principle of conservation; interpretation in architectural heritage conservation; practice of basic architectural conservation

2011 415 ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาชีพสถาปัตยกรรม (English for Architectural Practice) 2(1-2-3)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ศัพท์เทคนิคภาษาอังกฤษทางสถาปัตยกรรม คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ ทักษะการอ่านและแปล ทักษะการนำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยภาษาอังกฤษ

Technical English vocabulary in architecture; professional associated vocabulary; reading and translation skills; architectural presentation skills in English language

2011 441 การออกแบบผังเมืองและชุมชนเบื้องต้น**3(2-2-5)****(Fundamental of Urban Design)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

หลักการขั้นพื้นฐาน ขอบเขตงาน รูปแบบ ประวัติความเป็นมาของการออกแบบผังเมืองและชุมชน แนวคิด ทฤษฎีและกระบวนการออกแบบผังเมืองและชุมชนเบื้องต้น ออกแบบอารยสถาปัตยกรรม ผังเมืองและวัฒนธรรม ผังเมืองเชิงอนุรักษ์ผังเมืองสีเขียว

Fundamental principles, scopes, styles, historical development of urban and community planning; concepts, theories and processes of fundamental urban and community planning; universal design; urban and cultural planning; ecological urban planning; green urban planning

2011 442 การบริหารงานก่อสร้างและการประมาณราคา **2(1-2-3)**
(Construction Management in Architecture)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ขอบเขตและหน้าที่ของการจัดการโครงการก่อสร้าง กฎหมายและการประกันภัย การวางแผนขั้นตอนการก่อสร้าง การประมาณราคาก่อสร้าง การประกวดราคาและสัญญา การสำรวจและเตรียมสถานที่ การวางแผนด้านการเงินและบุคลากร อุปกรณ์ก่อสร้าง การจัดหาวัสดุก่อสร้าง การควบคุมเวลาในการวางแผน การควบคุมคุณภาพงาน การประสานงานระหว่างที่ปรึกษากับเจ้าของงาน ปัญหาที่เกิดขึ้นในงานก่อสร้างและการแก้ปัญหา

Scopes and functions of construction project management; law and insurance; construction phase planning; estimating construction cost; construction bidding and contract; survey and site preparation; financial and personnel planning; construction equipment; materials providing; time planning management; quality control; coordination between consultants and project owner; construction work-related problems and solutions

2011 443 การเตรียมฝึกงาน (Professional Practice Preparation) **1(1-2-0)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

บุคลิกภาพ ทศนคติ วัฒนธรรมองค์กร กระบวนการทำงานวิชาชีพ มารยาททางสังคม จริยธรรม และจรรยาบรรณในวิชาชีพ

Personality; attitude; organization culture; professional working process; social etiquette; professional ethic

2011 541 สัมมนาทางสถาปัตยกรรม (Architectural Seminar) **3(1-4-4)**

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

องค์ความรู้สถาปัตยกรรม กรณีศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ สรุป ข้อเสนอแนะและนำเสนอ
ข้อเสนอแนะจากผู้ร่วมประชุม ผู้เชี่ยวชาญ จัดทำรายงาน

Knowledge of architecture, case studies, analysis, synthesis summary, suggestion and
presenting suggestions from participants, experts, making reports

2011 542 การบูรณาการวิชาชีพสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)

(Architecture Professional Integration)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

การทดลองการออกแบบสถาปัตยกรรมในบริบทจำลอง วิเคราะห์โครงการ การศึกษาความเป็นไปได้
ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง การประสานงาน งานระบบโครงสร้าง งานระบบอาคาร แนวคิดการ
ออกแบบเพื่อความยั่งยืน ผลกระทบโครงการต่อชุมชนและสิ่งแวดล้อม การเขียนแบบก่อสร้าง การประมาณ
ราคา

Experimental architectural design in simulate context; project analysis, feasibility
study, regulations and related laws, coordination, structural system, building systems,
sustainable design concept, community and environmental impact, construction drawing, cost
estimation

2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ

2011 111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (Architectural Design I) 4(1-6-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

พฤติกรรมผู้ใช้อาคาร การออกแบบอาคารพักอาศัยขนาดเล็ก ระบบโครงสร้าง งานระบบอาคาร
เบื้องต้น กระบวนการออกแบบทางสถาปัตยกรรม สภาพภูมิอากาศร้อนชื้น สิ่งแวดล้อมและปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับ
การออกแบบ

User Behavior, design of small-scale resident; building structures, basic building
systems, architectural design, tropical architecture, environment and related issues in
accordance with architectural design

- 2011 112 แนวคิดและทฤษฎีทางสถาปัตยกรรม** **2(1-2-3)**
(Concepts and Theories in Architecture)
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี
 พัฒนาการ แนวคิด ทฤษฎี ปรัชญา พฤติกรรมผู้ใช้อาคาร กรณีศึกษาเรื่องการออกแบบสถาปัตยกรรมในประเทศโลกตะวันตกและตะวันออก อิทธิพลของแนวคิดต่องานสถาปัตยกรรมในยุคต่าง ๆ การตีความแนวความคิด
 Development, concepts, theories, philosophy, user behavior, case studies of western and eastern architectural design; conceptual impacts through different architectural era; interpretation concept design
- 2011 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (Architectural Design II)** **4(1-6-5)**
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี
 พฤติกรรมผู้ใช้อาคาร การออกแบบอาคารพักอาศัยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก 2 ชั้น และอาคารสำนักงาน 3 ชั้น ระบบโครงสร้าง งานระบบอาคาร แนวคิดการออกแบบ ความซับซ้อนของพื้นที่ใช้งาน รูปทรงวัสดุ รายละเอียดการก่อสร้าง เอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรม ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง
 User behavior, design of two storeys resident with reinforced concrete structure and three storeys office building; building structures, building systems, conceptual design, complexity in functional used, form, material, detail design for construction, architectural identification, regulations and related laws
- 2011 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (Architectural Design III)** **4(1-6-5)**
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี
 การออกแบบอาคารพักอาศัยรวมขนาดกลางและอาคารสาธารณะขนาดกลาง ระบบโครงสร้างงานระบบอาคาร แนวคิดการออกแบบ เอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมพื้นที่อื่น ๆ ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

Design of medium-scale common housing building and medium-scale public building; building structures, building systems, conceptual design, local architectural identification, regulations and related laws

2011 311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 (Architectural Design IV) 4(1-6-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

พฤติกรรมผู้ใช้อาคาร การออกแบบอาคารพักอาศัยรวมความสูงไม่เกิน 23 เมตร และออกแบบอาคารสาธารณะขนาดกลางที่มีความต้องการเฉพาะ ระบบโครงสร้าง งานระบบอาคาร แนวคิดการออกแบบเอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ภูมิทัศน์ทางวัฒนธรรม ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

User behavior, design of medium-scale common housing building (height limited to 23 meters) and medium-scale public building with special purpose; building structures, building systems, conceptual design, architectural identification, cultural landscapes, regulations and related laws

2011 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 (Architectural Design V) 4(1-6-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

พฤติกรรมผู้ใช้อาคาร การออกแบบวางผังและจัดกลุ่มอาคารสาธารณะและการออกแบบวางผังและจัดกลุ่มอาคารบนพื้นที่ลาดชัน ระบบโครงสร้าง งานระบบอาคาร ผลกระทบสิ่งแวดล้อม แนวคิดการออกแบบเพื่อความยั่งยืน เอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ภูมิทัศน์ทางวัฒนธรรม สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น อารยสถาปัตยกรรม ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

User Behavior, design of planning and grouping for public building and design of planning and grouping on sloped area; building structures, building systems, environmental impacts, sustainable design concept, architectural identification, cultural landscapes, tropical architecture, universal design, regulations and related laws

2011 411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 (Architectural Design VI) 4(1-6-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

พฤติกรรมผู้ใช้อาคาร การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ ระบบโครงสร้าง งานระบบอาคาร แนวคิดการออกแบบเพื่อความยั่งยืน สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น อารยสถาปัตยกรรม ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

User behavior, design of large-scale public building; building structures, building systems, sustainable design concept, tropical architecture, universal design, regulations and related laws

2011 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 (Architectural Design VII) 4(1-6-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

พฤติกรรมผู้ใช้อาคาร การออกแบบกลุ่มอาคารพื้นที่เกิน 10,000 ตารางเมตร และออกแบบอาคารสูง ตั้งแต่ 23 เมตรขึ้นไป การศึกษาความเป็นไปได้ ผลกระทบต่อเมือง ระบบโครงสร้าง งานระบบอาคาร แนวคิดการออกแบบเพื่อความยั่งยืน การประหยัดพลังงาน ข้อกำหนดและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

User behavior, design of large-scale building (over 10,000 square meters) and high-rise building (over 23 meters height); feasibility study, city impact, building structures, building systems, sustainable design concept, energy saving, regulations and related laws

2011 413 การจัดทำโครงการทางสถาปัตยกรรม (Architectural Programming) 3(1-4-4)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

การจัดทำรายละเอียดโครงการ หลักการ วิธีการในการเขียนข้อมูลโครงการอสังหาริมทรัพย์ การจัดการความเสี่ยง ผลกระทบโครงการต่อชุมชนและสิ่งแวดล้อม การติดตามและประเมินผลโครงการ

Project programming; principles, method in real estate project's writing, risk management; community and environmental impacts; project monitoring and evaluation

2011 511 การเตรียมวิทยานิพนธ์ (Thesis Preparation) 3(2-2-5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ระเบียบวิธีวิจัย ความเป็นไปได้และที่มาโครงการ ทบทวนวรรณกรรม วิเคราะห์ข้อมูล รายละเอียดโครงการ เลือกและสำรวจที่ตั้งโครงการ กระบวนการออกแบบ นำเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์

Research methodology; project feasibility and introduction; literature review; data analysis; project details; site selection and survey; design process; thesis proposal's presentation

2011 512 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม (Thesis in Architecture)

12 หน่วยกิต

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 2011 511 การเตรียมวิทยานิพนธ์

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

บูรณาการความรู้ทางสถาปัตยกรรม ออกแบบทางสถาปัตยกรรม การพัฒนาผลงาน การจัดทำแบบขั้นสุดท้าย การนำเสนอผลงานวิทยานิพนธ์

Architectural knowledge integration, implementing design, process design development, final design, thesis presentation

2.3 กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

2011 451 การฝึกงาน (Professional Practice)

2 หน่วยกิต

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

ฝึกปฏิบัติงานและฝึกอบรมด้านสถาปัตยกรรมในหน่วยงานของรัฐหรือเอกชน เสริมสร้างประสบการณ์ในการปฏิบัติวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง

Architectural apprenticeship in private or government sectors, students' preparation for professional practice at least 300 hours

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

2011 471 ศิลปะสร้างสรรค์ (Creative Art)

3(1-4-4)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

คุณค่าความหมาย ทักษะคิด ศิลปะพื้นบ้าน ศิลปะร่วมสมัย องค์ประกอบศิลป์ สุนทรียภาพ ความคิดสร้างสรรค์ สื่อผสม บูรณาการ สหสาขา

Value definition; attitude; folk arts; contemporary arts; element of arts; esthetic; creative thinking; mixed media; intregation; multi-branches

2011 472 การถ่ายภาพสถาปัตยกรรม (Architecture Photography) 3(1-4-4)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน : ไม่มี

องค์ประกอบศิลป์ทางสถาปัตยกรรม ความคิดสร้างสรรค์ เทคนิคการถ่ายภาพ แสงและเงา สุนทรียภาพ ทฤษฎีการถ่ายภาพ ทัศนียภาพ

Element of architecture; creative thinking; photograghy technique; light and shadow; esthetic; photograghy theories; perspective

3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน							
1	นายตึก แสนบุญ	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต	ออกแบบผลิตภัณฑ์	พ.ศ.2553	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	ภาคการศึกษาต้น 2011 121: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 121: 45 ช.ม./ภาค	ภาคการศึกษาต้น 2011 124: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 124: 45 ช.ม./ภาค
		สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2547	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย		
		สถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2543	มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต		
						2011 212: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 212: 45 ช.ม./ภาค 2011 511: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 511: 45 ช.ม./ภาค 2011512: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011512: 45 ช.ม./ภาค รวม : 180 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 125: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 125: 45 ช.ม./ภาค	2011 222: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 222: 45 ช.ม./ภาค 2011 211: 4 ช.ม./สัปดาห์ 2011 211: 60 ช.ม./ภาค รวม : 150 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 224: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 224: 45 ช.ม./ภาค 2011 321: 4 ช.ม./สัปดาห์ 2011 321: 32 ช.ม./ภาค

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
						2011 322: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 322: 45 ช.ม./ภาค 2011 342: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 342: 45 ช.ม./ภาค รวม : 135 ช.ม./ภาค	รวม : 77 ช.ม./ภาค
2	นางอิศราภรณ์ จิตศีล	สถาปัตยกรรมศาสตร มหาบัณฑิต	อนุรักษ์พลังงาน ในอาคาร	พ.ศ.2554	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ภาคการศึกษาต้น 2011 413: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 413: 45 ช.ม./ภาค	ภาคการศึกษาต้น 2011 122: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 122: 45 ช.ม./ภาค
		สถาปัตยกรรมศาสตร บัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2549	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2011 111: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 111: 45 ช.ม./ภาค 2011 311: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 311: 45 ช.ม./ภาค	2011 131: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 131: 45 ช.ม./ภาค 2011 342: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 342: 45 ช.ม./ภาค 2011 541: 3 ช.ม./สัปดาห์

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
						รวม : 135 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 513: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 513: 45 ช.ม./ภาค 2011 241: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 241: 45 ช.ม./ภาค 2011 343: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 343: 45 ช.ม./ภาค รวม : 135 ช.ม./ภาค	2011 541: 45 ช.ม./ภาค รวม : 180 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 133: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 133: 45 ช.ม./ภาค 2011 212: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 212: 45 ช.ม./ภาค 2011 214: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 214: 45 ช.ม./ภาค 2011 312: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 312: 45 ช.ม./ภาค 2011 343: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 343: 45 ช.ม./ภาค 2011 241: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 241: 45 ช.ม./ภาค รวม : 270 ช.ม./ภาค

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
3	นางสาววดียา เนตรพระ	สถาปัตยกรรมศาสตร มหาบัณฑิต	อนุรักษ์พลังงาน ในอาคาร	พ.ศ.2557	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ภาคการศึกษาต้น 2011 125: 3 ช.ม./	ภาคการศึกษาต้น 2011 123: 3 ช.ม./สัปดาห์
		สถาปัตยกรรมศาสตร บัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2555	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	สัปดาห์2011 125: 45 ช. ม./ภาค 2011 341: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 341: 45 ช.ม./ภาค รวม : 90 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 312: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 312: 45 ช.ม./ภาค 2011 513: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 513: 45 ช.ม./ภาค รวม : 90 ช.ม./ภาค	2011 123: 32 ช.ม./ภาค 2011 125: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 125: 32 ช.ม./ภาค 2011 223: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 223: 45 ช.ม./ภาค 2011 333: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 333: 45 ช.ม./ภาค 2011 431: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 431: 32 ช.ม./ภาค 2011 241: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 241: 45 ช.ม./ภาค

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
							2011 445: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 445: 32 ช.ม./ภาค รวม : 218 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 112: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 112: 45 ช.ม./ภาค 2011 212: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 212: 45 ช.ม./ภาค 2011 511: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 511: 45 ช.ม./ภาค รวม : 135 ช.ม./ภาค
4	นายกรัฎฐ์ เหล่าสกุล	ศิลปประยุกต์ มหาบัณฑิต	การออกแบบ ผลิตภัณฑ์	พ.ศ.2554	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	ภาคการศึกษาต้น 2011 125: 3 ช.ม./สัปดาห์	ภาคการศึกษาต้น 2011 121: 15 ช.ม./ภาค
		สถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2545	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	2011 125: 45 ช.ม./ภาค	2011 221: 15 ช.ม./ภาค 2011 411: 15 ช.ม./ภาค

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
						2011 341: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 341: 45 ช.ม./ภาค รวม : 90 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 312: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 312: 45 ช.ม./ภาค 2011 513: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 513: 45 ช.ม./ภาค รวม : 90 ช.ม./ภาค	รวม : 45 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 132: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 132: 21 ช.ม./ภาค 2011 112: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 112: 21 ช.ม./ภาค 2011 233: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 233: 45 ช.ม./ภาค 2011 234: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 234: 45 ช.ม./ภาค 2011 334: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 334: 45 ช.ม./ภาค 2011 412: 4 ช.ม./ภาค 2011 412: 28 ช.ม./ภาค รวม : 205 ช.ม./ภาค

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
5	นายภูติศ หอมพิกุล	สถาปัตยกรรมศาสตร มหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2556	สถาบันเทคโนโลยีพระ จอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง	ภาคการศึกษาต้น 2011 322: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 322: 45 ช.ม./ภาค	ภาคการศึกษาต้น 2011 123: 3 ช.ม./ สัปดาห์2011 123: 21 ช.ม./ ภาค
		สถาปัตยกรรมศาสตร บัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2554	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	2011 131: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 131: 45 ช.ม./ภาค 2011 132: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 132: 45 ช.ม./ภาค รวม : 135 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 232: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 232: 45 ช.ม./ภาค 2011 334: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 334: 45 ช.ม./ภาค รวม : 90 ช.ม./ภาค	2011 125: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 125: 21 ช.ม./ภาค 2011 223: 3 ช.ม./ สัปดาห์2011 223: 21 ช.ม./ ภาค 2011 333: 3 ช.ม./ สัปดาห์2011 333: 21 ช.ม./ ภาค 2011 431: 3 ช.ม./ สัปดาห์2011 431: 45 ช.ม./

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
							ภาค 2011 241: 3 ช.ม./ สัปดาห์ 2011 241: 45 ช.ม./ ภาค 2011 445: 3 ช.ม./ สัปดาห์ 2011 445: 45 ช.ม./ ภาค รวม : 219 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 112: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 112: 45 ช.ม./ภาค 2011 212: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 212: 45 ช.ม./ภาค 2011 511: 3 ช.ม./สัปดาห์ 2011 511: 45 ช.ม./ภาค

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
							รวม : 135 ช.ม./ภาค

รายละเอียดเพิ่มเติมตามประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนในภาคผนวกที่ 1 หน้า 111– 127

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
อาจารย์ผู้สอน							
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กัญญา จิงวิมุตติพันธ์	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต	ออกแบบผลิตภัณฑ์	พ.ศ.2549	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	ภาคการศึกษาต้น 2011 124: 10 ช.ม./ รวม : 10 ช.ม./ภาค	ภาคการศึกษาต้น 2011 124: 10 ช.ม./ รวม : 10 ช.ม./ภาค
		Master of Social Science	Environment and Planning	พ.ศ.2547	RMIT University, Australia		
		สถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2539	มหาวิทยาลัยขอนแก่น		
2	นายยง บุญอารีย์	สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2555	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	ภาคการศึกษาต้น 2011 125: 10 ช.ม./ภาค	ภาคการศึกษาต้น 2011 123: 10 ช.ม./ภาค

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
		สถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2544	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	2011 341: 10 ช.ม./ภาค รวม : 20 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 312: 10 ช.ม./ภาค 2011 513: 10 ช.ม./ภาค รวม : 20 ช.ม./ภาค	2011 125: 15 ช.ม./ภาค 2011 223: 10 ช.ม./ภาค 2011 333: 10 ช.ม./ภาค 2011 431: 10 ช.ม./ภาค 2011 241: 15 ช.ม./ภาค 2011 445: 15 ช.ม./ภาค รวม : 85 ช.ม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 112: 10 ช.ม./ภาค 2011 112: 10 ช.ม./ภาค 2011 212: 10 ช.ม./ภาค 2011 511: 10 ช.ม./ภาค รวม : 40 ช.ม./ภาค
3	นางสาวลลิตา บุญมี	สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2556	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ภาคการศึกษาต้น 2011 123: 10 ช.ม./ภาค	ภาคการศึกษาต้น 2011 123: 10 ช.ม./ภาค
		สถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ.2550	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	2011 223: 10 ช.ม./ภาค 2011 431: 10 ช.ม./ภาค	2011 125: 15 ช.ม./ภาค 2011 223: 10 ช.ม./ภาค

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเดิม	ภาระงานสอนในหลักสูตรนี้
						2011 445: 15 ชม./ภาค รวม : 45 ชม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 112: 10 ชม./ภาค 2011 112: 10 ชม./ภาค 2011 212: 10 ชม./ภาค 2011 511: 10 ชม./ภาค รวม : 40 ชม./ภาค	2011 333: 10 ชม./ภาค 2011 431: 10 ชม./ภาค 2011 241: 15 ชม./ภาค 2011 445: 15 ชม./ภาค รวม : 85 ชม./ภาค ภาคการศึกษาปลาย 2011 112: 10 ชม./ภาค 2011 112: 10 ชม./ภาค 2011 212: 10 ชม./ภาค 2011 511: 10 ชม./ภาค รวม : 40 ชม./ภาค

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	หน่วยงานต้นสังกัด	รหัสและชื่อรายวิชา ที่สอนในหลักสูตร
อาจารย์พิเศษ							
1	นายยอดเยี่ยม เทพรานนท์	สถาปัตยกรรมศาสตร์ดุซงวิ บัณฑิต	สถาปัตยกรรม ศาสตร์	พ.ศ.2547	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	บริษัท อินเทอร์เน็ตเนชั่น แนลโพรเจคแอดมินิส	2011 541 สัมมนาทาง สถาปัตยกรรม:

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	หน่วยงานต้นสังกัด	รหัสและชื่อรายวิชา ที่สอนในหลักสูตร
		สถาปัตยกรรมศาสตร มหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม ศาสตร์	พ.ศ.2525	University of Illinois at Urbana-Champaign, USA	เตรซัน จำกัด (Inter PAC)	6 ช.ม./1 สัปดาห์/ 6 ช.ม./ภาค รวม: 6 ช.ม./สัปดาห์ /6 ช.ม./ภาค
		สถาปัตยกรรมศาสตร บัณฑิต	สถาปัตยกรรม ศาสตร์	พ.ศ.2519	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย		
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชำนาญ บุญญาพุทธิพงศ์	Doctor of Philosophy in Architecture	Architecture	พ.ศ.2545	Illinois Institute of Technology, USA	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	2011 232 การก่อสร้าง อาคาร 2: 3 ช.ม./สัปดาห์ /3 ช.ม./ภาค รวม : 3 ช.ม./สัปดาห์ /3 ช.ม./ภาค
	Master of Architecture	Architecture	พ.ศ.2540	Illinois Institute of Technology, USA			
	สถาปัตยกรรมศาสตร บัณฑิต	สถาปัตยกรรม ศาสตร์	พ.ศ.2536	มหาวิทยาลัยขอนแก่น			
3	นายกิตต์ มัถการุณ	สถาปัตยกรรมศาสตร มหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม ศาสตร์	พ.ศ.2542	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	สำนักงานโยธาธิการ และผังเมือง	2011 234 การก่อสร้าง อาคาร 3: 3 ช.ม./สัปดาห์/6 ช.ม./ ภาค 2011443 กฎหมายเพื่อ การปฏิบัติวิชาชีพ
	สถาปัตยกรรมศาสตร บัณฑิต	สถาปัตยกรรม ศาสตร์	พ.ศ.2537	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	จังหวัดอุบลราชธานี		

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	หน่วยงานต้นสังกัด	รหัสและชื่อรายวิชา ที่สอนในหลักสูตร
							สถาปัตยกรรม : 3 ช.ม./สัปดาห์ /18 ช.ม./ภาค รวม : 3 ช.ม./สัปดาห์ /24 ช.ม./ภาค
4	นายวรงค์ นัยวินิจ	Doctor of Philosophy Program in Agricultural Technology	เกษตรศาสตร์	พ.ศ.2553	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	มหาวิทยาลัย อุบลราชธานี	2011241 การวางผัง บริเวณและการออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรม: 3 ช.ม./สัปดาห์/30 ช.ม. /ภาค รวม : 3 ช.ม./สัปดาห์ /30 ช.ม./ภาค
	Master of Landscape Architecture	Architecture	ค.ศ.1997	The University of Oklahoma Oklahlma, USA,			
	วิทยาศาสตร์บัณฑิต	เกษตรศาสตร์	พ.ศ.2535	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์			

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	หน่วยงานต้นสังกัด	รหัสและชื่อรายวิชา ที่สอนในหลักสูตร
5	นายจตุพิเชษฐ วงษ์คำ	สถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิต	สถาปัตยกรรม ศาสตร์	พ.ศ.2544	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	บริษัท สถาปนิก 22	2011 331 งานระบบ และอุปกรณ์ประกอบ อาคาร 1: 3 ช.ม./ สัปดาห์/6ช.ม./ภาค 2011 411 การออกแบบ สถาปัตยกรรม 6: 6 ช.ม./สัปดาห์/30 ช.ม. /ภาค 2011 412 การออกแบบ สถาปัตยกรรม 7: 6 ช.ม./สัปดาห์/30 ช.ม. /ภาค รวม : 12 ช.ม./สัปดาห์ /36 ช.ม./ภาค
		สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาบัณฑิต	เทคโนโลยี อาคาร	พ.ศ.2561	มหาวิทยาลัยขอนแก่น		
6	พันโทพรเทพ อินพานิช	สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม ศาสตร์	พ.ศ.2555	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	กองบัญชาการทหาร สูงสุด	2011541 สัมมนาทาง สถาปัตยกรรม :6 ช.ม.

ลำดับ ที่	ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ-นามสกุล	ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	หน่วยงานต้นสังกัด	รหัสและชื่อรายวิชา ที่สอนในหลักสูตร
		สถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิต	สถาปัตยกรรม ศาสตร์	พ.ศ.2546	มหาวิทยาลัยขอนแก่น		/1สัปดาห์/6 ช.ม./ภาค 2011 232การก่อสร้าง อาคาร2: 3 ช.ม./ สัปดาห์/6 ช.ม./ภาค รวม : 3 ช.ม./สัปดาห์/ 18 ช.ม./ภาค

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับการฝึกประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน)

นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา 2011 451 การฝึกงานเพื่อให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติงานและฝึกอบรมในหน้าที่ผู้ช่วยสถาปนิกในหน่วยงานของรัฐหรือเอกชน เสริมสร้างประสบการณ์ในการปฏิบัติวิชาชีพ จำนวนไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

4.1 การฝึกประสบการณ์ภาคสนาม/การฝึกงาน

มาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้ของการฝึกประสบการณ์ภาคสนาม/การฝึกงาน:

- 1) มีศีลธรรม คุณธรรม และจรรยาอันดีงามในการดำรงชีวิตแบบพอเพียง มีความเพียร มุ่งมั่น มานะและบากบั่น
- 2) มีความกล้าหาญทางจริยธรรม ยึดมั่นในความถูกต้อง มีระเบียบวินัย มีความซื่อสัตย์และมีจิตสำนึก
- 3) สุขภาพ อ่อนน้อมถ่อมตน รู้จักกาลเทศะ ใจกว้าง รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 4) มีจิตสำนึกและตระหนักในการปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 5) เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบ ข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- 6) มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เห็นคุณค่าของมนุษย์ สังคม ศิลปะ วัฒนธรรม ธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
- 7) มีความรู้พื้นฐานเพื่อศึกษาต่อด้านวิชาการในหลักสูตรได้
- 8) มีความรู้ตามหลักการ ทฤษฎีในสาขาวิชาสถาปัตยกรรม สามารถปฏิบัติวิชาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 9) มีทักษะการเรียนรู้และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมและของโลก เพื่อดำรงตนอยู่ในสังคม พหุวัฒนธรรมภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ได้
- 10) นำความรู้มาประยุกต์ในชีวิตประจำวันและปฏิบัติได้อย่างเหมาะสม
- 11) สามารถศึกษาวิเคราะห์ปัญหาและหาแนวทางแก้ไขเกี่ยวกับวิชาชีพได้
- 12) มีความรับผิดชอบต่อสังคมและชีวิตอย่างสมดุล
- 13) มีความเป็นผู้นำ ผู้ตามที่ดี สามัคคีและมีส่วนร่วมในการทำงานเป็นทีม
- 14) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 15) ปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่น
- 16) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้เหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ
- 17) สามารถวางแผนและรับผิดชอบการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- 18) มีทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ทั้งการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน
- 19) มีทักษะปฏิบัติ และทักษะทางกายภาพ เพื่อสามารถแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติงานตามสภาพจริงในการประกอบวิชาชีพสถาปนิกได้

4.2 ช่วงเวลา: ภาคการศึกษาฤดูร้อนชั้นปีที่ 4

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน: จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หัวข้อวิทยานิพนธ์ต้องเป็นโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม ซึ่งหัวข้อต้องได้รับความเห็นชอบจาก คณะกรรมการวิทยานิพนธ์ และต้องเป็นไปตามระเบียบของคณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์

วิทยานิพนธ์สาขาสถาปัตยกรรมเป็นตัวชี้วัดความสามารถของนักศึกษาสถาปัตยกรรมโดยนักศึกษา จะต้องบูรณาการความรู้ความสามารถและทักษะที่ได้เรียนมาตลอด 4 ปี เพื่อออกแบบโครงการที่นักศึกษา เลือกและจัดทำรายละเอียดโครงการเอง ทั้งนี้ นักศึกษาต้องจัดทำร่างโครงการวิทยานิพนธ์ พร้อมทั้งเสนอชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาต่อคณะกรรมการวิทยานิพนธ์เพื่อคัดเลือกตามความเชี่ยวชาญของอาจารย์ ที่ปรึกษา ในภาคการศึกษาต้น ชั้นปีที่ 5 รายวิชา 2011 511 การเตรียมวิทยานิพนธ์ นักศึกษาจะต้องศึกษา ข้อมูลโครงการ ความเป็นไปได้ของโครงการ จัดทำรายละเอียดของโครงการตามระเบียบขั้นตอนภายใต้การ ดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา และทำการสอบนำเสนอความเป็นไปได้ของโครงการต่อคณะกรรมการวิทยานิพนธ์ เพื่อขอรับการอนุมัติหัวข้อวิทยานิพนธ์ และเมื่อหัวข้อได้รับการอนุมัติ หลังจากนั้น ในภาคการศึกษาปลาย ชั้นปีที่ 5 รายวิชา 2011 512 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม นักศึกษาจะต้องออกแบบสถาปัตยกรรมตาม รายละเอียดโครงการที่ได้จัดทำไว้ภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษาและเสนอต่อคณะกรรมการ วิทยานิพนธ์ตามระเบียบขั้นตอนของวิทยานิพนธ์

5.2 มาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้:

- 1) มีศีลธรรม คุณธรรม และจรรยาอันดีงามในการดำรงชีวิตแบบพอเพียง มีความเพียร มุ่งมั่น มานะและบากบั่น
- 2) มีความกล้าหาญทางจริยธรรม ยึดมั่นในความถูกต้อง มีระเบียบวินัย มีความซื่อสัตย์และมี จิตสำนึก
- 3) สุขภาพ อ่อนน้อมถ่อมตน รู้จักกาลเทศะ ใจกว้าง รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 4) มีจิตสำนึกและตระหนักในการปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 5) เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบ ข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- 6) มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เห็นคุณค่าของมนุษย์ สังคม ศิลปะ วัฒนธรรม ธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
- 7) มีความรู้พื้นฐานเพื่อศึกษาต่อด้านวิชาการในหลักสูตรได้
- 8) มีความรู้ตามหลักการ ทฤษฎีในสาขาวิชาสถาปัตยกรรม สามารถปฏิบัติวิชาชีพได้อย่างมี ประสิทธิภาพ

- 9) มีทักษะการเรียนรู้และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมและของโลก เพื่อดำรงตนอยู่ในสังคม
พหุวัฒนธรรมภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ได้
- 10) นำความรู้มาประยุกต์ในชีวิตประจำวัน และปฏิบัติได้อย่างเหมาะสม
- 11) สามารถศึกษาวิเคราะห์ปัญหา และหาแนวทางแก้ไขเกี่ยวกับวิชาชีพได้
- 12) ปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่น
- 13) สามารถวางแผนและรับผิดชอบการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- 14) มีทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ทั้งการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน

5.3 ช่วงเวลา: ภาคการศึกษาต้นและภาคการศึกษาปลาย ชั้นปีที่ 5

5.4 จำนวนหน่วยกิต:

ภาคการศึกษาต้น รายวิชา 2011 511 การเตรียมวิทยานิพนธ์ จำนวน 3 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย รายวิชา 2011 512 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม จำนวน 12 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ:

5.5.1 อาจารย์ที่ปรึกษาให้คำแนะนำนักศึกษา โดยให้นักศึกษาเป็นผู้เลือกอาจารย์ที่ปรึกษาและหัวข้อที่
นักศึกษาสนใจโดยมีการนำเสนอชื่อโครงการ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา วัตถุประสงค์ของการ
ออกแบบสถาปัตยกรรมที่ตั้ง และขอบเขตพื้นที่ศึกษา กระบวนการและขั้นตอนระยะเวลาการทำงานรวมไป
ถึงแนวความคิด ทฤษฎีในการนำไปออกแบบสถาปัตยกรรม และนำเสนอคณะกรรมการเพื่อพิจารณาอนุมัติ
หัวข้อวิทยานิพนธ์ต่อไป

5.5.2 อาจารย์ที่ปรึกษาจัดตารางเวลาการให้คำปรึกษาและการติดตามการทำงานของนักศึกษา

5.5.3 คณะ/อาจารย์ประจำหลักสูตร/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจัดเตรียมสถานที่ และวัสดุอุปกรณ์สิ่ง
อำนวยความสะดวกในการทำงานวิทยานิพนธ์

5.6 กระบวนการประเมินผล: ประเมินผลจากความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ โดยมีการนำเสนออย่าง
น้อย 4 ครั้ง/ภาคการศึกษา ซึ่งมีเกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละครั้งที่น่าเสนอ และมีการกำหนดระเบียบวิธีการ
ทำวิทยานิพนธ์ ข้อตกลงและการนำเสนองานขึ้นอยู่กับความเหมาะสม โดยให้เป็นไปตามระเบียบของคณะ
ศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1.การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

1.1คุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา	1.2 กลยุทธ์การสอนและกิจกรรมนักศึกษาที่จะใช้ในการพัฒนา
<p>1.1.1 สร้างสรรค์ ได้แก่ กระบวนการคิดที่หลากหลายหรือแปลกใหม่ไปจากเดิม นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมได้</p> <p>คุณลักษณะที่พึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) เรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง 2) มีทักษะในการคิด วิเคราะห์ และแก้ปัญหาในทางบวกอย่างมีหลักการและเหตุผล 3) สร้างสรรค์ผลงานหรือนวัตกรรมได้ 4) รู้เท่าทันและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีให้เหมาะสมกับวิถีชีวิตและสังคมการเปลี่ยนแปลงในโลกปัจจุบัน 	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรม/โครงการส่งเสริมความสามารถในการเรียนรู้ พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง - กิจกรรม/การสอนให้มีทักษะการคิดวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาในทางบวกอย่างมีหลักการและเหตุผล - กิจกรรมการสร้างทัศนคติเชิงบวก การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น - กิจกรรม/สอนสอดแทรกเพื่อสร้างภูมิคุ้มกันสามารถรู้เท่าทันและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีให้เหมาะสมกับวิถีชีวิต และสังคม

1.1คุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา	1.2 กลยุทธ์การสอนและกิจกรรมนักศึกษาที่จะใช้ในการพัฒนา
	<p>ความเปลี่ยนแปลงในโลกปัจจุบัน</p> <ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรม/สอนสอดแทรก/อบรม/พัฒนาการสร้างสรรค์ผลงานหรือนวัตกรรม
<p>1.1.2 สามัคคี ได้แก่ ความพร้อมเพรียงกัน ความกลมเกลียวเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน คุณลักษณะที่พึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีทักษะการทำงานเป็นทีม 2. มีทัศนคติเชิงบวก พร้อมทั้งจะรับฟังความเห็นของผู้อื่น 3. มีมนุษยสัมพันธ์ และรู้จักบทบาทหน้าที่ของตน 	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมหรือโครงการที่พัฒนากระบวนการมีส่วนร่วมอย่างสร้างสรรค์เพื่อสร้างความสามารถในการทำงานเป็นทีม และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี - กิจกรรม/โครงการการปลูกฝังค่านิยมการร่วมกันคิดและแก้ไขปัญหาอย่างสันติและสร้างสรรค์นอกห้องเรียน และการเรียนรู้จากการปฏิบัติงานจริง การจัดการความรู้
<p>1.1.3 สำนึกต่อสังคม ได้แก่ มีความรับผิดชอบต่อสังคม เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน คุณลักษณะที่พึงประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) มีความรับผิดชอบต่อสังคม เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน 2) มีจิตสำนึกรักท้องถิ่น 3) มีระเบียบวินัย และเคารพกฎหมาย 	<ul style="list-style-type: none"> - จัดกิจกรรมร่วมกับชุมชนเพื่อปลูกฝังจิตอาสา และสร้างความรับผิดชอบต่อสังคม - กิจกรรมสร้างบทบาทและทัศนคติที่ดีเพื่อเป็นตัวอย่างที่ดีทางสังคม การประพฤติตัวถูกต้องตามบทบาท หน้าที่และถูกกาลเทศะ - กิจกรรมส่งเสริมความตรงต่อเวลามีระเบียบวินัย การแต่งกายที่เหมาะสมกับกาลเทศะ การเคารพกฎจราจร - กิจกรรมจิตสาธารณะ เช่น กิจกรรมรักษาสีเขียวสิ่งแวดล้อม กิจกรรมการร่วมดูแลทรัพย์สินสมบัติส่วนรวม
<p>1.1.4 จรรยาบรรณวิชาชีพ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - มีการให้ความรู้ถึงผลกระทบต่อสังคม และข้อกำหนดที่เกี่ยวข้องกับจรรยาบรรณวิชาชีพและจริยธรรมในฐานะสถาปนิกที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม
<p>1.1.5 ความยืดหยุ่นทักษะในการปรับตัว</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ชี้ให้เห็นถึงปัญหาของการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วในปัจจุบัน การทำงานร่วมกับผู้อื่นเพื่อฝึกทักษะในการปรับตัว

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

1)ผลการเรียนรู้ตามกรอบ มาตรฐาน	2)กลยุทธ์การสอนที่ใช้ใน รายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตร	3)วิธีการวัดประเมินผลที่จะใช้ ในรายวิชาต่างๆ ในหลักสูตร
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม		
1.1 มีศีลธรรม คุณธรรม และ จรรยาอันดีงามในการดำรงชีวิต แบบพอเพียง มีความเพียร มุ่งมั่น มานะและบากบั่น 1.2 มีความกล้าหาญทางจริยธรรม ยึดมั่นในความถูกต้อง มีระเบียบ 1) ผลการเรียนรู้ตามกรอบ มาตรฐาน	1. การใช้กรณีศึกษา 2. การฝึกปฏิบัติ 3. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้ใน รายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตร	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ ถอดประสบการณ์จากนักศึกษา 3. การประเมินรายงาน/โครงการ 4. การประเมินการวิพากษ์/การ นำเสนอผลงาน 3) วิธีการวัดประเมินผลที่จะใช้ ในรายวิชาต่างๆ ในหลักสูตร
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม		
วินัย มีความซื่อสัตย์และมีจิตสำนึก 1.3 รู้คุณค่า รักความเป็นไทย และภูมิปัญญาไทย 1.4 สุขภาพ อ่อนนุ่มถ่อมตน รู้จัก กาลเทศะ ใจกว้าง รับฟังความ คิดเห็นของผู้อื่น 1.5 มีจิตสำนึกและตระหนักใน การปฏิบัติตาม จรรยาบรรณ วิชาชีพ 1.6 เคารพและปฏิบัติตาม กฎระเบียบ ข้อบังคับขององค์กร และสังคม		5. การนำเสนอปากเปล่า 6. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วม กิจกรรม 7. การทดสอบก่อนเรียน 8. การทดสอบหลังเรียน 9. การสอบกลางภาค 10. การสอบปลายภาค 11. ข้อสอบแบบอัตนัยตัดแปลง
2. ด้านความรู้		
2.1 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เห็นคุณค่าของ มนุษย์ สังคม ศิลปะ วัฒนธรรม ธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม	1. การสอนแบบสัมมนา 2. การใช้กรณีศึกษา 3. การฝึกปฏิบัติ 4. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินรายงาน/โครงการ 3. การประเมินการวิพากษ์/ การนำเสนอผลงาน

<p>2.2 มีความรู้พื้นฐานเพื่อศึกษาต่อด้านวิชาการในหลักสูตรได้</p> <p>2.3 มีความรู้ตามหลักการ ทฤษฎี ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรม สามารถปฏิบัติวิชาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>5. การไปทัศนศึกษาและดูงาน</p> <p>6. การเรียนด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน/การเรียนแบบผสมผสาน/การเรียนแบบออนไลน์</p>	<p>4. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม</p> <p>5. การทดสอบก่อนเรียน</p> <p>6. การทดสอบหลังเรียน</p> <p>7. การสอบกลางภาค</p> <p>8. การสอบปลายภาค</p> <p>9. ข้อสอบแบบอัตนัยดัดแปลง</p>
<p>3. ด้านทักษะทางปัญญา</p>		
<p>3.1 มีทักษะการเรียนรู้และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมและของโลก เพื่อดำรงตนอยู่ในสังคมพหุ</p> <p>1) ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน</p>	<p>1. การสอนแบบตั้งคำถาม</p> <p>2. การมอบหมายงานกลุ่ม</p> <p>3. การศึกษาด้วยตนเอง</p> <p>2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในรายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตร</p>	<p>1. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>2. การประเมินรายงาน/โครงการ</p> <p>3. การประเมินการวิพากษ์/</p> <p>3) วิธีการวัดประเมินผลที่จะใช้ในรายวิชาต่างๆ ในหลักสูตร</p>
<p>3. ด้านทักษะทางปัญญา</p>		
<p>วัฒนธรรมภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ได้</p> <p>3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม คิดแบบสร้างสรรค์ คิดแบบการเป็นผู้ประกอบการ และสามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้</p> <p>3.3 นำความรู้มาประยุกต์ในชีวิตประจำวัน และปฏิบัติได้อย่างเหมาะสม</p> <p>3.4 สามารถค้นหาข้อเท็จจริงสรุปทำความเข้าใจเกี่ยวกับวิชาชีพได้</p> <p>3.5 สามารถศึกษาวิเคราะห์ปัญหาและหาแนวทางแก้ไขเกี่ยวกับวิชาชีพได้</p>	<p>4. การเรียนรู้โดยการปฏิบัติ</p> <p>5. การเรียนรู้โดยใช้โครงงาน</p> <p>6. การเรียนรู้โดยใช้สื่อ</p> <p>7. การเรียนรู้ผ่านการสืบค้นข้อมูล</p>	<p>การนำเสนอผลงาน</p> <p>4. การนำเสนอปากเปล่า</p> <p>5. การเข้าชั้นเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรม</p> <p>6. การทดสอบก่อนเรียน</p> <p>7. การทดสอบหลังเรียน</p> <p>8. การสอบกลางภาค</p> <p>9. การสอบปลายภาค</p>

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		
<p>4.1 มีความรับผิดชอบต่อสังคมและชีวิตอย่างสมดุล</p> <p>4.2 เป็นพลเมืองดีที่เข้มแข็ง เข้าใจสังคมและวัฒนธรรมเพื่อนบ้าน และวัฒนธรรมสากล</p> <p>4.3 มีความเป็นผู้นำ ผู้ตามที่ดี สามัคคีและมีส่วนร่วมในการทำงานเป็นทีม</p> <p>4.4 มีค่านิยมและวิสัยทัศน์ที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น</p> <p>4.5 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น</p> <p>1) ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน</p>	<p>2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในรายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตร</p>	<p>3) วิธีการวัดประเมินผลที่จะใช้ในรายวิชาต่างๆ ในหลักสูตร</p>
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		

<p>4.6 ปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>4.7 วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้เหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ</p> <p>4.8 สามารถวางแผนและรับผิดชอบต่อการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง</p> <p>4.9 มีค่านิยมและวิสัยทัศน์ที่ดีในวิชาชีพสถาปัตยกรรม ปฏิบัติตามจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพอย่างเคร่งครัด</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. การอภิปราย 2. การใช้กรณีศึกษา 3. การไปทัศนศึกษาและดูงาน 4. การเรียนรู้ด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน/ การเรียนแบบผสมผสาน/ การเรียนแบบออนไลน์" 5. การฝึกปฏิบัติ 6. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 	<ol style="list-style-type: none"> 1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการวิพากษ์/ การนำเสนอผลงาน 3. การเข้าชั้นเรียน/ การเข้าร่วมกิจกรรม 4. การสอบกลางภาค 5. การสอบปลายภาค 6. ข้อสอบแบบอัตนัยตัดแปลง
<p>5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>		
<p>5.1 มีทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ทั้งการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน</p> <p>5.2 มีทักษะการคิดคำนวณและวิเคราะห์เชิงตัวเลข และสามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้</p> <p>5.3 ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลที่หลากหลายในการสืบค้นข้อมูล สร้างสรรค์งาน และวิเคราะห์อย่างรู้เท่าทัน</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. การฝึกปฏิบัติ 2. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 	<ol style="list-style-type: none"> 1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การสอบกลางภาค 3. การสอบปลายภาค 4. การประเมินรายงาน/โครงการ

6. ด้านทักษะปฏิบัติ		
6.1 มีทักษะปฏิบัติ และทักษะทางกายภาพ เพื่อสามารถแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติงานตามสภาพจริงในการประกอบวิชาชีพสถาปนิกได้ 1) ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน	1. กิจกรรมในชั้นเรียน 2. การฝึกปฏิบัติ 2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในรายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตร	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินผลงาน/บทเรียน 3) วิธีการวัดประเมินผลที่จะใช้ในรายวิชาต่างๆ ในหลักสูตร
6. ด้านทักษะปฏิบัติ		
		ที่ถอดประสบการณ์จากนักศึกษา 4. การประเมินตนเอง 5. การทดสอบก่อนเรียน 6. การทดสอบหลังเรียน 7. การสอบกลางภาค 8. การสอบปลายภาค

3. สมรรถนะ (Competency) ของนักศึกษาแต่ละชั้นปี

ความสามารถในการปฏิบัติงานที่เกิดจากการประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และการทำงานเป็นทีม ความสามารถและทักษะเฉพาะในการปฏิบัติงานในสาขาวิชาชีพสถาปัตยกรรม

ชั้นปีที่	สมรรถนะชั้นปี
1	มีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพการดำเนินชีวิตในการเรียน มีความรับผิดชอบ มีทัศนคติเชิงบวก มีทักษะในการปรับตัวในการใช้ชีวิต มีทักษะพื้นฐานสำหรับการเรียนสถาปัตยกรรม ในด้านการเขียนแบบ แสดงแบบ และนำเสนอผลงาน สามารถออกแบบอาคารขนาดเล็กได้ มีทักษะพื้นฐานทางด้านคอมพิวเตอร์ มีความรู้ทางประวัติศาสตร์ และแนวคิดทางสถาปัตยกรรม

ชั้นปีที่	สมรรถนะชั้นปี
2	<p>มีความคิดสร้างสรรค์ มีความรู้และความเข้าใจในงานสถาปัตยกรรมไทยและพื้นถิ่น สามารถประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมร่วมสมัยที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวได้</p> <p>มีทักษะด้านคอมพิวเตอร์ สามารถออกแบบอาคารขนาดกลางและค้ำึงถึงอารยสถาปัตยกรรม</p>
3	<p>มีความเชี่ยวชาญทางด้านการใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบสถาปัตยกรรม มีความคิดเชิงวิพากษ์ มีความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม มีทักษะพื้นฐานในการทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>สามารถออกแบบอาคารที่มีความซับซ้อนมากขึ้น มีความรู้และความเข้าใจในกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ งานระบบอาคาร และอาคารประหยัดพลังงาน</p>
4	<p>มีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในบริบทที่แตกต่าง</p> <p>และมีความซับซ้อนมากขึ้น สามารถออกแบบอาคารขนาดใหญ่ได้ มีความพร้อมในการทำงานวิชาชีพสถาปัตยกรรม</p>
5	<p>มีความสามารถในการสื่อสาร ค้นคว้าข้อมูล งานวิจัยทางสถาปัตยกรรม สามารถบูรณาการองค์ความรู้จากการศึกษามาใช้ในการประกอบวิชาชีพ มีทักษะพื้นฐานในการทำงานร่วมกับองค์กร</p> <p>และพร้อมทำงานออกแบบวิชาชีพสถาปัตยกรรมได้</p>

4. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง - หมายถึง ไม่กำหนดมาตรฐานการเรียนรู้

□ 4.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม หมวดวิชาศึกษาทั่วไป			2. ด้านความรู้ หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป		3. ด้านทักษะทางปัญญา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป				5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		
	1.1	1.2	1.3	2.1	3.1	3.2	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	
1.11 มีศีลธรรม คุณธรรม และจรรยาอันดี งามในการดำรงชีวิตแบบพอเพียง มีความ เพียร มุ่งมั่น มานะและบากบั่น														
1.12 มีความกล้าหาญทางจริยธรรม ยึดมั่นใน ความถูกต้อง มีระเบียบวินัย มีความซื่อสัตย์ และมีจิตสำนึก														
1.13 รู้คุณค่า รักเกียรติความเป็นไทยและภูมิ ปัญญาไทย														
2.1 มีความรู้และ สามารถเชื่อมโยง นำไปประยุกต์ใช้ใน การดำเนินชีวิตได้														
3.1 มีทักษะการเรียนรู้และรู้ เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของ สังคมและของโลก เพื่อดำรง ตนอยู่ในสังคมพหุวัฒนธรรม ภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ได้														
3.2 มีทักษะการคิดแบบองค์ รวม คิดแบบสร้างสรรค์ คิด แบบการเป็นผู้ประกอบการ และสามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้														
4.1 มีความรับผิดชอบต่อสังคมและชีวิตอย่าง สมดุล														
4.2 เป็นพลเมืองดีที่เข้มแข็ง เข้าใจสังคมและ วัฒนธรรมเพื่อนบ้านและวัฒนธรรมสากล														
4.3 มีความเป็นผู้นำ ผู้ตามที่ดี สามัคคีและมี ส่วนร่วมในการทำงานเป็นทีม														
4.4 มีค่านิยมและวิสัยทัศน์ที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ ที่ดีและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น														
5.1 มีทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ทั้งการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน														
5.2 มีทักษะการคิดคำนวณและวิเคราะห์ เชิงตัวเลข และสามารถประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้														
5.3 ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลที่หลากหลายในการ สืบค้นข้อมูล สร้างสรรค์งาน และวิเคราะห์ อย่างรู้เท่าทัน														
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป														
1.1 กลุ่มวิชาภาษา														
1.1.1 กลุ่มภาษาไทย														
1411 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai Language for Communication)	○	●	●	●	●	○	○	●	○	●	●	○	○	
1.1.2 ภาษาอังกฤษ														
ก. ภาษาอังกฤษบังคับ														
1421 102 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 (Foundation English I)	○	●	-	●	●	○	○	●	○	○	●	-	○	
1421 103 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 (Foundation English II)	○	●	-	●	●	○	○	●	○	●	●	-	●	

ข. ภาษาอังกฤษเลือก													
กลุ่มภาษาอังกฤษวิชาการ (Academic Group)													
1421 222 ภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (English for Science and Technology)	○	●	-	●	●	○	○	●	○	○	●	-	○
รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม หมวดวิชาศึกษาทั่วไป			2. ด้านความรู้ หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป	3. ด้านทักษะทางปัญญา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบหมวดวิชาศึกษาทั่วไป				5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		
	1.1	1.2	1.3	2.1	3.1	3.2	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3
1421 223 ภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ (English for HealthScience)	○	●	-	●	●	○	●	○	○	○	●	-	○
1421 224 ภาษาอังกฤษสำหรับสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (English for Humanities and Social Sciences)	○	●	-	●	○	●	○	○	●	○	●	-	○
กลุ่มภาษาอังกฤษเลือก (Elective Group)													
1421 216 ภาษาอังกฤษเพื่อการเดินทาง (English for Travel)	○	●	-	●	●	○	○	●	○	○	●	-	○
1421 217 ภาษาอังกฤษจากสื่อ (English through Media)	○	●	-	●	●	○	○	●	○	○	●	-	○
1421 218 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมตัวเข้าสู่อาชีพ (English for Career Preparation)	●	-	-	●	●	●	-	-	●	●	●	○	○
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์													

1406 112 สุนทรียภาพกับความสุข (Aesthetics and Happiness)	○	-	●	●	●	-	-	●	○	-	○	-	-	
1431 111 จริยศาสตร์และการใช้เหตุผล (Ethics and Reasoning)	○	-	●	●	●	-	-	●	○	-	○	-	-	
1447 105 การสื่อสารในสังคมปัจจุบัน (Communication in current society)	○	-	●	●	●	-	-	●	○	-	○	-	●	
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์														
1013 001 พลวัตสังคมไทย พลเมืองและกระบวนการ ยุติธรรมไทย (Dynamics of Thai Society, Citizen, and Justice Process)	○	●	-	●	●	-	○	●	-	○	○	-	○	
รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม หมวดวิชาศึกษาทั่วไป			2. ด้านความรู้ หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป		3. ด้านทักษะทางปัญญา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบหมวดวิชาศึกษาทั่วไป				5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		
	1.1	1.2	1.3	2.1	3.1	3.2	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	
1441 100 มนุษย์กับสังคม (Man and Society)	○	●	-	●	●	-	○	●	-	○	○	-	○	
2300 115 การจัดการความขัดแย้งอย่างสันติในฐานะ พลเมือง (Peaceful Conflict Management as Citizens)	○	●	-	●	●	-	○	●	-	○	○	-	○	
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ														
1014 002 สุขภาพทางเพศและทักษะชีวิตร่วมสมัย (Contemporary Sexual Health and Life)	●	-	○	●	○	●	●	○	○	●	●	○	○	

Skills)														
1439 104 วิทยาศาสตร์การกีฬาในชีวิตประจำวัน (Sport Science in Daily Life)	●	○	○	●	○	●	●	-	○	●	●	-	○	
1502 100 การดูแลสุขภาพตามวัย (Age-appropriated Health Care)	●	○	○	●	○	●	●	-	○	●	●	-	○	
1.5 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ เทคโนโลยี และการจัดการ														
1011 001 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล (Information Technology for digital life)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	-	●	●	
1100 112 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่ออนาคต (Science and Technology forFuture)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	-	●	●	
1703 110 ทักษะการเงินในชีวิตประจำวัน (Finance Skills in Daily Life)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	-	●	●	
รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม หมวดวิชาศึกษาทั่วไป			2. ด้านความรู้ หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป		3. ด้านทักษะทางปัญญา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป				5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		
	1.1	1.2	1.3	2.1	3.1	3.2	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	
1.6 กลุ่มเลือกวิชาศึกษาทั่วไป														
1.6.1 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์														
1432 100 มนุษย์กับอารยธรรม (Man and Civilization)	○	-	●	●	●	-	-	●	○	-	○	-	-	
1432 101 วัฒนธรรมไทย (Thai Culture)	○	-	●	●	●	-	-	●	○	-	○	-	-	
1432 102 วัฒนธรรมอีสาน (I-san Culture)	●	○	-	●	●	-	●	-	-	-	●	-	-	
1435 100 ดนตรีกับชีวิต (Music for Life)	○	-	●	●	●	-	-	●	○	-	○	-	-	

1442 100 วัฒนธรรมร่วมสมัย (Contemporary Culture)	○	-	●	●	●	-	-	●	○	○	○	-	○	
1446 101 ศิลปะการดำเนินชีวิต (Arts of Living)	○	-	●	●	●	-	-	●	○	-	○	-	-	
1449 100 มนุษย์กับการท่องเที่ยว (Man and Tourism)	●	○	-	●	●	-	●	○	-	-	○	-	-	
1.6.2 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์														
1441 103 นวัตกรรมทางสังคม (Social Innovation)	○	●	-	●	●	-	○	●	-	○	○	-	-	
1441 104 ประชากรศาสตร์ในชีวิตประจำวัน (Demography in Daily Life)	●	○	○	●	●	-	●	-	-	-	●	-	-	
1443 100 พหุวัฒนธรรม (Multiculturalism)	○	-	●	●	●	-	-	●	○	-	○	-	-	
1445 100 พลวัตสังคมไทย (Dynamics of Thai Society)	○	●	-	●	●	-	○	●	-	○	○	-	○	
2100 101 กฎหมายในชีวิตประจำวัน (Law in Daily Life)	○	●	-	●	●	-	○	●	-	○	○	-	○	
1.6.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ														
1439 100 การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ (Exercise for Health)	○	●	○	●	○	●	●	○	○	●	●	○	○	
1439 105 นันทนาการและการอยู่ค่ายพักแรม (Recreation and Camping)	●	-	○	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	
1503 100 ยาและสมุนไพรในชีวิตประจำวัน (Drugs and Herbs in Daily Life)	●	-	-	●	●	●	-	-	●	○	●	○	-	
1507 100 สังคมกับสุขภาพ (Society and Health)	-	●	-	●	●	○	-	-	●	○	●	-	-	
รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม หมวดวิชาศึกษาทั่วไป			2. ด้านความรู้ หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป		3. ด้านทักษะทางปัญญา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป				5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		
	1.1	1.2	1.3	2.1	3.1	3.2	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	
1.6.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรมและการจัดการ														
1100 109 วิทยาศาสตร์กายภาพกับชีวิต	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	○	●	●	

(Physical Science and Life)													
1100 110 วิทยาศาสตร์เพื่อพัฒนาทักษะทางอาชีพ แห่งโลกอนาคต (Science for Developing Future World Career Skills)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	●	-	●
1100 116 ความปลอดภัยในการใช้ชีวิตยุคดิจิทัล (Digital Life Safety)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	○	●	●
1100 146 การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศกับ ความหลากหลายทางชีวภาพ (Climate Change and Biodiversity)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	-	●	●
1200 111 เกษตรปลอดภัยในชีวิตประจำวัน (Safety Agriculture in Daily Life)	●	-	○	●	○	●	●	○	○	●	●	○	○
1300 101 ปัญญาประดิษฐ์ในชีวิตประจำวัน (Artificial Intelligence in Daily Life)	●	○	-	●	○	●	○	-	-	-	-	-	●
1700 100 การจัดการธุรกิจสมัยใหม่และการเป็น ผู้ประกอบการ (Modern Business Management and Entrepreneurship)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	-	●	●
1701 102 การจัดการชีวิต (Life Management)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	-	●	●
1708 200 เศรษฐกิจพอเพียง (Sufficiency Economy)	●	○	-	●	●	○	○	-	●	○	●	●	○
1704 120 การจัดการธุรกิจเพื่อสังคม (Social Enterprise Management)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	-	●	●
2001 181 การออกแบบจากเศษวัสดุ (Scrap Design)	●	○	-	●	○	●	○	-	●	○	-	●	●

4.2 หมวดวิชาเฉพาะ

รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม						2. ด้านความรู้			3. ด้านทักษะทางปัญญา					4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ									5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ด้านทักษะปฏิบัติ
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9	5.1	5.2	5.3	6.1
1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ																											
1.1 กลุ่มวิชาพื้นฐาน																											
2011 121 การแสดงแบบสถาปัตยกรรม (Architectural Presentation)	○	-	●	-	○	○	-	●	○	○	●	○	○	○	○	-	-	-	○	●	-	●	○	●	-	-	○
2011 122 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม (Architectural Drawing)	○	●	-	-	●	○	-	●	○	-	-	●	○	○	●	-	-	-	○	●	-	●	○	●	-	-	-
2011 123 มูลฐานการออกแบบ (Fundamental Design)	○	●	-	-	●	○	-	●	○	-	-	●	○	○	●	-	-	-	○	●	-	●	○	●	-	-	-
2011 124 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตกและตะวันออก (History of Western and Eastern Architecture)	●	-	●	-	○	○	-	●	○	-	-	○	○	○	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	-	-
2011 125 คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการแสดงแบบสถาปัตยกรรม (Basic Computer for Architectural Presentation)	○	●	-	-	●	○	-	●	○	●	-	○	○	○	○	-	-	-	○	●	-	●	○	●	-	●	●
2011 221 คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม 1	○	●	-	-	●	○	-	●	○	●	-	○	○	○	○	-	-	-	○	●	-	●	○	●	-	●	●

(Computer for Architectural Design I)																													
2011 222 สถาปัตยกรรมไทย (Thai Architecture)	○	-	●	-	○	○	●	●	○	-	-	○	○	○	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	-	-		

รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม						2. ด้านความรู้			3. ด้านทักษะทางปัญญา					4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ									5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ด้านทักษะปฏิบัติ
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9	5.1	5.2	5.3	6.1
2011 223 คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (Computer for Architectural Design II)	○	●	-	-	●	○	-	●	○	●	-	○	○	○	○	-	-	-	○	●	-	●	○	●	-	●	●
2011 224 ศิลปะและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลุ่มน้ำโขง 1 (Art and Vernacular Architecture of Mekong River Basin I)	○	-	●	-	○	○	●	●	○	-	-	○	●	○	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	-	-	-
2011 321 ศิลปะและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลุ่มน้ำโขง 2 (Art and Vernacular Architecture of Mekong River Basin II)	○	-	●	-	○	○	●	●	○	-	-	○	●	○	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	-	-	-
2011 421 ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาชีพสถาปัตยกรรม (English for Architectural Practice)	●	●	-	●	○	○	●	-	○	●	○	●	○	-	○	○	○	○	○	●	○	●	○	●	-	○	-
1.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี																											

2011 131 วัสดุอาคาร (Building Materials)	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	-	○	○	○	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	-
2011 132 โครงสร้างอาคาร 1 (Building Structure I)	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	-	●	○	○	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	○
2011 133 การก่อสร้างอาคาร 1 (Building Construction I)	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	-	●	○	○	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	-
2011 231 โครงสร้างอาคาร 2 (Building Structure II)	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	-	●	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	○
2011 232 การก่อสร้างอาคาร 2 (Building Construction II)	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	-	●	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	-
2011 233 โครงสร้างอาคาร 3 (Building Structure III)	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	-	●	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	○
รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม						2. ด้านความรู้			3. ด้านทักษะทางปัญญา					4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ									5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ด้านทักษะปฏิบัติ
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9	5.1	5.2	5.3	6.1
2011 234 การก่อสร้างอาคาร 3 (Building Construction III)	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	-	●	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	-
2011 331 งานระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร 1 (Building Systems and Equipments I)	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	-	●	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	○
2011 332 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้นเพื่อความยั่งยืน (Sustainable Architecture in Tropical Climate)	●	●	-	○	○	○	●	○	○	●	-	●	○	○	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	-

2011 333 งานระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร 2 (Building Systems and Equipments II)	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	-	●	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	○	
2011 334 เทคโนโลยีสิ่งแวดล้อมในงานสถาปัตยกรรม (Environmental Technology in Architecture)	●	○	-	○	○	○	●	○	-	●	○	-	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	-	
1.3 กลุ่มวิชาสนับสนุน																												
2011 241 อารยสถาปัตยกรรมเพื่อคนทั้งมวล (Universal Design in Architecture)	●	○	-	○	○	○	●	○	-	●	○	-	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	-	
2011 341 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน (Interior Design)	○	●	-	○	●	○	○	○	●	○	○	●	-	●	○	○	-	●	○	●	○	○	●	●	-	●	-	
2011 342 การวางผังบริเวณและการออกแบบภูมิ สถาปัตยกรรม (Site Planning and Landscape Architecture)	○	●	-	○	●	○	○	●	●	○	○	●	-	●	○	○	-	●	○	●	○	○	○	●	●	-	●	-
2011 343 กฎหมายเพื่อการปฏิบัติวิชาชีพ สถาปัตยกรรม (Law for Architectural Practice)	○	●	-	-	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	●	
รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม						2. ด้านความรู้			3. ด้านทักษะทางปัญญา					4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ								5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. ด้าน ทักษะ ปฏิบัติ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9	5.1	5.2	5.3	6.1	
2011 441 การออกแบบผังเมืองและชุมชนเบื้องต้น	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	●	-	●	○	○	-	●	○	●	○	○	●	●	-	●	-	

																								การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9	5.1	5.2	5.3	6.1
2011 211 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (Architectural Design II)	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	○	○	●
2011 212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (Architectural Design III)	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	○	○	●
2011 311 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 (Architectural Design IV)	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	○	○	●
2011 312 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 (Architectural Design V)	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	○	○	●
2011 313 สถาปัตยกรรมในพื้นที่เสี่ยงภัยพิบัติ (Architecture in Disaster Risk Area)	●	●	-	○	○	○	●	●	●	●	-	●	○	●	○	-	○	-	○	●	-	●	○	●	-	○	○
2011 411 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 (Architectural Design VI)	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	○	○	●
2011 412 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 (Architectural Design VII)	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	○	○	●
2011 413 การจัดทำโครงการทางสถาปัตยกรรม (Architectural Programming)	○	○	-	○	●	●	○	●	●	-	●	○	○	○	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	○	○	●
2011 414 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม (Architectural Conservation)	○	-	●	-	○	○	●	●	○	-	-	○	●	○	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	-	-	○
2011 511 การเตรียมวิทยานิพนธ์ (Thesis Preparation)	●	●	-	○	-	○	○	●	●	-	●	○	○	○	○	○	○	-	○	●	-	○	○	●	-	○	-
2011 512 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	-	○	●	-	●	○	●	○	○	-

(Thesis in Architecture)																																	
--------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

รายวิชาในหลักสูตร	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม						2. ด้านความรู้			3. ด้านทักษะทางปัญญา					4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ									5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ด้านทักษะปฏิบัติ				
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9	5.1	5.2	5.3	6.1				
3. กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ																															
2011 451 การฝึกงาน (Professional Practice)	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	●	○	●	●	●	●	○	●	-	○	●					
รวมมาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้ ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป	23	15	10	-	-	-	43	2	-	29	-	-	-	9	21	17	9	-	-	-	-	-	21	10	4	-					
รวมมาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้ ของหมวดวิชาเฉพาะ	28	18	9	14	22	15	30	22	28	31	3	33	3	25	3	0	1	4	1	47	1	42	4	47	0	7	15				
ภาพรวมมาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร	51	33	19	14	22	15	73	24	28	60	3	33	3	25	11	21	18	13	1	47	1	42	4	68	10	11	15				

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนนของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม เป็นไปตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีพ.ศ. 2561 หมวดที่ 6 และหมวดที่ 7

2. กระบวนการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ กำหนดให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาทั้งระดับรายวิชาและระดับหลักสูตร ตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เรื่อง การจัดทำหลักสูตรและการบริหารหลักสูตร พ.ศ. 2562 ข้อ 20 ดังนี้

ให้คณะแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาทั้งในระดับรายวิชาและระดับหลักสูตร เพื่อประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในรายวิชาหรือหลักสูตร โดยให้ดำเนินการดังนี้

1) ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ในระดับรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษา และมีจำนวนรายวิชารวมไม่น้อยกว่าร้อยละยี่สิบห้าของรายวิชาในระดับปริญญาตรีที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา

2) ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ในระดับหลักสูตร ให้ประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ทุกปีการศึกษา และเมื่อนักศึกษาสำเร็จการศึกษาแล้ว ให้ครอบคลุมผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ทุกด้านและสมรรถนะชั้นปีตามที่หลักสูตรกำหนดอย่างเป็นระบบ เพื่อประเมินความสำเร็จของการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ

ให้คณะแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษารายงานผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ต่อคณะกรรมการประจำคณะและมหาวิทยาลัยภายในหกสิบวันนับถัดจากหลังสิ้นปีการศึกษา

2.1 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาระดับรายวิชา ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำหนดการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาระดับรายวิชา ตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1) กำหนดให้มีคณะกรรมการทวนสอบรายวิชาประจำภาคการศึกษา (อาจประกอบด้วย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก) เพื่อกำหนดแผน ปฏิทิน วิธีการ ขั้นตอน ทั้งนี้ อาจารย์ผู้สอนจะไม่ใช่กรรมการทวนสอบในรายวิชาของตนเอง

2) จัดทำแผน ปฏิทิน ขั้นตอนวิธีการทวนสอบให้ครบตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนด เช่น ตรวจสอบคะแนน/ผลงานว่าเป็นจริงตามความสามารถของนักศึกษา การสัมภาษณ์ การสังเกตพฤติกรรม การปฏิบัติของนักศึกษา วิธีการสอน วิธีการวัดประเมินข้อสอบ/ผลงาน แผนการสอนรายสัปดาห์ การกำหนดลักษณะความผิดปกติของการประเมิน กำหนดรายวิชาไม่น้อยกว่าร้อยละยี่สิบห้าและการอุทธรณ์ เป็นต้น

3) ดำเนินการทวนสอบ และรายงานในรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา (มคอ.5) และหรือ

รายงานผลการดำเนินงานของการฝึกประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.6) ทุกภาคการศึกษา

4) รายงานผลการทวนสอบต่ออาจารย์ผู้สอน คณะกรรมการประจำคณะ และมหาวิทยาลัย

5) นำผลการทวนสอบในข้อ 3) ไปพัฒนาปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) และหรือรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.4) ในภาคการศึกษาถัดไป

2.2 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาระดับหลักสูตร ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำหนดการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาระดับหลักสูตร ตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

- 1) มีการแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบ (ควรประกอบด้วย ประธานหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก บัณฑิต ผู้ใช้บัณฑิต) เพื่อกำหนดแผน ปฏิทิน วิธีการ ขั้นตอน
- 2) จัดทำแผน ปฏิทิน ขั้นตอน วิธีการทวนสอบให้ครอบคลุมผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ทุกด้านตามที่หลักสูตรกำหนดทุกปีการศึกษา เพื่อประเมินความสำเร็จการผลิตบัณฑิตทุกชั้นปี เช่น แบบสำรวจ แบบประเมินการสัมภาษณ์ การดำเนินงานทำ ความพึงพอใจต่อบัณฑิต ความพร้อมทำงาน สมรรถนะของบัณฑิต 6 ด้าน การสอบใบประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม

3) ดำเนินการทวนสอบตามแผน และรายงานผลการทวนสอบในรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7) ทุกปีการศึกษา

4) รายงานผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาต่อคณะกรรมการประจำคณะและมหาวิทยาลัย

5) รวบรวมและนำผลการทวนสอบในข้อ 3) ไปพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรต่อไป

3.เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ข้อ 13 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561หมวดที่ 13 ข้อ 50 และข้อ 54 ดังนี้

- 1) ต้องศึกษารายวิชาครบตามโครงสร้างหลักสูตร โดยมีการประเมินผลได้อักษรลำดับชั้นตั้งแต่ D ขึ้นไปหรือ S และต้องได้ค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 2.00
- 2) ไม่อยู่ในระหว่างรับโทษทางวินัยที่ระบุให้แจ้งการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาหรืออนุปริญญา
- 3) กรณีที่นักศึกษาเรียนครบตามโครงสร้างหลักสูตร แต่มีค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรและหรือในหมวดวิชาเฉพาะระหว่าง 1.75-1.99นักศึกษามีสิทธิ์ขอรับอนุปริญญาในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมได้ และให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยฯ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรีพ.ศ. 2561หมวดที่ 13 ข้อ 54 ได้แก่

1) ต้องศึกษาและสอบผ่านรายวิชาต่าง ๆ ครบถ้วนตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร171 หน่วยกิต โดยต้องได้ค่าคะแนนเฉลี่ยสะสม (Cumulative G.P.A) ตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า2.00

- 2) ไม่อยู่ในระหว่างรับโทษทางวินัยที่ระบุให้งดการเสนอชื่อ เพื่อรับปริญญาหรืออนุปริญญา
- 3) ไม่เป็นผู้ค้างชำระหนี้สินกับทางมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่ หรือการรับอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรใหม่

1.1 การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่ ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อระดมความคิดเกี่ยวกับแผนปฏิบัติในการรับและแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อสร้างแผนดำเนินการ โดยครอบคลุมสองกรณีคือ

1.กรณีรับอาจารย์ใหม่เพื่อเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- 1.1 ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมกันวิเคราะห์แผนบริหารทรัพยากรบุคคลโดยอ้างอิงจากแผนของคณะ
- 1.2 ผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำหนดคุณสมบัติ คุณสมบัติ ความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ด้านวิชาชีพและอื่นๆ ให้สอดคล้องกับความต้องการหลักสูตร ดังนี้

ด้านคุณสมบัติ ไม่ขัดต่อสภาวิชาชีพ สภาสถาปนิก ว่าด้วยการรับรองปริญญาและเป็นผู้ที่มีใบประกอบวิชาชีพสถาปนิก วุฒิการศึกษาจบสาขาสถาปัตยกรรม ตกแต่งภายใน ผังเมือง ภูมิสถาปัตยกรรมและสาขาที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ในการขอรับรองปริญญาเพื่อผู้สำเร็จการศึกษามีสิทธิ์ในการสอบใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม

ด้านความรู้ความสามารถ เกณฑ์และคุณสมบัติที่พิจารณา คือ มีความรู้ความสามารถและเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่ประกาศรับอย่างประจักษ์ เช่น ผลการเรียนในวิชาหลัก มีประสบการณ์การและผลงานด้านวิชาชีพพร้อมหลักฐาน ทั้งนี้ พิจารณาและประเมินผลจากผลสอบข้อเขียน สัมภาษณ์ ทักษะในการสอนโดยการสอบสอน และศักยภาพในด้านอื่นๆ เช่น มีผลงานการทำวิจัย ประสบการณ์ในการทำงานสายวิชาการและวิชาชีพ

1.3 ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอรายชื่อกรรมการคัดเลือกต่อคณะ ซึ่งประกอบไปด้วยอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อออกข้อสอบ ตรวจสอบข้อสอบและสัมภาษณ์

1.4 อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ประจำในหลักสูตรร่วมเป็นกรรมการในการตัดสินใจคัดเลือกอาจารย์ใหม่

- กำหนดข้อตกลงเกี่ยวกับคุณสมบัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

2. กรณีคัดเลือกอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรเพื่อเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรโดยมีกระบวนการดังนี้

2.1 คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประชุมหลักสูตร หลักสูตรร่วมกันวิเคราะห์แผนบริหารทรัพยากรบุคคลโดยอ้างอิงจากแผนของคณะและเพื่อทบทวนแผนการรับและกำหนดรายละเอียดการรับและแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเช่นคุณสมบัติ วิธีการคัดเลือก

2.1 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประกาศในที่ประชุมหลักสูตรเพื่อให้เสนอชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

2.2 ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจัดประชุมเพื่อตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ถูกเสนอชื่อ เพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดคัดเลือกอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

- 2.3 งานวิชาการคณะกรรมการตรวจสอบความถูกต้อง ก่อนให้กรรมการบริหารคณะเห็นชอบและเสนอแต่งตั้ง
- 2.4 ส่งผลการคัดเลือกไปยังงานบริการการศึกษาเพื่อพิจารณาทำคำสั่งแต่งตั้ง
- 2.5 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมเพื่อทบทวนขั้นตอนการดำเนินการ ผลการดำเนินการและปัญหาอุปสรรค เกี่ยวกับการรับและแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
- 2.6 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำผลจากการทบทวนผลการดำเนินการเพื่อปรับปรุงแผนการปฏิบัติ และนำแผนที่ได้ไปสู่การปฏิบัติ พร้อมทั้งสรุปผลการดำเนินการตามแผนที่ปรับปรุงใหม่ในการการรับและแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรครั้งต่อไป

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์กำหนดกระบวนการในการรับอาจารย์ใหม่ ได้แก่ คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง มีคุณวุฒิที่สำเร็จการศึกษาให้ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาเปิดสอน และมีการประเมินประสพการณ์ต่อการสอน ต้องมีผลคะแนนทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษได้ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง มาตรฐานความสามารถภาษาอังกฤษของอาจารย์ประจำ หรือ ประกาศของมหาวิทยาลัย โดยมีผลคะแนนทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษจาก

- UBU-TEST ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 60
- TOEIC ไม่น้อยกว่า 600 คะแนน
- IELTS ไม่น้อยกว่า 5.5 คะแนน
- TOEFL (Paper Based) ไม่ต่ำกว่า 500 คะแนน หรือ TOEFL (Computer Based) ไม่ต่ำกว่า 140 คะแนน หรือ (Internet Based) ไม่ต่ำกว่า 60 คะแนน
- CU-TEP ไม่ต่ำกว่า 60 คะแนน

หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทขึ้นไปในหลักสูตรที่สอนเป็นภาษาอังกฤษจากสถาบันการศึกษาทั้งในและต่างประเทศ

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์ ได้แก่

- 2.1 ด้านองค์ความรู้ ได้แก่ ความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาของตน ความรู้ในศาสตร์การสอนและการเรียนรู้
- 2.2 ด้านสมรรถนะ ได้แก่ การออกแบบและวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ การดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ ทักษะการจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ การเสริมสร้างบรรยากาศการเรียนรู้และสนับสนุนการเรียนรู้ของผู้เรียน การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน พร้อมทั้งสามารถให้ข้อมูลป้อนกลับอย่างสร้างสรรค์และเหมาะสม
- 2.3 ค่านิยม ได้แก่ คุณค่าในการพัฒนาวิชาชีพอาจารย์ และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง และจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพอาจารย์
- 2.4 ส่งเสริมให้อาจารย์พัฒนาด้านทักษะการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ การขอตำแหน่งทางวิชาการ

กระบวนการพัฒนาอาจารย์

- 1) มีการประชุมหลักสูตรเพื่อหาแนวทางปฏิบัติเพื่อส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ให้สามารถทำตำแหน่งทางวิชาการได้ตามแผนที่ตั้งไว้ โดย
 - 2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจัดการ
 - เตรียมงบประมาณรองรับการส่งเสริมคุณภาพอาจารย์
 - จัดระบบตารางการเรียนการสอนโดยอาจจัดให้มีวันหรือเวลาว่าง เพื่อให้เอื้ออำนวยต่อการพัฒนาตนเอง
 - ลดภาระงานสอนสำหรับอาจารย์ที่จะทำตำแหน่งทางวิชาการ
 - ชี้แจงสิทธิในการเบิกงบประมาณในการพัฒนาตนเอง
 - ประชาสัมพันธ์โครงการที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง
 - มีการติดตามความก้าวหน้าของการดำเนินงานในการประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรแต่ละครั้ง
 - 3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้เริ่มดำเนินการโดยมอบหมายให้อาจารย์ประจำทุกท่าน นำไปสู่การปฏิบัติโดยดำเนินการเป็นโครงการ/กิจกรรมต่างๆ เพื่อส่งเสริมทั้งด้านวิชาการ เทคนิคการสอนและการวัดผล เช่น โครงการประชุมวิชาการต่างๆ (ส่งเสริมด้านวิชาการ) โครงการพัฒนาการเรียนการสอนด้านต่างๆที่เกี่ยวข้องกับสาขา(ส่งเสริมด้านเทคนิคการสอนและการวัดผล) โครงการผลิตตำรา(ส่งเสริมการขอตำแหน่งทางวิชาการ)
 - 4) บุคลากรเข้าร่วมโครงการ/อบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน/กิจกรรมต่างๆ ตามที่ได้รับอนุมัติ
 - 5) รายงานผลการเข้าร่วมโครงการ/อบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน/กิจกรรมต่างๆ ต่อผู้บังคับบัญชา โดยบุคลากรนำความเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บังคับบัญชาไปใช้ในการปรับปรุง-พัฒนาการเรียนการสอน/ขอตำแหน่งทางวิชาการ และส่งรายงานผลการเข้าร่วมโครงการ/อบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน/กิจกรรมต่างๆ ให้งานกาเจ้าหน้าที่เก็บเป็นฐานข้อมูลต่อไป
 - 6) ผู้บริหารนำข้อมูลไปปรับปรุงสำหรับแผนพัฒนาบุคลากรในปีต่อไป

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ กำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตร โดยมีองค์ประกอบในการประกันคุณภาพอย่างน้อย 6 ด้าน ดังนี้

1. การกำกับมาตรฐาน

1.1 มีการบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี และตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ตลอดระยะเวลาที่มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร

2. บัณฑิต

2.1 คุณภาพบัณฑิตเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ โดยพิจารณาจากผลลัพธ์การเรียนรู้

2.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร สำนักรวความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตอย่างน้อยร้อยละ 20 ของจำนวนบัณฑิตผู้สำเร็จการศึกษา

2.3 บัณฑิตมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี มีจำนวนอย่างน้อยร้อยละ 70

2.4 บัณฑิตสอบใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม จากสภาสถาปนิกได้

3. นักศึกษา

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีระบบและกลไกในการรับและการเตรียมความพร้อมนักศึกษา

ก่อนเข้าศึกษาตามกิจกรรมการเตรียมความพร้อมระดับมหาวิทยาลัยและหรือระดับคณะ มีการทบทวน

ในประเด็นแผนการรับและคุณสมบัติของนักศึกษาแรกเข้า ในระหว่างดำเนินงานมีการประเมินกระบวนการ

รับนักศึกษาและการเตรียมความพร้อม เพื่อนำมาปรับปรุงพัฒนาระบบและกลไกให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

มีการนำผลการดำเนินงานต่าง ๆ มาใช้ในการประชาสัมพันธ์หลักสูตร หลักสูตรมีระบบและกลไกในการส่งเสริม

และพัฒนาการศึกษา โดยใช้ระบบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้คำปรึกษาด้านวิชาการ การใช้ชีวิต ตลอดระยะเวลา

ที่ศึกษาในหลักสูตร นักศึกษาจะได้รับการพัฒนาศักยภาพและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ที่สอดคล้อง

อยู่ในการจัดการเรียนการสอน และกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนาที่หลักสูตรคณะ/มหาวิทยาลัยจัด

และมีการทบทวนและประเมินผลการดำเนินงานเพื่อปรับปรุงการบริหารจัดการเพื่อให้อัตราการคงอยู่

และการสำเร็จการศึกษาสูง รวมถึงการสำรวจความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา

4. อาจารย์

4.1 กรณีรับอาจารย์ใหม่เพื่อเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4.1.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมกันวิเคราะห์แผนบริหารทรัพยากรบุคคลโดยอ้างอิงจากแผนของคณะ

4.1.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำหนดคุณสมบัติ คุณวุฒิ ความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ด้านวิชาชีพและอื่นๆ แก่อาจารย์ใหม่ให้สอดคล้องกับความต้องการหลักสูตรดังนี้

ด้านคุณวุฒิ ไม่ขัดต่อสภาวิชาชีพ สภาสถาปนิก ว่าด้วยการรับรองปริญญาและเป็นผู้ที่มีใบประกอบวิชาชีพสถาปนิก วุฒิกิจการศึกษาระดับปริญญาตรี ตกลงภายใน ผังเมือง ภูมิสถาปัตยกรรมและสาขาที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ในการขอรับรองปริญญาเพื่อผู้สำเร็จการศึกษามีสิทธิ์ในการสอบใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม

ด้านความรู้ความสามารถ เกณฑ์และคุณสมบัติที่พิจารณา คือ มีความรู้ความสามารถและเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่ประกาศรับอย่างประจักษ์ เช่น ผลการเรียนในวิชาหลัก มีประสบการณ์และผลงานด้านวิชาชีพพร้อมหลักฐาน ทั้งนี้ พิจารณาและประเมินผลจากผลสอบข้อเขียน สัมภาษณ์ ทักษะในการสอนโดยการสอบสอน และศักยภาพในด้านอื่นๆ เช่น มีผลงานการทำวิจัย ประสบการณ์ในการทำงานสายวิชาการและวิชาชีพ

4.1.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอรายชื่อกรรมการคัดเลือกต่อคณะ ซึ่งประกอบไปด้วยอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อออกข้อสอบ ตรวจสอบข้อสอบและสัมภาษณ์

4.1.4 อาจารย์ประจำหลักสูตรร่วมเป็นกรรมการในการตัดสินคัดเลือกอาจารย์ใหม่

- กำหนดข้อตกลงเกี่ยวกับคุณสมบัติของอาจารย์ที่จะมาเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4.2 กรณีคัดเลือกอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรเพื่อเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบต่อหลักสูตรโดยมีกระบวนการดังนี้

4.2.1 คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประชุมหลักสูตร คณะกรรมการหลักสูตรร่วมกันวิเคราะห์แผนบริหารทรัพยากรบุคคลโดยอ้างอิงจากแผนของคณะและเพื่อทบทวนแผนการรับและกำหนดรายละเอียดการรับและแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเช่นคุณสมบัติ วิธีการคัดเลือก

4.2.2 ประธานหลักสูตรประกาศในที่ประชุมหลักสูตรเพื่อให้เสนอชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4.2.3 งานวิชาการหลักสูตรจัดประชุมเพื่อตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ถูกเสนอชื่อ เพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดคัดเลือกอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4.2.4 งานวิชาการคณะตรวจสอบความถูกต้อง ก่อนให้กรรมการบริหารคณะเห็นชอบและเสนอแต่งตั้ง

4.2.5 ส่งผลการคัดเลือกไปยังงานบริการการศึกษาเพื่อนำเสนอต่อหลักสูตรระดับปริญญาตรีเพื่อพิจารณาทำคำสั่งแต่งตั้ง

4.2.6 งานวิชาการหลักสูตรประชุมเพื่อทบทวนขั้นตอนการดำเนินการ ผลการดำเนินการและปัญหาอุปสรรค เกี่ยวกับการรับและแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4.2.7 งานวิชาการหลักสูตรนำผลจากการทบทวนผลการดำเนินการเพื่อปรับปรุงแผนการปฏิบัติ และนำแผนที่ได้ไปสู่การปฏิบัติ พร้อมทั้งสรุปผลการดำเนินการตามแผนที่ปรับปรุงใหม่ในการรับและแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรครั้งต่อไป

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 มีการออกแบบหลักสูตร ควบคุม กำกับกับการจัดทำรายวิชาต่าง ๆ ให้มีเนื้อหาที่ทันสมัย

5.2 มีการระบบผู้สอนและกระบวนการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา

5.3 มีการประเมินผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง มีวิธีการประเมินที่หลากหลาย

5.4 มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

5.5 มีผลการดำเนินงานหลักสูตรตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมวิเคราะห์ความต้องการและเรียงลำดับความสำคัญจำเป็นเร่งด่วน โดยพิจารณาความสอดคล้องกับงบประมาณ

6.2 นำเสนอแผนเพื่อพัฒนาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และนำเสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาในส่วนที่เกี่ยวข้องกับระบบสนับสนุนการเรียนรู้ของมหาวิทยาลัยคณะรวบรวมความต้องการและจำเป็นเพื่อส่งให้กับมหาวิทยาลัยพิจารณา

6.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรแจ้งอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรเพื่อดำเนินการเสนอขอจัดซื้อวัสดุในรายวิชาพร้อมงบประมาณและงานวิชาการรวบรวมข้อมูลการเสนอจัดซื้อวัสดุนำเข้าที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อพิจารณาเสนอคณะกรรมการประจำคณะ

6.4 อาจารย์ผู้สอนประสานงานพัสดุพร้อมทั้งดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างวัสดุในรายวิชาและนำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอน ให้มีจำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน

6.5 ปรับปรุงห้องเรียนและอุปกรณ์ภายในห้องเรียนรวมถึงคณะได้จัดห้องเรียนที่เหมาะสมสำหรับการเรียนการสอนกับรายวิชาออกแบบเขียนแบบ

6.6 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมเพื่อทบทวนขั้นตอนการดำเนินการผลการดำเนินงาน และปัญหาอุปสรรคพบว่าการดำเนินการล่าช้าด้านเอกสารเนื่องจากเป็นเงินที่ได้จากเงินงบประมาณแผ่นดินทำให้ต้องรอระยะเวลาในการเบิกจ่ายตามกำหนด

6.7 คณะแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อทำหน้าที่ดูแลติดตามผลการดำเนินเอกสารการปรับปรุงอาคารสถานที่และจัดหาครุภัณฑ์อุปกรณ์ภายในห้องเรียนและห้องปฏิบัติการวัสดุอุปกรณ์ต่างๆ เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอน รวมถึงการปรับปรุงอาคารเรียนสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ สรุปให้เป็นบรรทัดฐานในการดำเนินงานในปีถัดไป

รายงานจำนวนรายชื่อหนังสือและเอกสารเฉพาะในสาขาวิชาที่เปิดสอน/และที่เกี่ยวข้อง		
ประเภท/รายการ	ห้องสมุดสำนักวิทยบริการ	ห้องคั่นคว่ำของคณะ
หนังสือภาษาไทย	5,601 เล่ม	2,124 เล่ม
หนังสือภาษาอังกฤษ	10,432 เล่ม	351 เล่ม
วารสารวิชาการภาษาไทย	152 รายการ	28 รายการ
วารสารวิชาการภาษาอังกฤษ	564 รายการ	-
สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ฐานข้อมูล สำเร็จรูป ซีดีรอม วีดิทัศน์ วิดีโอเพื่อการศึกษา	-	-
อื่น ๆ วิทยานิพนธ์ เช่น แหล่งข้อมูลอื่นๆ ผ่านเครือข่าย Internet	-	-

ข้อมูล ณ วันที่ 7 ตุลาคม 2562

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ(Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ใช้ในการติดตาม ประเมินและรายงานคุณภาพของหลักสูตรประจำปีตามตัวบ่งชี้ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่องกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือตัวบ่งชี้ที่หลักสูตรพัฒนาขึ้นเองโดยครอบคลุมหมวดที่1-หมวดที่8มีตัวบ่งชี้หลักจำนวน 16ตัวบ่งชี้ รวมจำนวนตัวบ่งชี้ทั้งหมด 16 ตัวบ่งชี้ ดังนี้

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีที่1	ปีที่ 2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5	ปีที่6
1. การกำกับมาตรฐาน						
1.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80 มีส่วนร่วม เพื่อวางแผน กำกับ ติดตาม ทบทวนและรายงาน ผลการดำเนินงานหลักสูตร	X	X	X	X	X	X
1.2 มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือมาตรฐานสาขา/สาขาวิชา	X	X	X	X	X	X
1.3 มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของ ประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบ ทุกรายวิชาที่เปิดสอน	X	X	X	X	X	X
1.4 จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และ รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม ตาม แบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นภาคการศึกษา ให้ครบทุกรายวิชาที่เปิดสอน	X	X	X	X	X	X
1.5 จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นปีการศึกษา	X	X	X	X	X	X
2. บัณฑิต						
2.1 มีบัณฑิตปริญญาตรีที่ไ้ทำงานทำหรือประกอบอาชีพ อิสระ ร้อยละ 70	-	-	-	-	X	X
2.2 ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อ บัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.00	-	-	-	-	X	X
3. นักศึกษา						
3.1 มีการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา	X	X	X	X	X	X
3.2 มีการควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการ และ แนะนำแก่นักศึกษาในระดับปริญญาตรี	X	X	X	X	X	X
4. อาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ						
4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรใหม่ทุกคน ได้รับการ	X	X	X	X	X	X

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีที่1	ปีที่ 2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5	ปีที่6
ปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอนบริหาร หลักสูตร						
4.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนา ทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง	X	X	X	X	X	X
4.3 บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการทุกคน ได้รับการพัฒนา อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง	X	X	X	X	X	X
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน						
5.1 มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.2 อย่างน้อย ร้อยละ 25 ของรายวิชา (มคอ.3/มคอ.4) ที่เปิดสอนในแต่ละ ปีการศึกษา	X	X	X	X	X	X
5.2 มีการพัฒนาหรือปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้จากผลการ ประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	-	X	X	X	X	X
5.3 ผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย และบัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.00	-	-	-	-	X	X
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้						
6.1 ผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและ อาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จาก คะแนนเต็ม 5.00	X	X	X	X	X	X
รวมตัวบ่งชี้บังคับที่ต้องดำเนินการในแต่ละปี	12	13	13	13	14	16

เกณฑ์การประเมินตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ต้องมีผลการดำเนินการบรรลุ
ตามเป้าหมายตัวบ่งชี้ทั้งหมด อยู่ในเกณฑ์ต่อเนื่อง 2 ปีการศึกษามีการดำเนินงานตามข้อ 1.1-1.5 และ
อย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุไว้ในแต่ละปี

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

ในการดำเนินงานของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้รวบรวมประเด็นต่าง ๆ ตั้งแต่หมวดที่ 1-7 นำมาเชื่อมโยงสู่การประเมินการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้สะท้อนถึงคุณภาพของบัณฑิตที่คาดหวังและนำมาใช้ในการวางแผนการประเมินคุณภาพและมาตรฐานของหลักสูตรเพื่อการเผยแพร่

1.การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1การประเมินกลยุทธ์การสอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ กำหนดให้มีกระบวนการในการประเมินกลยุทธ์การสอนที่ได้วางแผนสำหรับการพัฒนาการเรียนรู้ในด้านต่าง ๆ เช่น

1) การประเมินความเห็นหลังการสอน หรือข้อเสนอแนะของอาจารย์ ภายหลังจากการเข้ารับการอบรม เพื่อนำผลการประเมินที่ได้มาปรับปรุงแผนกลยุทธ์การสอน ในรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)หรือ รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.4)

2) การนำผลประเมินกลยุทธ์การสอนไปใช้ เพื่อนำผลการประเมินที่ได้มาปรับปรุงแผนกลยุทธ์การสอน ในรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) หรือ รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.4)

3) การปรึกษาหารือกับผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรด้านการประเมินหลักสูตรหรือวิธีสอน เพื่อนำผลการประเมินที่ได้มาปรับปรุงแผนกลยุทธ์การสอนในรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) หรือ รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.4)

4) การวิเคราะห์ผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของรายวิชา และหลักสูตรฝึกอบรมด้านทฤษฎีการเรียนรู้ การปฏิบัติเพื่อนำผลการประเมินที่ได้มาปรับปรุงแผนกลยุทธ์การสอนในรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) หรือ รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.4)

ทั้งนี้ การจัดทำรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) หรือ รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (มคอ.4) ดำเนินการบันทึกและอนุมัติในระบบให้แล้วเสร็จก่อนเปิดภาคการศึกษา ตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ กำหนดให้มีการประเมินทักษะของอาจารย์ผู้สอนในการใช้แผนกลยุทธ์การสอนเช่น

1) การประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของรายวิชาผ่านระบบ Reg. ทุกภาคการศึกษา

- 2) การสังเกตการณ์ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรหรือหัวหน้าภาค
- 3) การจัดอันดับเกี่ยวกับกระบวนการในการพัฒนาความรู้ที่มีประสิทธิภาพมากที่สุด

ที่นักศึกษาต้องการ

ทั้งนี้ เพื่อนำผลการประเมินมารายงานในผลการดำเนินการรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.5)หรือ รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม(มคอ.6)ภายในสามสัปดาห์หลังสิ้นภาคการศึกษา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประเมินหลักสูตรในภาพรวมให้ครอบคลุมผลการเรียนรู้ทุกด้าน และสมรรถนะขั้นปี่ตามทีหลักสูตรกำหนดเพื่อให้ได้ข้อมูลย้อนกลับ เช่น การประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ทุกปีการศึกษาแบบสำรวจภาวะการณ์มีงานทำแบบประเมินความพึงพอใจต่อหลักสูตร แบบประเมินความพึงพอใจของสถานประกอบการที่ต่อบัณฑิต แบบประเมินความร่วมมือในการทำงาน แบบประเมินสมรรถนะของนักศึกษา/บัณฑิตการสอบใบประกอบวิชาชีพ เพื่อประเมินความสำเร็จของการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพและการบรรลุผลการเรียนรู้ที่คาดหวังจากผู้เกี่ยวข้อง เช่นนักศึกษาบัณฑิต ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้ประเมินภายนอก ผู้ใช้บัณฑิตผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดของหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประเมินตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 โดยมีคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย3 คน ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิในสาขา/สาขาวิชาเดียวกันอย่างน้อย1คนโดยวิเคราะห์รายละเอียด หลักฐาน และให้ข้อเสนอแนะการดำเนินงานตามรายละเอียดของหลักสูตร (มคอ.2)ทุกปีการศึกษา

4.การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทบทวนผลการประเมินที่ได้จากอาจารย์นักศึกษาบัณฑิตผู้ทรงคุณวุฒิ และหรือผู้ประเมินภายนอก ผู้ใช้บัณฑิตและหรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอื่น ๆ รวมทั้งกระบวนการในการวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์ โดยการจั้ประชุมสัมมนา ปรึกษาหลักสูตรและรายวิชา เพื่อให้ได้ข้อมูลป้อนกลับและนำผลการประเมินจากข้อ 1-3 มาปรับปรุงแผนกลยุทธ์การสอนในรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ.7)ภายในหกสัปดาห์หลังสิ้นปีการศึกษาเพื่อวางแผนพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรในปีการศึกษาถัดไป

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(นายตึก แสนบุญ)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

ปฏิบัติราชการแทนคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

วันที่

(รองศาสตราจารย์ อริยาภรณ์ พงษ์รัตน์)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

ปฏิบัติราชการแทน อธิการบดีมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

วันที่

ภาคผนวกที่ 1

ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน

**ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร
และอาจารย์ผู้สอน**

1. ชื่อ – นามสกุล นายตึก แสนบุญ
2. รหัสประจำตัวประชาชน 3609700253782
3. ตำแหน่งทางวิชาการ ไม่มี
4. เลขที่ประจำตำแหน่ง 177สังกัดคณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
บรรจุเมื่อ 14 พฤศจิกายน 2554
5. เริ่มปฏิบัติงานครั้งแรก ตั้งแต่วันที่ 14 พฤศจิกายน 2554 รวมระยะเวลาปฏิบัติงานจนถึง
ปัจจุบัน 6 ปี 9 เดือน
6. คุณวุฒิ

ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต	ออกแบบผลิตภัณฑ์	พ.ศ. 2553	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2547	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2543	มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต

7. จำนวนผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2562 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
1	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือ ในต่างประเทศ	-	-	-	-	-
2	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-
3	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-
4	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-
5	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-
6	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ออนไลน์	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2562 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
7	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-
8	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งวิชาการ แต่ยังไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งวิชาการ	-	-	1	1	-
9	บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	-	-	-	-	-
10	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	1	-	-	-	-
11	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือวารสารวิชาการระดับชาติที่มีในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ 2556	-	-	-	-	-
12	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	-	-	-	-	-
13	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายในเวลา 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's List) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	-	-	-	-	-
14	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ	-	-	-	-	-
15	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจด	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2562 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
	ทะเบียน					
16	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
17	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
18	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	-	-	-	-	-
19	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอ ตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-

8. รายละเอียดผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

8.7 ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว

ตึก แสนบุญ. (2560). ลักษณะอีสาน ว่าด้วยเรื่องศิลปะและวัฒนธรรม. อุบลราชธานี: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย
อุบลราชธานี.

ตึก แสนบุญ. (2559). เอกสารประกอบการสอนวิชาการวาด. อุบลราชธานี: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี.

8.10 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับชาติ

ตึก แสนบุญ. (2562). หอผี, หอกว๊าน: สถาปัตยกรรมทางจิตวิญญาณแห่งวิถีชนเผ่าลาวเทิง ใน สปป.ลาวตอน
ใต้. การประชุมวิชาการ “โสมภูมิ” ครั้งที่ 4 "ภูมิปัญญาเพื่อการออกแบบอัจฉริยะ" (Wisdom for
SmartDesign) หน้า 116-122. 13-14 มิถุนายน 2562. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและ
นฤมิตศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

**ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร
และอาจารย์ผู้สอน**

1. ชื่อ - นามสกุล นางอิศราภรณ์ จิตศีล
2. รหัสประจำตัวประชาชน 5349900006231
3. ตำแหน่งทางวิชาการ ไม่มี
4. เลขที่ประจำตำแหน่ง 610สังกัดคณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
5. เริ่มปฏิบัติงานครั้งแรก ตั้งแต่วันที่ 1 พฤษภาคม 2560 รวมระยะเวลาปฏิบัติงานจนถึงปัจจุบัน 2 ปี 3 เดือน
6. คุณวุฒิ

ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2554	มหาวิทยาลัยศิลปากร
สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2549	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

7. จำนวนผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
1	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือ ในต่างประเทศ	-	-	-	-	-
2	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-
3	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-
4	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-
5	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-
6	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะ หนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ออนไลน์	-	-	-	-	-
7	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับ	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
	ตำแหน่งทางวิชาการแล้ว					
8	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งวิชาการ แต่ยังไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งวิชาการ	-	-	-	-	-
9	บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	-	-	-	-	-
10	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	1	-	-	-	-
11	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือวารสารวิชาการระดับชาติที่มีในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ 2556	-	-	-	-	-
12	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	-	-	-	-	-
13	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายในเวลา 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's List) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
	TCI กลุ่มที่ 1					
14	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ	-	-	-	-	-
15	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	-	-	-	-	-
16	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
17	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
18	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	-	-	-	-	-
19	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-

8. รายละเอียดผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

8.10 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ

อิสราภรณ์ จิตศีล. (2562). การบริการวิชาการเชิงบูรณาการเพื่อเป็นแนวทางการปรับปรุงสภาพแวดล้อมที่อยู่อาศัยสำหรับผู้พิการเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น. การประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ราชธานีวิชาการ ครั้งที่ 4 การวิจัยเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน, (90). 31 พฤษภาคม 2562.หอประชุมราชธานี มหาลัยราชธานี: ยงสวัสดีอินเตอร์กรุ๊ป.

**ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร
และอาจารย์ผู้สอน**

1. ชื่อ - นามสกุล นางสาวดียา เนตรพระ
2. รหัสประจำตัวประชาชน 1339900179183
3. ตำแหน่งทางวิชาการ ไม่มี
4. เลขที่ประจำตำแหน่ง 458 ลงวันที่ 27 กรกฎาคม 2559 สังกัดคณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
5. เริ่มปฏิบัติงานครั้งแรก ตั้งแต่วันที่ 3 พฤษภาคม 2559 รวมระยะเวลาปฏิบัติงานจนถึงปัจจุบัน 3 ปี 3 เดือน
6. คุณวุฒิ

ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2557	มหาวิทยาลัยศิลปากร
สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2555	มหาวิทยาลัยขอนแก่น

7. จำนวนผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
1	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือ ในต่างประเทศ	-	-	-	-	-
2	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-
3	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-
4	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาค อาเซียน	-	-	-	-	-
5	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-
6	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะ ใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ออนไลน์	-	-	-	-	-
7	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การ	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
	ขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว					
8	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์ การประเมินตำแหน่งวิชาการ แต่ยังไม่ได้นำมาขอรับ การประเมินตำแหน่งวิชาการ	-	-	-	-	-
9	บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	-	-	-	-	-
10	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ ตีพิมพ์รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับชาติ	1	1	1	-	-
11	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ หรือวารสารวิชาการระดับชาติที่มีใน ฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบ คณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การ พิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ 2556	-	-	-	-	-
12	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการ อุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	-	-	-	-	-
14	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ	-	-	-	-	-
15	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับ การจดทะเบียน	-	-	-	-	-
16	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
17	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
18	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
	ดำเนินการ					
19	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่าน เกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-

8. รายละเอียดผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

8.10 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับชาติ

วดียา เนตรพระ. (2562). ความสัมพันธ์ระหว่างทิศทางลมและอัตราการระบายอากาศโดยวิธีธรรมชาติในอาคารสนามกีฬาในร่ม. การประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ราชธานีวิชาการ ครั้งที่ 4 การวิจัยเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน, (38-45). 31 พฤษภาคม 2562. หอประชุมราชธานี มหาลัษราชธานี: ยงสวัสดิ์อินเตอร์กรุ๊ป.

วดียา เนตรพระ. (2561). การบริการวิชาการนำวัสดุเหลือใช้มาสร้างมูลค่าเพิ่มด้วยนวัตกรรม เพื่อลดปัญหาขยะสิ่งก่อสร้างภายในมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี. ราชธานีวิชาการ ครั้งที่ 3 นวัตกรรมที่พลิกโฉมสังคมโลก, (21-26). 25 พฤษภาคม 2561หอประชุมมหาวิทยาลัยราชธานี มหาวิทยาลัยราชธานี. ยงสวัสดิ์อินเตอร์กรุ๊ป.

วดียา เนตรพระ. (2560). การเพิ่มอัตราการระบายอากาศโดยวิธีธรรมชาติในอาคารสนามกีฬาในร่ม (Optimization of Air Flow Rate by Natural Ventilation in Indoor Sports Building) ในการประชุม วิชาการระดับชาติ “โฮมภูมิ” ภูมิปัญญาสู่อนาคต : Wisdom to the Future ครั้งที่ 3, (15-31).16 มิถุนายน 2560. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น: โรมพิมพ์คลังนานาวิทยา.

**ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร
และอาจารย์ผู้สอน**

1. ชื่อ - นามสกุล นายกรกฎ เหล่าสกุล
2. รหัสประจำตัวประชาชน 3320900222893
3. ตำแหน่งทางวิชาการ ไม่มี
4. เลขที่ประจำตำแหน่ง 434 สังกัดคณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
5. เริ่มปฏิบัติงานครั้งแรก ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2552 รวมระยะเวลาปฏิบัติงานจนถึงปัจจุบัน 8 ปี 10 เดือน
6. คุณวุฒิ

ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
ศิลปประยุกต์มหาบัณฑิต	การออกแบบผลิตภัณฑ์	พ.ศ. 2554	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2545	มหาวิทยาลัยขอนแก่น

7. จำนวนผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
1	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือ ในต่างประเทศ	-	-	-	-	-
2	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-
3	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-
4	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาค อาเซียน	-	-	-	-	-
5	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-
6	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะ ใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ออนไลน์	-	-	-	-	-
7	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การ	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
	ขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว					
8	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์ การประเมินตำแหน่งวิชาการ แต่ยังไม่ได้นำมาขอรับ การประเมินตำแหน่งวิชาการ	-	-	-	-	-
9	บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	-	-	1	-	-
10	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ ตีพิมพ์รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับชาติ	-	-	-	-	-
11	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ หรือวารสารวิชาการระดับชาติที่มีใน ฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบ คณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การ พิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ 2556	-	-	-	-	-
12	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการ อุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	-	-	-	-	-
13	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการ อุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำ	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
	เป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายในเวลา 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's List) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1					
14	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ	-	-	-	-	-
15	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	-	-	-	-	-
16	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
17	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
18	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	-	-	-	-	-
19	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-

8. รายละเอียดผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

8.10 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ

กรกฎ เหล่าสกุล. (2560). บ้านแบบดั้งเดิม เมืองทิมพู ประเทศภูฏาน. ในการประชุม วิชาการระดับชาติ

“โฮมภูมิ” ภูมิปัญญาสู่อนาคต : Wisdom to the Future ครั้งที่ 3, (15-31). 16 มิถุนายน

2560: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น:โรมพิมพ์คลังนานาวิทยา.

**ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร
และอาจารย์ผู้สอน**

1. ชื่อ - นามสกุล นายภูติศ หอมพิกุล
2. รหัสประจำตัวประชาชน 1100500212471
3. ตำแหน่งทางวิชาการ ไม่มี
4. เลขที่ประจำตำแหน่ง 609 สังกัดคณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
5. เริ่มปฏิบัติงานครั้งแรก ตั้งแต่วันที่ 1 พฤษภาคม 2560 รวมระยะเวลาปฏิบัติงานจนถึงปัจจุบัน 2 ปี 3 เดือน
6. คุณวุฒิ

ระดับปริญญา	สาขาวิชา	ปีที่สำเร็จ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2556	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม	พ.ศ. 2554	มหาวิทยาลัยขอนแก่น

7. จำนวนผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
1	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือ ในต่างประเทศ	-	-	-	-	-
2	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-
3	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-
4	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาค อาเซียน	-	-	-	-	-
5	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-
6	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะ	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
	ได้ลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ออนไลน์					
7	ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การ ขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-
8	ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์ การประเมินตำแหน่งวิชาการ แต่ยังไม่ได้นำมาขอรับ การประเมินตำแหน่งวิชาการ	-	-	-	-	-
9	บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	-	-	-	-	-
10	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ ตีพิมพ์รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับชาติ	-	-	-	-	-
11	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ หรือวารสารวิชาการระดับชาติที่มีใน ฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบ คณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การ พิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ 2556	-	1	-	-	-
12	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการ อุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	-	-	-	-	-
13	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการ อุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง	-	-	-	-	-

ที่	เกณฑ์มาตรฐานผลงานทางวิชาการ/ งานสร้างสรรค์	ผลงาน 5 ปีย้อนหลัง (2562 - 2558)				
		พ.ศ. 2562	พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2560	พ.ศ. 2559	พ.ศ. 2558
	วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายในเวลา 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's List) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1					
14	ประสบการณ์จากสถานประกอบการ	-	-	-	-	-
15	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	-	-	-	-	-
16	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
17	ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-
18	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	-	-	-	-	-
19	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-

8. รายละเอียดผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์

8.11 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือวารสารวิชาการระดับชาติที่มีในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ 2556

Hompikul, P. (2561). A conceptual framework for the innovative design of temporary accommodation for flood victims in Tha Korpai community, Warin Chamrab, Ubon Ratchathani Province, Thailand. TECHCON2018 & ITECH2018, (91-104). 29 June 2018: Siam Technology College
http://download1518.mediafire.com/9dhskd7ahehg/dc64im1zyaac0qe/Techcon_201+Update.pdf

สมอ.08 การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร